



M. GEORGII ANDREÆ
HELWINGII,

PASTOR. ANGERBURG. ET REGIÆ
SCIENT. SOCIETAT. BEROL. MEMBR.

FLORÆ CAMPANA

SEU

PULSATILLA,

CUM

SUIS SPECIEBUS ET VARIETATIBUS
METHODICE CONSIDERATA,

ET

INTERSPERSIS VARIIS
OBSERVATIONIBUS

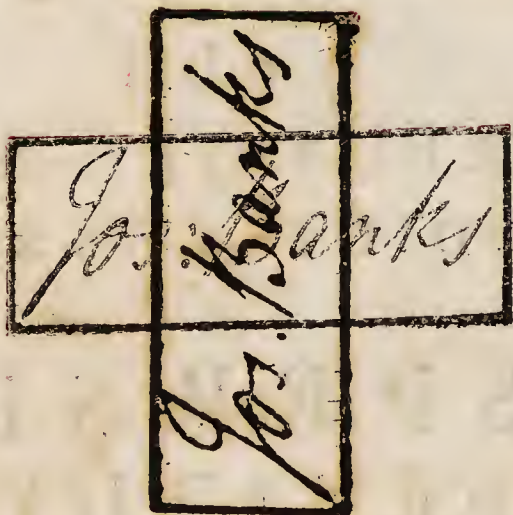
OCULIS CURIOSORUM

EXPOSITA,

CUM XII. ICONIBUS, QVARUM NONNULLÆ
NUNQVAM ANTE HAC ÆRI. INCISÆ.



L I P S I Æ,
LITERIS IMMANUELIS TITII.



Duplicate



Lectori benevolo Salutem!



Iget hic mos in aulis Nobilium, ut paratis cibis mensæque appositis, domestici pulsu æris campani vel ad prandendum vel ad coenandum convocentur. Cum enim illi diversis operibus intenti, atque hinc inde distracti, solo vocis sono una vix arcessi queant, felicius multo campanæ pulsu ad consumendas escas, refocillandasque vires suas quasi compelli possunt. In civitatibus & Rebus publicis rite constitutis hujus vices, scite elaborata & omnino accurata, quæque ex ædibus summis prominere solent horologia, quod oportune sonent & diurnas nocturnasque ære campano horas clare civibus denuncient, præstare videntur. His enim velut nunciis admoniti singuli opus suum rite auspicari, rite finire queunt: gymnasia pueri, forum mercatores, curiam senatores, clerici & religiosi chorum statuto tempore frequentant; operarii tempus cœnæ attendunt, & horas ut inviolatam actionum suarum regulam religiose observant. Non in cassum hanc in rem Cassiodorus: *Ordini servando horologium necessarium propter distributionem horarum*, dixit. Lib. div. Lect. cap. 30. & lib. I. variar. Epist. 46.

FLORA multicolor, viridi residens in gramine ut in aula, suos Amasios & genuinos filios tempore hyemali latebris domesticis inclusos, ineunte vere dapibus suis exsatiare satagens, ordinem aulicis receptum hactenus observare consuevit, *campanæ* scilicet cujusdam pulsu, eos non tam ad recreandos oculos

corporis, quam appriime refocillandos animos invitatura. Floribus enim simulac revirescente anno arva, sylvas & prata coronat, *mensam* sternit, inque ea odoriferas & versicolores plantas, ut dapes, exponit, & campana, cujus vicem ei *Pulsatilla*, quæ, quod *quasi pulset illa campana*, dicta mihi videtur, præstat, animos prætereuntium pulcherrima amœnitate sua, admiranda colorum varietate, diversimoda specierum multitudine & forma, quasi tintinnabulo ejusque repetito sono ad se trahit, vocat, & hisce tam benignis & largis initiis præstitis, innumerablem tota æstate exponendarum dapium abundantiam promittit. Adeo ut non immerito dici possit: *Pulsatilla campana*, & invitat singulos homines amanter humaniterque ad consideranda stupenda DEI opera, quæ magnificum demonstrant creatoris sui nomen in omni terra, testanturque *cœlestem promum condum*, *Dominum*, *Jehovah*, cellam penuariam suam jam aperuisse, & ad exhilarandos animos, recreandos oculos & satianda corpora singula cum quadam venusta benignitate ita adaptasse, ut sine admiratione nec in contemplationem trahi, nec ad usum qualemcunque adhiberi vel applicari possint. Non incongrue hanc in rem Botanicis quibusdam placuit, *Pulsatillam Nolam culinarem*, & Germanico idiomate *Rüchen-Schelle*, nuncupare; scilicet tam ad ostendendam externam formam & effigiem, qua campanam vel nolam cum suo pistillo repræsentat, quam singularem præsertim gratiam, quam blandis suis illecebris, dum floret, in animis hominum conciliare videtur. Quod etiam hactenus ostendere voluisse arbitror, Nobiles quosdam Prussiæ in villis suis, dum campanas salicum arboribus & caudicibus appendere consueverint, scilicet ad designandam divinæ munificentiae curam, quæ in quotannis revirescentis & refrondescentis arboris hujusmodi rediviva facie, sono campanæ, ad escam invitante, tam præsentis, quam absentes de quotannis repetunda & iteranda beneficentia sua & larga sustentatione certificat. Idem quoque olim veteres de famosissima

sima illa, ut vocat Hieronymus (ad Paulin. in Prol. S. Script.) *Æthiopum Solis Mensa* epulis omnibus cumulata, & nunquam deficiente, quantumvis hinc inde undique fama tanti miraculi accersitis hominibus spoliaretur, sub fabulæ involucro adumbrare voluerunt, testibus Solino, quem adire operæ pretium est: *Locus apud Æthiopes est Heliotrapeza, opiparis epulis semper refertus, quibus indiscrete omnes vescuntur: nam etiam divinitus eas augeri ferunt;* (cap. 43.) Et Pomponio Mela sic differente: *Est locus apparatus, epulis semper refertus: & quia, ut libet, vesci volentibus licet, ἡλίου τραπέζαν appellant, & quæ passim apposita sunt, affirmant nasci subinde divinitus.* p. 96. Nihil aliud indigitantes, quam quod DEus T. O. M. nobis veram *Veri Solis Mensam*, quotannis redeunte vere, ex singulari gratia, aperta liberali sua manu, per totum terrarum orbem, varii generis cibis semper onustam exhibeat, satietque omne quod vivit cum benedictione; adeo, ut nobis jam non opus sit, vel coenam Hecatæ quære-
 re, vel cum Apollonio Thyanæo, de quo Philostratus in ejus vita, ad ultimos usque Gymnosophistas penetrare, ut *Solis Mensam*, tandem aliquando, tot maris terræque spatiis emensis accumbere possimus, sed ubique nobis jam inexplicabilis *Summi Convivatoris* munificentia patet & aperta est. Ad hanc accuratius contemplandam, amicabiliter nos invitat *Floræ campana* seu *Pulsatilla*. Terroris plenam quondam campanam, ferunt adornasse Petrum Aragoniæ Regem; Hic namque cum turbas ac seditionem regni sui sedare præsumpsisset, decrevit inusitato remedio atrocius in capita sævire: ut vel sic membra seditiosa enervaret, & parentes turbulentos liberis suis, ne eorum vestigiis insisterent, in exemplum proponeret. Ad hoc Principes sui rebelles in palatium acciverat, deliberaturus cum iis, qui campana conflare posset, cujus sonus toto Aragoniæ regno exaudiretur? Convocati procures, impudenter Regis consilium sannis excipiebant. Sed Rex cujusque sensum se explorare velle asseruit; ac illico quemque in secretum conclave admissum,

capite plecti ac trunca cadavera in perispheriam ad formam campanæ constitui iussit. Supererat Princeps a Rege primus, qui cruento hoc spectaculo attonitus, rogatus fuit: Ecquid huic campanæ deesse sibi videretur? Hic hæere, tergiversari volens, iussus dicere: Egregia, inquit, est, hoc tandem subtimide pronuncians, malleum, quo sonet, desiderari. Ad quæ Rex apposite: Tu ille malleus eris: ac e vestigio & ille capite minutus, medius vicem mallei subiit. Mox interfectorum liberos Rex ingredi jubet, ad quos conversus: Cernitis, inquit, quod Parentes vestri pro meritis supplicium luerint, si eorum exitum reformidatis, facta quoque execramini. Quod & fecerunt, & sic huius campanæ sonus, non modo Aragoniam, sed & totam Hispaniam implevit. Nostra quam hic proponimus campana, non sanguinolentam quandam cladem nobis denunciat, equidem tremendam semper Majestatem Divinam in maleficos severe omnitempore animadvertentem non inficiatur, munificam tamen & clementiæ plenam in pios & bonos nobis proponit, & quasi ore & lingua loquitur, ejusque beneficentiam non solum Aragoniæ vel Hispaniæ, verum etiam nostræ Prusiæ, imo omni terræ quotannis denunciat: clamans quasi & resonans illud Davidis: *Benedictus Jehovah, ex Siion, qui habitat in Jerusalem. Halelu-Jah.*

Hæc mihi probe consideranti, occasio oborta, ad penitus rimandos naturæ thesauros, invitatrices plantas scilicet *Pulsatillas*, hocce Tractatu prosequi, Tuisque L. B. oculis exponere. Suscipe quicumque fueris, hunc qualemcunque laborem meum æquo animo, bonique consule, & sicubi me hallucinatum fuisse deprehendes, non temere reprehende, sed amanter admone, illudque cogita, me in juvanda re herbaria voluntatem exhibere voluisse; Et si DEUS vitam & vires concesserit, brevi, *Lexicon Rei Herbariæ Tetraglotton*, Latino-Græco-Germanico-Polonicum, in quo simul Instrumenta Horticulturæ & Rei rusticæ, insuper Vegetabilium in Sacra Scriptura memoratorum descriptio, & Etymologica explicatio exhibebitur, expecta. Vale. Angerburgi.

Quod bene vortat Naturæ & Artis
Autor DEus in Secula benedictus.

SECTIO PRIMA

Theoretica,

eaque

Philologico - Botanica.

CAPUT I.

Pulsatillæ nomen designat.

§. I.

Multa testante Varrone lib. 4. de lingua Latina p. 1. ideo sunt obscura, quod non omnis impositio verborum extat, quædam enim vetustas delevit: nec quæ extat sine mendo omnis imposita: nec quæ recte est imposita cuncta manet: multa enim verba literis commutatis sunt interpolata: neque omnis origo est nostræ linguæ e vernaculis verbis, & multa verba aliud nunc ostendunt, aliud ante significabant. Hinc factum ut viri eruditione clarissimi in describendis rebus occupati, prius de explicatione nominis, præprimis si non satis fuerit cognitum, ut de fundamento cogitarent. Nam sicuti in ædificanda domo prius fundamentum ponendum est, quo posito domus exactius extrui possit, ita in demonstranda & adstruenda rerum natura, nominis ejusque Etymologiæ, plana & perspicua enodatio præmittenda est. Nomina enim sunt, διδασκαλικά καὶ διακριτικά τῆς βολῆς ut Plato vult in Cratylo. Quæ vestigia veterum & nos prementes, non incongruum nos facturos speramus, si Etymologiam vocis, utpote cujus cognitione faciliior transitus in ipsius

ipfius rei perceptionem dabitur, quantum fieri poterit, evolve-
rimus.

§. II.

Vocatur autem planta noſtra vulgari nomine *Pulſatilla*: Nullum dubium eſt, quin ſapientiffimus omnium rerum crea-
tor, in primæva creatione dicens: *Herbaſcat terra herbulaſ,*
herbaſ ſementanteſ ſemen, *herbaſ fructiferas* &c. Gen. I, II. &
hanc omnipotente Verbo ſuo produxerit, ita, ut adhuc quot-
anniſ eandem cum ceteriſ plantiſ & itirpibꝯ, eadem vi propa-
get, mediaque hiſ propagandiſ deſtinata foveat. Quo vero
fundamento Paracelſuſ ejuſque aſſeclæ ſtatuerent non erubue-
rint arte Cabaliſtica & nuda imaginatione gigni & produci poſ-
ſe plantiſ cujuſque generiſ, quilibet tam ex modo dictiſ colligere
poterit, quam ſi attenderit, quam infirmo dicta Cabala ni-
tatur fundamento: de quo ſi quiſ plura legere cupit, Sennerti
Paracelſ. evolveſe poterit. Si vetuſtiſſimorum ſcriptorum e-
volverimus monumenta, vocabulum pulſatillæ nullibi nobiſ
occurreret. Græci rei herbariæ ſcriptoreſ, ut Hippocrates, qui
primuſ medendi præcepta tradidit, & herbarum denominatione
facultatumque recenſione, integra volumina replevit, deſcri-
ptioneſ omiſit, & ſine dubio Cratevæ Herbariorum ſui tempo-
riſ Principi ſupplendaſ reliquit, ne verbulo quidem pulſatillæ
meminit. Ereſiuſ Theophraſtuſ Platonis & Ariſtoteliſ genui-
nuſ diſcipuluſ, licet in concinnanda plantarum hiſtoria & cauſiſ
multum deſudaverit, pulſatillæ tamen mentionem non iniecit.
Id quod de Galeno, Dioſcoride, Paulo Ægineta, antiquiſſimiſ
rei herbariæ ſcriptoriſ Græciſ fateri cogimur, utpote in quo-
rum voluminibꝯ, ne veſtigium quidem vocabuli pulſatillæ re-
perire licet. Inter Latinoſ Scriptoreſ antiquiſſimoſ habemus
Luciuſ Juniuſ Columellam Gaditanuſ, cui accenſenduſ C.
Pliniuſ Secunduſ &c. Verum & hoſ tacuiſſe vocabulum pul-
ſatillæ, ſufficienter ipſorum ſcripta teſtantur. Fuerunt quo-
que ex Arabiſ plurimi, in hoc ſtudii genere exercitatiſſimi:

verum

Pulsatilla Anemone
fol. varie-
tates :

Num. 7

ad pag. 3



flore dilutè coe-
ruleo majore

ne nigro-
purpureo



flore mutante



flore dilutè coe-
ruleo minore



verum neque ex Razis, neque ex Avicennæ, neque ex Averrois Secta Mahumedani monumentis aliquid de pulsatilla colligere licet.

§. III.

Postquam autem jam ostensum est, ex antiquorum scriptis originem suam non traxisse vocabulum pulsatillæ, modernarum quoque lingvarum genio nullatenus respondeat, extra omnem dubitationis aleam jam erit positum peregrinum & origine barbarum esse. Mos enim tum temporis ab omnibus erat receptus, quo nomina non ex rerum natura, sed ex causis extrinsecis & ad exhaustiendam cognitionem plantarum nihil facientibus eruerunt: observata aliquantisper vel virium, vel similitudinis cujusdam, soli vel temporis, quo florere solent, ratione. Hinc magna earum copia, de quibus non constat, quare sic & non aliter appellatæ, scilicet propterea, quod ab imperito vulgo earum nomina primum excogitata, pronuntiatione barbara prolata, & neglecta ratione etiam a viris eruditis retenta, scriptisque Botanicis indita sunt. Quo fato quoque factum, ut & Pulsatilla, testibus autoribus adversariorum a Barbaris nomen suum adeptæ sit: & ut suspicantur autores modo dicti, ideo, quod seminum pappus leni aura huc atque illuc pulsetur & agitetur, conf. Lobelii & Penæ stirpium adversaria pag. 141. Matthiolus Comment. in Dioscoridem pag. 462. circa finem vocabulum *Italicum* esse tradit: quod sagacissimo Rajo Anglo quoque placuit, sic in hanc rem differenti: *Nomen pulsatilla Italicum est, siquidem inibi ita vulgo dicitur.* Histor. Plantar. Tom. I. p. 633. Cui novum illud Cœli Botanici sidus Joseph Pitton Tournefort affulget, dicens: *Verbum Italum Pulsatilla Latinum fecerunt Herbarii.* Instit. Rei Herb. p. 284.

§. IV.

Non tamen ridendos putamus eos, qui pulsatillam vel respectu fictæ originis vel similitudinis cujusdam a pulsu, quod ostia anni pulset, verque instare indicet, ut doctissimus Menzelius in indice suo universali loqui amat, deducendam statuunt:

vel quod pulsatilla nihil aliud significet, quam *pulsat-illa* scilicet *campana*, quia flos illius, petalis suis penitus explicatis formam campanæ mentiri videatur. Id quod movisse autumo Botanicorum clarissimos, qui hanc plantam nomine *Nolæ culinariæ*; Germanice *Rüchenschelle*, insignire non dubitarunt, sicuti sufficienter ex Tabernæmontano in præfatione nostra monuimus. Ipse Joh. Bauhinus Tom. 3. Histor. Univers. p. m. 409. ex Hieronymo Trago mulierculas Argentinenses herbarias *Rüchenschelle* vel *Rühschelle* vocare testatur, additque si debite interpretetur, campanulam vel nolam culinæ sive culinariam, vel campanam vaccæ, aut vaccariam denotare. Conf. Tragi *Kräuter-Buch* part. I. cap. 138. ubi sequentia leguntur: *Die Weiber nennen dieses Kraut Rüchen: oder Rühschellen, darum, daß seine Blumen den Schellen oder Cymbeln gleich sind*; vide & Casp. Bauhin. in Pin. p. 177. & Camerar. Comment. in Matth. edit. Germ. ait: quia in pulsatilla flos sæpe semiapertus, ut nolam referat, inde ipsi nomen datum *Rüchenschelle*. p. m. 202.

§. V.

Ast sunt qui una hac appellatione tam Latina quam Germanica non contenti, alias adhuc excogitarunt. Advertentes enim deflorescentem pulsatillam seminum canitie papposa barbam efformare, barbam capri, German. *Bocksbarth* dicendam putarunt, vid. Herbarium Pancoviozornianum p. 327. Quibus suffragari videtur Schwenckfeldius, qui hanc appellationem in suo Catalogo stirpium Silesiæ non solum retinuit, sed adhuc ad magis exprimendam rei emphasin, nomen *Grau Bergmännlein* addidit. Quam appellationem Joh. Bauhin. l. c. ex aliorum opinione quasi corrigere volens *Wildmannsfräut* interpretatus est. Huc collimat & Matthiolus Comment. in Dioscorid. semen hujus plantæ barbatum nominans, p. m. 463. Non incongrue Casp. & Joh. Bauhin. hanc ob causam Græco nomine *ὄβρυγον* ab *ὄρος* mons & *ὁ γέρον* senex, quasi dicere montanum senecionem, intitulandam censuerunt. Cur au-

tem alii caudam vulpis dixere, facile ex hac ipsa pilosa facie, concludere licebit.

§ VI.

Alii iterum incerta derivatione *Hackelfraut*, paulo mutatis literis *Heffen* vel *Hafenfraut* efferre consueverunt: quia scilicet in collibus arenosis, auf denen Sandhacken, Hügel und Hocken, auf den höckerichen durren Hügelu tempore vernali copiose reperitur. De qua appellatione videri poterit Matthiol. in Dioscorid. Verum aptius ei nomen *Osterblum* tribuisse videntur, qui tempus Paschale florenti Pulsatillæ a natura destinatum quotannis observarunt: unde ei etiam nomen Anglicum *Pasqueflower*, ut testatur Rajus Anglus in Historia, & Gallice *Passé fleur*, & juxta recentiores *coquelourde*, satis convenienter datum. Cur autem quibusdam *Schlotten* vel *Schlössenblum*, vel juxta Helvetiorum pronunciationem *Bißwurk*, ut vult Emanuel König in regno vegetabili pag. 91. appelletur, non difficilis est conjectura, scilicet quod posterius idem significare videatur quod *Beißwurk*, a singulari acredine, qua radix & flores pollent, & linguam vellicare solent, vom scharffen Beißen oder Beizen, sicuti ita explicatur a Clusio: Pastores aliqui *Bißwurk* appellant, quod cataplasmatibus instar, venenatis moribus imposita, pecori sit salutaris, Hist. rarior. lib. 2. c. 56. p. 245 Cui adstipulatur Conr. Gesnerus in Horto Germaniæ scribens: Helvetii quidam *Bißwurk*, i. e. radicem contra morsus venenatos utilem appellant: p. 247; prius vero *Schlotten* vel *Schlössenblum*, ex eo quod flos tam præcox fit, & tam tempestive vernali tempore è terra protrudatur, variisque injuriis aëris, præprimis vero nivi & grandini expositus sit, ut merito *die Schlotten* vel *Schlössenblum*, vocabulo vulgo consuevit, dici mereatur: nisi potius vocabulum *Schlotten*, per Germanicum *Schlotten*, id est tremere, & huc illuc agitari, quod nominis & campanulis commune est, aptius interpretari velis. Id quod clarius expressit Schræderus vocabulo *Schlottenblumen*

ut videre est, Pharmacop. l. 4. Class. i. p. 154. Verum non inepte quis statueret e Belgica lingua vocabulum hoc promanasse, qua pulsatilla minor Ceucken schelle met gheschlotten bloemen vocatur, respectu habito ad pulsatillam flore clauso, de quo videri poterit Clusius editione Belgica p. 346. Si autem causam indagare velimus, ob quam a nonnullis *Reuchel-Kraut* dicatur, hanc ex eo conjicere licebit, quod tum quam maxime in flore sit conspicua, quando pulli a gallinis excluduntur, quibus rustici pulsatilla, pro medicina uti solent, uti ex Sectione IIa clarius erit manifestum.

§. VII.

Prussos nostros quod attinet, hi pulsatillam Germ. idiomate *Heydeblum* exprimunt. Non aliam ob causam, quam quod in Ericetis & inter Pinus in der *Heyde* ut plurimum tanta copia propullulare observatur, ut ejus floribus terra quasi coeruleo panno operta videatur. Polonico idiomate vulgo Prussis effertur *SENK*. Scriptores Polonicos si hac in re consulamus, occurrit nobis primo *Symon Syrenius*, qui in suo Herbario *Zielnik* dicto, Pulsatillæ nomen Polon. *Czarne ziele*, Latine vero herbæ nigræ dedit, eo quod nigro-purpureo vel nigricante flore (de minore enim ei forsân sermo est) plerumque superbi-
re soleat: ex quo fundamento forsân & *Carichter* herbam an-
traceam dixit: ubi simul antea nominatus Syrenius addit, quod
alibi *Konikleca*, vocabulo Bohemis usitato appelletur. Quam
sententiam quoque amplexus est *Marcin Urzędow* in libro cui
titulus, *Herbarz Polski*, sub nomine herbæ venti. Wilnenses
officinæ *Wafilki* inscribunt. Sed forsân non sine causa Prussi
Pulsatillam hætenus *Senk* nominarunt. Conjicio vel a radice
truncata ei nomen imposuisse, sua enim lingua *Sęk* truncum si-
gnificat, vel temporis habitatione, a voce Polonica *Sanie*, a
qua *Sanki*, Lat. trahæ, quod tum jam prodeat flos, quando ad-
huc trahis per nemora & saltus vehimur. Cum quo concor-
dare videtur Cnapius in thesauro Latino-Polónico Tom. 2. in
quo

quo non solum vocabulum Pulsatillæ per *Czarne ziele*, verum etiam per Polonicum *Sasanka* reddidit extra dubium ob plausum & jubilum quem in animo & ore visitantium vernaes has gazas, creare solita est. Verum non inhærebo pertinaciter hisce derivationibus, majus judicium hujus lingvæ peritioribus relinquens.

§. VIII.

Utut autem nomen Pulsatillæ a recentioribus in scholas Botanicorum demum introductum, nihilominus tamen ipsa planta veteribus non fuit incognita: verum sub alio nomine & titulo multoties proposita. Dioscorides eam inter Anemones recensere videtur sic scribens: *Est in hoc genere, quæ nigris foliis sit & majore acrimonia*, lib. 2. c. 167. quæ verba ejus Interpres Marcellus Vergil. de illa Anemones specie, quæ Plinio *Lemonia* dicitur, per quam nostram Pulsatillam adumbrasse, autores in hoc scientiæ genere exercitatissimi statuunt, intellecta vult. Plinii verba sequentia sunt: *Deinde alterum genus Anemones quæ Limonia vocatur*. Plin. Hist. Nat. l. 21. c. 11. p. m. 391. quem locum Plinii ex Hist. Plant. Theophr. lib. 6. c. 7. p. 679. quamplurimi de Pulsatilla, Anemones scilicet sylvestris genere, quam Gaza per *fremium* reddidit, interpretantur. Spigelius Isagoge in rem Herbar. potius Phœnicium quam fremium legendum putat, a colore, quia scilicet Dioscorides Anemonem Phœniceum dixerit l. 11. c. 34. fin. Bodæus a Stapel Theophr. Comment. Gazam explicaturus ait: *Sunt qui phœnion vocent: Phœnion depravatores in fremium mutarunt, quod Theodoro errandi præbuit occasionem, qui non raro Anemonem fremium reddit. Sunt qui ex antiquo codice & Sosibio Phenion vocant. Phœnion Græcis Φαίνιον sonat*. Comment. in h. l. p. 503. Ubi post pauca verba Dioscoridem citat, Anemonis duo genera statuentem, unum scilicet sylvestre, sarivum alterum, iisque tertium subjungentem quod acrius sit, foliisque nigris. Ex quo deinde concludit, eam, quæ sylvestris dicitur, *Pulsatillam* esse, l. c. p. 507. Verba ejus loco

modo citato sic sonant: *Alii Pulsatillam Anemonem, vel Anemones quoddam genus dictitant. Non est sativa Anemone, quod radicem ferat longam minime geniculatam, olivam quodammodo referentem, & folia magis pastinacam quam coriandrum æmulantur, hirsuta tamen, pilosa aspera que nec sylvestris est Anemone, quod folia habet multo quam sativa tenuiora, radice constet unica, non pluribus ac tenuioribus. Adversariorum Autores illud pulsatillæ genus statuunt anemonem sylvestrem, quod foliis est nigrioribus, eo moti argumento, quod hanc anemonem acriorem calidiorēque tradiderit Dioscorides. H. J. Conf. Jonston. in Notit. Regn. Vegetab. l. 2. c. II. clas. 4. Bauhinus in Phytop. l. 2. sect. 2. p. 85. hanc quoque fovit opinionem, quod scilicet Theophr. & Plinius per λειμωνίων pulsatillam intellexerint. Nec defuit ratio, ob quam veteres Pulsatillam Anemones speciebus annumerarent: respiciebant namque ad fugacem & brevem vitam plantæ, quam citissime ventorum afflatu emarcescentem, quapropter *Herbam venti* nominabant, ut patet ex Tragi Herb. Germ. part. I. c. 138. p. m. 153. In quod expressis verbis consentit Bodæus l. c. p. 502. scribens: Illud tamen non nego, posse flores omnes, quod fugaces & brevis vitæ sint, anemonides vocari; ubi Hesychium citat dicentem: *Ανεμώνης* nomen accepisse scribit, διὰ τὸ φύλλον ἐν διάσεισιν εἶναι παντὶ ἀνέμῳ quod ejus folium facile moveatur ab omni vento. Quæ etiam mens Plinii fuit: *flos nunquam aperit se nisi vento spirante* ait lib. 21. c. 23. Verum re ad examen devoluta, infirmo hæc ratio niti deprehenditur fundamento: testatur enim experientia contrarium, scilicet, quod & Anemones & Pulsatillæ species cælo sereno aperiantur, & contra tempestate & in primis e Boreali plaga exoriente penitus occludantur. Quod considerans Casp. Bauh. Comment. in Dioscor. p. 462. Ruellum Pulsatillam Herbam venti nominantem lapsus arguit. Satius itaque statuendum puto cum sæpe dicto Bodæo a Stapel, Anemonem dici ἀπὸ τοῦ ἀνέμου & ὀλλω sive ὀλλυμι, quod flos facile a ventis disjiciatur & perdatur. Patet ita-*

itaque ex modo dictis satis superque pulsatillam anemonidis speciebus annumerandam non esse, nisi quis cum Clusio ex Hist. Plant. rarior. lib. 2. c. 56. p. 246. vel cum Dodonæo Stirp. Hist. Pempt. 3. l. 4. c. 7. eam anemones cujusdam sylvestris speciem concedere vellet. Quod Rajo quoque placuit scribenti: Est autem pulsatilla nihil aliud quam anemone feminibus cinnatis, ut videre est in ejus Histor. T. I. p. 633.

§. IX.

Sed adhuc alia nomina veteres pulsatillæ assignare videntur. Aliqui confundunt cum Ranunculo. Ex quorum numero est Valerius Cordus qui in historia sua inter species Ranunculorum, Pulsatillæ decimum assignat locum, ac leptophyllon & comatum cognominari posse autumat. p. 121. Alii cum Dodonæo edit. Gallica, teste Joh. Bauhino *Herbam Sardoam & Apium risus* appellare, atque pro Ranunculi auriconi (dulcis folio rotundo) specie altera, floribus purpureis describere non verentur. Quod etiam Tragus fecisse legimus. Verum licet ultro fateamur Ranunculum inter & Anemonem mediæ esse naturæ, utriusque etiam facultatibus accedere, in quod & Em. König in Regno vegetabili consentit inquit: *Est genus Anemones, & hinc etiam prope ranunculos disponenda*; neutiquam tamen eam ranunculis accenseri posse statuimus, quod non solum ex modo dictis patet, verum etiam ex sequentibus scilicet ex radicum, florum & feminum imo foliorum examine & anatomia magis fiet manifestum. Herbamque Sardoam vel Apium risus appellare ut rem inexcusabilem rejicit Joh. Bauh. in Histor. inter alia ex hac ratione, quod Ranunculus Sardonicus proprie sit Apium risus: qui autem pulsatillam Apium risus Dioscoridis autumant, risum potius quam responsum merentur, ut recte concludit Lobelius in Observat. p. 149. & in Adversar. p. 14. Confer. Dodon. Pempt. tertia lib. 4. c. 6.

C A P U T II.

Genus & Definitionem constituit.

§. I.

EXplicato jam nomine ad rem ipsam facimus progressum. Et antequam certam definitionem *Pulsatillæ* constituamus, ad quodnam genus plantarum pertineat, prius videndum erit. Per genus hic intelligitur certa congeries plantarum, quibus nota quædam propria, seu character idem apprime ita convenit, ut omnes species sub eo contineri possint: ita enim genus intelligi voluit Doctiss. Tournef. in Inst. Rei Herb. Veteres ingentem vegetabilium numerum nullo ad peculiare genus respectu habito, diversimode disponere solebant. Quidam observando affinitates plantarum, ab externo præprimis foliorum aspectu & figura desumptas, ordinem collocandum putarunt: quidam ad caulium numerum, ad radicem vel bulbosam vel fibrosam, earumque vel crassiores vel tenuiores constitutionem respicientes, plantas in certa capita digesserunt: alii crescendi modum, ortum seu sedem nativam attenderunt. Multi vel usus, vel signaturæ, vel mensium & anni temporum ratione habita, peculiarem methodum construxerunt. Non pauci ex qualitatibus, puta odoribus, saporibus ratione plurimas dijudicarunt: nec denique defuerunt, qui in solius vel seminis vel solius floris examine spem omnem collocarent. Unde factum, quod & *Pulsatilla* pro cujusvis arbitrio ad varias classes relegata fuerit. Scilicet, qui florum structuram attenderunt, eam mox inter coronarias easque vernaes numerarunt, quod Plinium, Theophrastum & Dioscoridem, & ex recentioribus Joh. Bauhinum, Chabræum & alios fecisse videmus, mox ad discocorymbiferas exemplo Jonstonii in Not. Reg. Veget. mox denique ad Rhodoflores, quod fecit Christ. Merret Anglicus M. D. & Societatis ibidem Socius in Pinace rerum Britannicarum, eas sc. quibus flos patulus, quinque constans foliis, rosarum instar dispositus

fitus. Qui in feminibus auxilium quæſiverunt, ſequæ novæ applicarunt methodo, cum Ammanno & Morifonio hexapetalis immiſcuerunt polyſpermas: Hermannò duce ad Gymnopolyſpermas: Olao Rudbeccio præeunte ad Angropolyſpermas: Rajo interprete ad eas polyſpermas, quæ ſunt ſemine nudo, & flore nudo, nullo periantheo tectæ, retulerunt. Confer. Raji Hiſt. Plant. lib. 12. c. 6. Amman. in Charact. pl. Ola. Rud. Diſſert. de fundamentali plantarum notitia, item Volckmar in Flora Norimberg. p. 347.

§. II.

In tanta tamque diffuſa variarum opinionum diſcrepan-
tia, quæ via cum Hercule in bivio conſtitutis aggredienda, vel
qui duces eligendi ſint, non immerito quis quæſiverit. Num
ea quæ veterum refert veſtigia? num vero quæ recentiorum
commonſtrat placita? Quod Veterum in diſtribuendis planta-
rum generibus attinet cogitata, ea jam ſatis doctè, tam a clarif-
ſimo Ammanno in ſuo Characterè Plantarum, quam celeberrimo
Rivino in Introductione generali in rem herbariam, exami-
nata, & quoad ſingulas rationes, utpote nullo firmo fundamen-
to ſuffulta ita feliciter diſcuſſa, ut primo ſtatim intuitu appa-
reat, nullas denominationes herbarum, unde quaque etiam fu-
erint deſumptæ, niſi ſimul notam characteriſticam exprimant,
attendendas, ſed potius e ſcholis Botanicorum eliminandas &
relegandas eſſe. Ob quam præſtitam ſolertiam modo dicta lu-
mina in cœlo Botanico & poſt fata micant

- - - velut inter ignes

Luna minores.

Et cum rem herbariam hiſce ſuis inventis maxime juvarunt, ab
anilibus fabulis liberarunt, & proximam ad faſtigium perveni-
endi viam aperuerunt, non tam admiratione contemplandi,
quam veneratione ſumma evehendi ſunt. Interim tamen cum
nondum omnem rem perfecerint, ſed aliis ſupplendam relique-
rint, hic non negligendam putavimus laudem promeritam

Morisonii Scoti Viri ad rei herbariæ gloriam nati, & Rari itidem Viri publicum bonum juvandi studiosissimi, qui plantas hucusque cognitæ, non solum in certa capita collegerunt, verum etiam in sua genera, singulorum propriis notis recensitis ita distinxerunt, ut facilis jam, ad reliquas, orbi erudito adhuc incognitas plantas, gradus, studiose quærentibus ostendi possit. Ast cum adhucdum non omnes modi, quibus characteres plantarum institui debeant, ab illis detecti, rei veritatem ut fundamentum magis quam auctoritatem amplectentes, nec horum nec illorum vestigiis in adstruendo Pulsatillæ genere, inhærere constituimus. Sed potius ad Leges Institutionum Rei Herbariæ, ab Excellentissimo Josepho Pitt. Tournefortio Med. D. Parisiensi, Academia ibidem Regiæ Scientiarum Socio, & Horti Ludovici Magni hactenus Botanices Professore meritissimo, Viro de re Botanica maxime merito, noviter conscriptas, quas, ob solam præ aliis excellentiam, etiam nobis complacui-
mus, pulsatillæ nostræ certum aliquod genus adstruere studebimus. Moti accuratiore & analytica demonstratione, quam præ se ferunt, mediante qua, amplexa Gesneri & Columnæ sententia, quæ in ceteris optima visa sunt colligere, & sic ex floribus & fructibus conjunctim contemplatis, notam characteristicam constituere, sicque certum genus assignare consultum duxit.

§. III.

Dispersit autem modo laudatus Tournefort totam Rem Herbariam prius in classes, quarum numerum ad vigesimum secundum perduxit, soloque flore tanquam clavi & fundamento in institutione classium usus est. Cujus ita & non aliter constituti ordinis, rationem, eamque sat prægnantem p. 66. in Inst. R. H. subministrat. Constitutis autem classibus, & descriptis in prima, secunda, tertia & quarta herbis & suffruticibus, flore monopetalo, pergit in quinta classe ad flores polypetalos & quidem cruciformes: donec tandem sexta classe plan-
ta

tas floribus polypetalis rosaceis ex professo pertractare sibi proponit: nimirum eas, quarum flores ex quatuor petalis in orbem positis compositi sunt, ad eum modum, quo petala rosarum disposita esse solent. Atque sic pulsatillam, utpote quæ ejusmodi rosaceo flore plurimis petalis conspicuo a natura prædita est, in sextam classem translocat. Verum cum ad generis constitutionem classificatio non sufficiat, sed ex sententia Magni Tournefortii, floris & fructus ratio simul & conjunctim attendi debeat, ulterius ad multiformem seminum in pistillo apparentium figuram progreditur. Hæc vero cum in rosaceis polypetalis, partim in fructum vel capsularem, bifariam transversa parte dehiscentem, ut in Amarantho & portulaca videre est, vel multicapsularem, qualem ostendunt papavera, junci, helianthemi, alfines, Telephii & aliorum species, vel in tale pistillum, quod ex fructu ex pluribus seminibus in capitulum quoddam collectis compositum est, abit; statim patet diversas sectiones hujus classis inde oriri, nostræque pulsatillæ ultimam assignandam esse. Utpote quæ ejusmodi pistillo gaudet, quod in fructum ejusmodi abit, in quo veluti in capitulum collecta observantur semina, postea in tenue capillamentum definentia. Cum vero nec pistillorum una eademque sit ratio, sed uni pistillo fructus adhæreat forma oblonga, alteri fere globosa, alteri cylindracea aut spicata, dolii æmula, ovato acuminata, aliis seminibus in tenue capillamentum exeuntibus, obsita; concludi iterum potest, diversa genera in quavis sectione ex floris & fructus varia dispositione non solum ordinanda esse, ita ut alia atque alia facie sese offerente, aliud atque aliud genus constitui debeat: sed etiam pulsatillæ, cum ex ultimo descriptarum plantarum numero sit, ejusmodi genus assignandum esse, sub quo omnes reliquæ species modo dictis floribus rosaceis, polypetalis, seminibus in capillamentis abeuntibus, comprehendi possint.

§. IV.

Perspecto jam definito, & ostensis nominibus, notam essentiali, ad generis constitutionem, necessariam adstruentibus, facilius jam transitus ad ipsam definitionem esse poterit. Equidem ejusmodi nomina jam sunt veluti quædam definitiones, quarum prima vox genus plantæ, alteræ differentiam, ut definitionis palmariæ requisita exprimunt: nihilominus tamen, cum differentia specificæ, tantum hucusque obiter tactæ, ad ipsam autem rei perceptionem, uberior explicatio necessaria sit, specialiore definitionis explicationem, magisque plantæ propositæ essentiam exhaurientem subjungemus. Non tamen requiremus hic secundum regulas Logicorum, definitionem omnibus numeris absolutam, cum ejusmodi ἀκριβεια in describendis plantis non præcise requiratur, teste Galeno de different. Puls. l. 2. c. 3. Sed contenti erimus tali definitione, quæ nobis Pulsatillam vivis (ut dicitur) coloribus adumbrare, atque accuratorem sui cognitionem ob oculos ponere sufficiens esse possit.

§. V.

*Dioscorid.
descript.*

Dioscorides lib. 2. cap. 167. pulsatillam sub nomine Anemones secundæ descripsit, quod scilicet sit planta sylvestris foliis latioribus durioribusque, capitulum habens oblongius, florem puniceum: radices tenues & numerosas; quædam vero ex hoc genere sit nigris foliis & majore acrimonia. In quantum autem quadret hæc definitio, partim ex ante dictis, partim ex Comment. Bodæi a Stapel in Eres. Theophrast. poterit esse manifestum, inprimis autem ex Matthioli Comment. in Dioscoridem, in quo asseritur pulsatillam nullam cum anemone habere cognationem, sed esse peculiarem herbam, quæ cum primum erumpit, folia mittit incana & valde hirsuta, minutimque laciniata, quæ sapore sunt perquam acri; flos in stellæ modum dispositus, similiter hirsutus, ineunte vere dehiscit, antequam folia erumpant, nigricanti splendet purpura: e cujus medio, quidam
aurei

*Descriptio
Matthioli.*

aurei flosculi emicant. Caulis est rotundus & tenuis, in quo semen capilloso incanoque capitulo continetur. Radix illi subest exesa, nigri chamæleonis modo: Comment. in l. 2. Dioscor. cap. 172. p. 462. Petrus Pena & Matthias de Lobelin stir- *Pena & Lo-
belii.*
pium Adversariis p. 114. in proluxa descriptione eam Anemonibus & foliis & flore assimilant, & addunt, quod e medio florum apiculi staminaque lutea exerantur, a quorum delapsu cæsaries villosa, cirrhis crebris & cincinnis calamistratis, pennas, aut carminatum bombycis pensum referentes, appareat; semen vero sit exiguum Asclepiadis: Radix digitum crassa. h. i. Quantum ex Clusio colligere licet, pulsatillam ex summo villosoque *Clusii de-
scriptio.*
radicis capite multa proferre folia autumat, supina parte viridia, prona paulo candidiora & villosa, ingrati & valde acris saporis, inter quæ caulis emergit firmus, hirsutus, quem circa summum trina ut in anemonibus conjunctim amplectuntur folia, laciniata & multis divisuris secta: flos summo cauli insidens sex foliis constat, purpurascens & villosis, luteis staminibus præditus, quæ tandem in plumati seminis congeriem transeunt: radix oblonga, paucis fibris donata, nigro foris cortice tecta, lib. 2. c. 56. p. 244. & 245. Valer. Cord. inter Ranunculos recensitam sic describit, quod sc. habeat folia agresti pastinacæ similia, e quorum medio singularis exit caulis, cujus medium aliud folium incisuris divisum, ac si multa essent, amplectitur: in summo unicum florem sustinet, grandem, purpureum, foliis oblongis & repandis constantem, in quo stamina lutea, quæ vero in medio sunt stamina in hirsutam comam mutantur, sub quibus semen est clematidi simile. in Hist. stirp. p. 121. Chabræus *Chabræi de-
scriptio.*
tam ex Dodonæo quam Lobelio qualemcunque delineationem subministravit, in Stirpium Iconibus & Sciagraphia, Class. 30. p. 464. Sed satius erit ipsius Dodonæi audire verba: Pulsatilla *Dodonæi de-
scriptio.*
constat foliis plurimis, tenuiter dissectis, asperis & pilosis: surgunt inter hæc cauliculi semissem alti, tenues & hirsuti, unico sociati foliolo minore, in quorum fastigiis flosculi, e senis fo-

liolis oblongis, & non raro reflexis, colore ut plurimum Violæ nigræ purpureo, staminibus in medio luteis: capitulum succedit villosa cæsarie comosum & incanescens, sub qua semen: radix longa, digitalis quandoque crassitudinis. *Stirp. Hist. Pempt.*

Raji Defin. 4. c. 5. p. 432. Rajus succinctam quidem & brevem Pulsatillæ definitionem tradit, scilicet quod nihil aliud sit, quam anemone seminibus cincinnatis seu plumula caudatis; verum statim in mox sequentibus, Pulsatillam vulgarem propositurus, ad eam Joh. Bauhini descriptionem pulsatillis in *Hist. sua Universali*, generatim traditam, melioris explicationis gratia accommodat.

Amman. & Morison. Raj. *Hist. Tom. I. lib. 12. c. 6. p. 633.* Ammannus & Morisonius pulsatillam definiunt, quod sit hexapetalon, cujus flori decido succedunt plurima semina simul juncta, versus summum caulis fastigium, a quorum singulis villosa cæsaries seu corona incanescens profilit, vid. *Amman. Charact. Plant. p. 371. & Mo-*

P. Hermann. *ris. Hist. p. 427. & 428.* Paulus Hermannus teste Volkmar. in *Flor. Norimberg. Gymnopolyspermam* dixit: seminibus in capitulum congestis & lanuginosis seu papposis, longis plumulis comatis: floribus nudis, caulibus terminate foliatis, conf. Volkmar. *Flor. Norimb. p. 347.* Ut jam taceamus prolixiores variantibus phrasibus & vocabulis ab Hieronymo Trago, Tabernæmontano, Camerario & pluribus aliis Germanica lingua traditas Pulsatillæ descriptiones & definitiones: quæ omnes & singulæ cum fere una eademque oberrent chorda, & mox pulsatillam vulgarem, mox vero minorem describant, nec tamen rei essentiam exhauriant, quoniam mox differentias específicas omittant, mox genus ipsum negligant, sola Tournefortiana hac vice erimus contenti.

§. VI

Tournef. Defin.

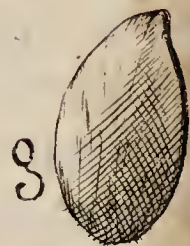
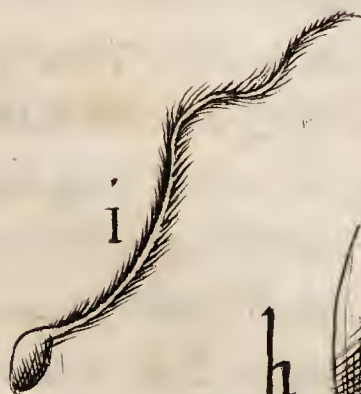
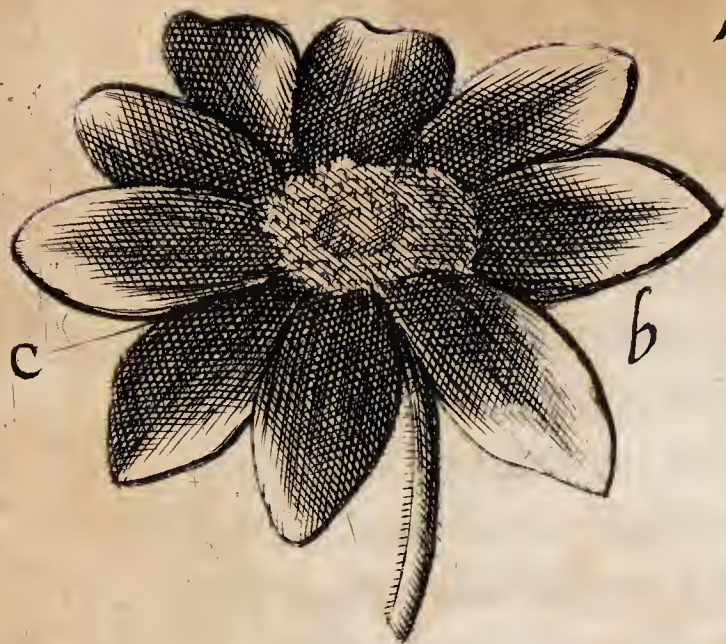
Definit autem sæpe laudatus Autor Pulsatillam quod sit
 “Plantæ genus, flore rosaceo, plurimis scilicet petalis in orbem
 “positis constante: ex cujus meditullio surgit pistillum, stamini-
 “bus plerumque obsitum, quod deinde abit in fructum, in quo
 velut

velut in capitulum colliguntur semina, in tenue capillamentum definentia. His notis (ut ait porro) addenda sunt foliola quædam, caulem infra florem cingentia. " Instit. R. H. Class. 6. Sect. 7. Genere 2. p. 284. Quæ definitio cum quemlibet in perfectam cognitionem pulsatillæ perducere possit, ei nil vel addere vel detrahere libuit. Dicitur in definitione esse *Planta*: Mirum hoc videbitur nonnullis, cum in præcedentibus sæpissime nominaverimus *Herbam*. Verum sciendum est, quod hic non sit adeo scrupulose inquirendum, num pulsatilla herbæ num plantæ nomine exprimi debeat. Interim tamen ut pateat qualis inter herbam & plantam intercedat differentia, fusius de hisce differere operæ pretium erit. Veteres herbam Græce *πρόα*, *Βολάν* efferebant, quæ stirpem non habet e radice, sed statim folia producit, reliqua ad cremium, ad frutices & arbores relegabant. Quam herbæ definitionem solide jam refutavit Costæus lib. de universi Stirpium natura l. c. 10. Bodæus a Stapel ex antiquorum sententia herbam dicit esse stirpem, cujus superficies est ex foliis tantum ut Phyllitis &c. vel etiam ex caule sed illo annuo, carnoso & qui diutius durare nequit, lignosusque non est, nisi cum exaruerit, quam descriptionem quoque Rajus citat in Hist. Plant. Tom. I. p. 51. Neoterici Herbæ notam characteristicam exinde constituere allaborant, quod ejus satum ab radice illico exeunt bina foliola, quæ e seminis in ipsa transmutati substantia fiunt, primum, caulis vero pronascitur modo unus, ut in cichorio, modo plures, ut in fœniculo, eaque ut plurimum est annua. Vel ut eruditissimus Tournef. ait: quod herba proprie loquendo, ex caulibus singulis annis pereuntis & deinde novo renascentis conditione & statu, imprimis si vel ab radice foliatus, vel nudus floribus & semine donatus sit, dignoscenda sit. Instit. R. H. in explicatione quarundam vocum p. 673. Hinc etiam aliqui Latinum *herba* (1) ab arvo, quod jacto semine in arvum, non longo tempore post, ipsum pullulat in herba, deduxerunt, vel (2) quia terræ fixis radicibus adhæret, nec valde attol-

attollatur ab ea, vid. Mylium in Horto Philosoph. p. 35. Verum cum omnes modo dictæ descriptiones eo coincidant, ut tantum differentiam inter frutices, suffrutices & arbores ostendant, neutiquam autem differentiam inter *herbam* & *plantam* constituent, ideo vocabulum plantæ peculiariter examinandum erit. Planta Græcis *φύλον* a crescendo dicta, nomen genericum est, quod generaliori denominatione sub se & arbores & frutices & herbas continet. Hoc ostendit ipsa definitio plantæ, quæ sub se comprehendit non solum herbas, sed etiam omnia corpora naturalia perfecte mista, animata, nutriendi, augescendi & generandi facultate prædita, ex semine in viventium utilitatem enata, quam nobis subministrat Rolf. lib. de vegetab. l. c. 3. ob quam causam etiam plantæ & stirpis vocabula pro idem significantibus semper habita. Ex quo patet, quod satius & aptius vocabulum herbæ quam plantæ in definitione pulsatillæ poni posset, inprimis cum vocabulum plantæ æquivocum sit; nec definitionem ingredi deberet: Sumitur enim tum pro parte pedis humani inferiore sive vestigio cui insistimus, & sic Græce ἡ πλάτη appellatur, a latitudine; tum pro stirpe, & sic a βλάση, Dorice βλάστη, germine, propagine, ut vult Salmasius in Solin. p. 830. cui (n) Latinorum more inserto *blanta* & *planta* effertur, & pro furculo transferendi vel inferendi gratia ab arbore decerpto & abscisso, vel pro stirpe adhuc tenuiore, qui cum radicibus alio transferri solet, usurpatur. Unde Germani *Pflanzen* & Saxones inferiores *Planten* olera tenella hactenus appellare consueverunt. Quo etiam nonnulli transferunt τὸ πλανᾶσαι quod radicibus per terram erraret, ut errantes stellæ Planetæ, unde abjecto per Syncopen (e) planta dici mereatur, conf. Adriani Cocquii Hist. de contempl. sacra Plantar. l. l. c. 2. p. 8. Ut ut autem jam ostensum sit in definitione pulsatillæ non plantæ sed herbæ vocabulum retinendum fuisse, nihilominus tamen ita nos legibus Criticorum ligare non patiemur, ut vocabulis tam plantæ quam herbæ, cum

sic





sic usurpasse optimos quoque Botánicos deprehendimus, eorum vestigia prementes, nos quoque non promiscue utamur: existimantes nos hic non Criticos sed Botánicos agere. Nec simpliciter etiam ipse Tournefortius in descriptione pulsatillæ vocabulum plantæ adhibet: Vir enim Doctissimus ibidem ait, pulsatillam plantam esse secundum quid, scilicet *plantæ genus*, quo ipso satis clare demonstrat, se non plantæ vocabulo pro adstruendo genere pulsatillæ usum fuisse, de quo in describendis plantis non tam anxie sollicitus fuit, sed pulsatillam descriptam sub generaliori denominatione plantæ contentam in classem plantarum rosacearum polypetalarum introducendam, sicque ad certum genus plantarum referendam esse.

§. VII.

Porro in Definitione pulsatillæ ponitur *flos rosaceus*. Ubi notanter dicitur *rosaceus* non *roseus*, ne quis ideo sic dictum crederet, quod colorem rosæ imitari debeat, rubore sanguinis diffuso cum quadam venustate conspicuum, ut sic roseum colorem describit Thylesius lib. de coloribus p. 421. sed *rosaceus*, non tamen iterum ideo, quod rosæ natales debeat, vel quod ex rosâ factus sit, sicuti Lexicographi hanc vocem plerumque usurpare consueverunt, quo pacto etiam Medicis & officinis tam oleum quam acetum rosacea dici solent, quia ex rosis earumque floribus præparantur, sed more botanicis recepto, quod formam floris ad modum rosarum dispositam præ se ferat, ut ex Tabula seu num. I. fig. a. b. & d. poterit esse manifestum. Egregie itaque Dioscorides inter ὁ ῥόδεος roseus & ῥόδινος sive ῥόδεϊς rosaceus distinxit lib. I. c. II5. & lib. 4. c. 45. conf. Paul. Æginet. lib. 7. c. 13. & Bodæ. a Stapel Comment. in Theoph. lib. 6. p. 552. ut sic rosaceus idem sit, quod ῥόδινος ῥόδοειδής, sive ejusmodi flos qui ex plurimis petalis componitur in orbem positus, quo plane modo petala florum Rosæ disponuntur. Requiritur autem in hoc flore non tam petalorum numerus, quam dispositio, hæc enim constans est, ille incertus, ut in Pulsatilla caryophyllata videre est &c. sicuti ita

Definitio floris rosacei.

delineavit Tournef. loco sæpe citato p. 234. Ex quo statim patet pulsatillas ad campanulatos flores referri non posse, licet a nobis (ut ex antecedentibus patet) a pulsandis campanis inter alia Etymon traxisse, dictæ fuerint. Equidem non negamus plurimas plantas reperiri, quæ a campanis, ob formæ externæ analogiam appellationis suæ originem traxerint, ex scilicet omnes, quæ expresse figuram campanæ æmulantur; veruntamen omnibus his, pulsatillæ, a campanarum forma quoque appellationem suam trahentes nullatenus annumerari possunt, externa enim facies & forma floris notam characteristicam & verum genus non sola constituit, sed ad id requiritur quoque petalorum peculiaris dispositio, quæ vel monopetala vel polypetala esse debet. Nam quando autores campanulatarum plantarum constituunt ordinem & quasvis sub certa genera collocant, tum illis florem monopetalum attribuunt; pulsatilla autem cum tantum externam nutantis campanæ formam ostendat, præterea petalis a natura prædita sit pluribus, iisque divisis & separatis, hanc illis, methodi legibus id vetantibus associare renuunt.

§. VIII.

Petala quid?

Sed quid vocabulum *Petali* Tab. seu num. i. lit. g. & h. expressi designat? noviter a Botanicis Latinis in usum receptum. Primus omnium, quod constat, Fabius Columna, ex antiqua illa & perillustri Columnarum familia oriundus, & ob exquisitam Historiæ Naturalis scientiam clarus, qui decimo quinto Seculo post Christum natum vixit, usurpavit, & quidem ideo, ut folia florum a foliis proprie dictis distingveret, in notis ad Nardi Antonii Rechi volumen p. 853. Equidem conatus est Gesnerus per petala præcise ejusmodi folia indigitare, quæ sese coloribus suis commendant sic scribens: Folia Græci φύλλα & πέλαλα vocant. Eupetalos quatuor colores habet, cœruleum, igneum, minii, mali, Plinius.

Ἡ δὲ καὶ εὐπέταλον πειράσκει λαῶν ἔχοντες,

Ἀγα-

Ἀρχαῖαι παρὰ βωμὸν ἐναίρομένης ἐκατόμβης.

Orpheus de lapidib. quorum versuum ego lemma, non *πετράκης* ut codex Albinus habet, sed *εὐπέταλος* fecerim. Leucopetalos candorem nivis ex auro distingvit, Plinius H. I. p. 116. de fig. lap. (b) Verum sine discrimine omnia florum folia cujuscunque fuerint coloris per petala intelligi, non est quod dubitemus. Si enim antiquorum perlustraverimus monumenta, satis superque fiet manifestum non novum hoc esse vocabulum, sed jam a Græcis scriptoribus fuisse introductum, atque ab eis modo dicto sensu fuisse adhibitum. Dioscorides in descriptione Isopyri lib. 4. c. 116. p. m. 541. ejus mentionem injicit, verba ejus sunt sequentia: *Ἰσόπυρον οἱ δὲ φασιόλον καλεῖσιν ἀπὸ τοῦ εἰκέναι φασιόλον, τῷ καὶ ἄκρον τὸ πέταλον ἑλικά φέρειν. ἔπεισι δὲ κεφαλαὶ ἐπ' ἄκρον τοῦ καυλῶ λεπτὰὶ σπερματίων πλήρεις. Παράπλησιον μελανθίῳ τὴν γεῦσιν τὸ δὲ φύλλον ἀνίσω,* quæ ex versione Marcelli Vergilii sic sonant: Isopyron sunt qui phaseolon appellant. Vocant phaseolon aliqui, quoniam in summo cacumine folium ejus in phaseolorum claviculas torquetur. Sunt & in summo tenuia ejus capitula, exiguis seminibus plena, nigellæ sapore. Folium aniso simile. Ubi tamen Marcellus Vergilius in Interpretatione vocem petali plane non attendit; sicuti etiam in Matthioli Commentario in Dioscoridem altum quoque de ea silentium. Saracenus vero pro suspecta habet, & pro ea τὸν καυλὸν legendum esse putat. Dodonæus ista Dioscoridis verba τῷ καὶ ἄκρον τὸ πέταλον ἑλικά φέρειν, plane expungenda esse censet, in Stirp. Hist. Pempt. 4. lib. 4. c. 25. p. 580. Verum si dicendum quod res est, nihil aliud τῷ πετάλῳ voce quam floris folium intellexisse cum Bodæo a Stap. Comm. in lib. 6. Theophrast. c. 7. p. 518. indubitato statuimus. Expresse enim l. c. in textu inter πέταλον & φύλλον distinguit, per hocce folium stipitis vel caulis proprie dictum, per illud vero folium floris denotans. Quod vocabulum denuo repetiit lib. 1. c. 44. p. 64. Quo sensu etiam a Nicandro de rosæ flore in Georgicis adhibitum.

Ἀιὲν ἐξήκοντα περίξ κομάοντα πέηλοις

Semper illæ (rosæ) augescunt foliis circumcirca coman-
tibus.

Hic notandum quod per τὸ πέταλον inprimis ejusmodi folium indigitetur, quod in latitudinem expansum est. Eustathius enim a πελάζω pando, explico derivat, & τὸ πέταλον exponit per φύλλον ἀναπεπλάμενον καὶ πλατὺ folium latum & expansum, more scilicet laminæ vel bractæ cujusdam. Quod etiam Rajum movit, ut petala floris folia, seu laminas illas tenellas colore insignes dixerit. Hunc usum vocis petali amplexi quoque sunt recentiores Botanici, partim studio brevitatis ducti, partim vero ad evitandam homonymiam omnemque in describendis plantis sese exerentem confusionem. Et licet Raji judicio non omnibus florum foliolis, sed certis conditionibus inclusis, petalorum nomen competere debeat, nihilominus tamen indiscriminatim omnibus illis foliis ad mentem Tournefortii jam applicatur, quæ forma & colore cæteris partibus præstant, quæque nunquam fiunt proprium seminis involucrium. Inst. R. H. p. 70. Hinc herbæ quæ unico folio constant *monopetalæ*, quæ pluribus *polypetalæ*, & sic *tripetalæ*, *tetrapetalæ*, *pentapetalæ* & *hexapetalæ* &c. dicuntur. Quibus compositis jam non tantum Homerum hymn. in Merc. ubi ἑνὶ πέτῳ Ionice habet, sed etiam Nicandrum in Ther. vers. 839. usurpasse legimus. Sicque & nostræ pulsatillæ, cum pluribus, scilicet mox quinque mox sex & rarius pluribus, a natura donata sit, ut num. I. fig. a. b. & d. monstrat, in definitione flores rosacei polypetali assignati sunt.

Color in flore. Color in flore plerumque est purpurascens, qui tamen non in omnibus idem, sed in aliis saturatior, ut violæ nigro-purpureæ assimiletur, seu ut Clusius loqui amat, adeo purpureo-saturus ut niger videatur: alius tamen est hilarior minusque saturus, & vel ex cœruleo, vel subcœruleo purpurascens. Quanquam quædam candore lacteo, quædam ex albo & purpureo aureo vel ex luteo superbiant: rarius etiam inter candorem & purpuram

puram colossino colore fulgent, ut fufius in fequentibus docebitur. Odorem fingularem aut gratum equidem non fundunt, fed gramineum, naufeabundum & ingratum, præprimis fi fuerint contritæ aut emarcidæ factæ, fi autem recens fuerint avulſæ & integræ, aut in fasciculos & corollas complicatæ, naribus admotæ odorem quendam ſvavem & in dulcedinem abeuntem tibi ſubminiſtrabunt.

Odor.

§. IX.

Sed & piſtillum ſtaminibus plerumque obſitum in pulſatilla aſſeſſe perhibetur. Per *piſtillum* illa pars plantæ, quæ fuſi aut piſtilli h. e. ejusmodi inſtrumenti formam habet, quo in mortario aliquid tundi ſolet, quæ num. 1. fig. k. exhibetur, & a pindo ferio & aſſidue percutio derivatur, Colum. lib. 12. cap. 55. Cum autem non uniforme in plantis apparet, ſed mox rotundum, mox ſphæricum, triangulum aut quadrangulum, ovatum vel capitatum, hinc etiam diverſimode a rei herbariæ ſcriptoribus appellatum fuit. Ideo a natura plantis datum, ut aperto jam flore ſuprema ejus pars, quæ tum ſenſim craſſeſcere & intumeſcere obſervatur, quia nimirum veſicis & tubulis admodum exiguis obſita eſt, alimenti ſui partem ineptiorem excludere & evacuare poſſit. Fuit hæc pars plantæ jam & veteribus nota, ſed ſub alio nomine & titulo, ſcilicet ſub ſtyli oblongi, craſſioris atque e centro umbilici emergentis, appellatione, ut Rajus in Hiſt. itemque Malpighius in Anatome plantarum part. I. p. 44. ex eorum monumentis demonſtrant. Dicitur quoque *ſtaminibus obſitum piſtillum*. Per *ſtamina* intelliguntur capillamenta ſeu filamenta illa lutea quæ e medio floris erumpunt, ſeu quæ ab intimo floris ſinu proſiliunt & apices ſuſtinent, quos exprimit num 1. fig. f. & c. quæ enim apicibus carent, capillamenta proprie dicuntur: Apices autem ſunt craſſiores illæ & tumidæ partes, in ſtaminibus conſpicuæ, a natura excrementi excipiendi & in apices deponendi cauſa, efformati. Notanter autem & circumſpecte in definitione additur *plerumque*, quia non ſem-

Piſtillum.

Stamina quid?

per nec in omnibus pulsatillis stamina adesse observantur. Nostræ autem Pulsatillæ cum & pistillo subrotundo & staminibus præditæ sint, iuste definitionis nostræ essentiam exhaustire dicuntur. Per *fructum* hic non intelligitur ipsum semen, utpote quod hic a fructu expresse distinguitur. Costæus lib. I. cap. 9. p. 47. *Semen solum partem fructus esse statuit: quod in ipsomet fructu nascatur, quove ablato, fructus in vitium mutilationis expresse incidat: Aristoteles distinctius differentiam propositurus ait: Semen & fructus inter se differunt, prioris posteriorisque ratione: fructus enim quod ex alio est: semen ex quo aliud: nam alias ambo idem sunt.* lib. I. de gener. Animal. c. 18. Quibus verbis non solum secundum prius & posterius certo respectu differre, sed etiam (intellige vocabulo fructus generatim sumpto) pro toto illo, quod constat pulpa, quæ semina in se ut in vasculo vel theca continet, unum idemque esse statuit. Cum autem hic speciatim de ea parte plantæ sit sermo, quæ flori immediate cohæret & succedit, in qua semen ut in conceptaculo suo tam diu asservatur, donec accedente aliqua causa movente separetur, ideo recte in definitione additur, quod semina in capitulum in fructu colligantur. Ubi per *capitulum in tenue capillamentum collectum*, nihil aliud indigitatur, quam id, quod in fructu in globum vel orbem lanuginosum seu papposum, ex meris plumulis comatis constantem quasi glomeratur, ut ex num. I. fig. e. patet. *Semina* sunt exigua, longiuscula, teretia, ex albedine fusca, quorum unumquodque capillamenti sui inferiori parti adhæret, & deinde cum maturuit, vel caule concusso, vel ventorum flatu agitato, ad propagandam speciem suam elabitur & terræ committitur, ut ostenditur num. I. fig. e. & i. Quod semen Adversariorum Autores semini exiguo Asclepiadis comparandum putarunt l. sæpe cit. Saporem ejus quod attinet, notandum est, quod gustatum amaricare linguamque cum qualicunque acredine vellicare observetur. Cur autem plantarum acrium semina, cæteris stirpium partibus acriora sint? satis docte

Capitulum &
Capillamen-
tum.

Semina.

Sapor.

docte discuffit Joh. Bodinus in Univerf. Nat. Theatr. lib. 3. p. 292. fcilicet quia vis plantarum a femine potiffimum contrahitur; & quemadmodum ignis ob id calidiffimus, quod ejus caufa cætera calefcunt, fic quoque femen colocynthidos amariffimum eft, quod ejus caufa tota planta fit amara. H. J. *Caulis* non femper nec in omnibus idem obfervatur, fed pro foli benignitate aliam atque aliam fortitur faciem. Hinc Dodonæus cauliculos femiffem altos, Joh. Bauhinus circiter palmares, Clufius palmares, Casp. Bauhinus caules pedales & majores, Breynius fefquipalmares, eosque rotundos, inanes, teretes, infufcos, albis tenerisque pilis afperfos, oftendere, teftantur. Fatemur quidem, quamvis herbam unum & fingularem caulem protrudere, verum plures etiam ex una radice in quotannis revirefcente planta propullulare experimur. Hinc Joh. Bauhinus: Nec putamus reperiri Pulsatillam ramosam, nifi forte monftrofam. Hift. Univ. lib. 30. c. 21. p. 411. Quod ex descriptione pulsatillarum fpécialiori inferius tradenda magis fiet manifeflum. Neque tamen caulis in pulfatilla feffe offert plane nudus, ut quidam fcribere aufi funt; fed ejus ftigium circa summum, ter-
na minora, laciniata & multis divifuris fecta, capillacea & acuta ambiunt foliola. Dodonæus unico faltem folio caulem fociatum effe tradit: verum refpicit ad ejus inferiorem partem, qua folium continuum, & indivifum oftendit, divifuræ namque tantum in fuperiore parte funt confpicuæ, quod ex verbis Joh. Bauhini poterit effe manifeflum, in quibus equidem caulem nul-
lis vel ramis vel foliis donatum effe afferit, verum unicum fo-
liolum excipit, quod paulo infra florem nafcitur, denfo molli-
que tomento comatum, circumcirca labri aut acetabuli in-
ftar caulem cingens, fibique inferiore parte continuum, quod
mox in lacinias numerofas tenuesque finditur H. J. in Hift. Univerf. Ex quo fatis fuperque manifeflum eft, quomodo verba Dodonæi intelligenda fint, quando caulem unico tantum foliolo fociatum effe ftatuit. Nec eft, quod quis cum Casp. Bauhi-

Caulis.

*Folium cau-
lem cingens.*

Bauhi-

Bauhino in prodromo, quandam Pulsatillæ speciem describente, adhuc alia folia, præter hæc floribus pulsatillæ subjicere velit: Pulsatillæ enim flos cum calice careat, in quo folia, si adessent, fixa esse oporteret, ideo neutiquam flori subjecta esse posse apparet. Ut taceamus modo dicta, & in medio caule conspicua foliola, a Rajo, pro Anemonum, ad quas & pulsatillas revocat, nota characteristica haberi, ut videre est in Hist. Plant. lib. 12. cap. 6. p. 635. fin. quam si Bauhiniana pulsatilla ostenderet, ex Raji sententia, nunquam pulsatillis annumerari posset. Reliqua e radice prodeuntia folia quod attinet, non unius sunt conditionis, sed quædam sunt profunde incisa, quædam iterum laciniata, crassioribus divisuris & amplioribus segmentis conspicua: non pauca tenuioribus, longiusculis, oblongis pediculis fulta, iisque mox paucis, mox copiosis: alia pastinacæ sylvestris foliis æqualia, alia ad Myrrhidis sylvestris folia accedentia, alia Apii hortensis foliis æmula, nonnulla denique foliis Anemones quæ est Bulbocastani radice, quam simillima. Quæ tamen non uno tempore in omnibus pulsatillis erumpunt, sed quarundam florem antecedunt, quarundam sequuntur, ita ut demum flore deciduo prodeant. Quod in pulsatillæ speciebus illis, quæ dicuntur foliis Anemones secundæ inferius demonstratum dabimus. Color foliorum superius est saturate viridis, inferius autem dilutior, quæ tamen differentia in foliolo caulem ambiente non præcise observatur, nisi ex lanuginosa ejus facie colorem remissiolem statuere velis. Radices pulsatillarum omnes in universum sunt oblongæ & fibris quibusdam donatæ, sed cum quadam notabili differentia, quam quoque in definitione exprimere operæ pretium fuisset. Quædam enim non admodum profunde radican-
tuntur, sed in aliquos tantum ramos sese diffundunt: quædam altius radices agunt, & ad pedalem longitudinem producuntur, ita ut sæpe octo fibris, ut vult Tabernæmontanus firmentur. Quæ varietas efficit, ut quædam longioribus propaginibus ser-

Folia.

*Color folio-
rum.*

Radices.

pant,

pant, & in parte superiori in multa capita dividantur. Nec defunt quæ truncatæ, laceræ & more radicum Carlinæ arrosæ appareant, crassitudine quam maxime differentes. Mox enim digiti crassitudinem exæquant, mox nondum attingunt, non raro etiam superant. Uno verbo variant radices ut ipsa herba, prout vel soli benignitate vel poli clementia fuerint in vegetatione sua comitatæ. Intus radix est albida, in quibusdam plane candida, foris vero cute nigricante, aut plane nigra obducta. De cætero quæ de sapore & virtutibus radicum dici poterant, ea, tam in speciali cujusque pulsatillæ pertractatione, quam in Sectione II da sc. Practica fusius explicabuntur.

CAPUT III.

Locum natalem describit.

§. I.

Lustratis jam in præcedente capite iis, quæ ad definitionem pertinere videbantur, fas erit proseguire in sequentibus, quæ nos ad cognoscendum locum natalem deducere poterunt. Non enim sufficit plantarum historiam e diffusis terrarum oris a philobotanis collectam contemplari, vel a rhizotomis in nostra musea deportatas, quoad singulas partes intueri, vel inter privatos parietes e picturis & iconibus botanicorum cum Plinio consentiente, *pictura fallax sit* lib. 25. addiscere, earumque naturam examinare, & dijudicare; verum necessarium quoque est, loca in quibus prodeunt, adire, plantas videre, accuratius, & quidem iteratis vicibus inspicere & observare, earumque natale solum & adeptam utcunque per totum nascendi tempus majestatem posteritati tradere, ut earum efficacia & naturæ vis etiam ex minimis circumstantiis investigari possit. Neque hoc solum de plantis exoticis, sed etiam de inquilinis tam extra erram quam in ipso terræ gremio imo in nostra terra & climae vegetantibus intelligendum est. Solet enim plerumque

ita comparatum esse, ut quæ quotidie & quidem modo ordinario in rebus naturalibus contingunt, non facile quisquam admiretur, extra vero ejus normam & lusu quasi quodam genita omnium hominum oculos in se convertant: Sic quoque plantarum in terra vegetationem raro quis ita curat vel miratur, quam si eas extra terram, in aëre, aquis, lapidibus & saxis &c. natura quasi aberrante factas esse deprehendat. Id quod ex arbusculæ marinæ, escharæ coralloide, tubulariæ, fungorum lapideorum, spongiarum marinarum, lenticulæ palustris & similium exemplis, satis poterit esse manifestum. Interim tamen cum maximam confusionem & difficultatem Philosophiæ naturali & imprimis scientiæ Botanicæ addictis creare visæ sunt plantarum descriptiones, si inter alias differentias soli natalis, in quo crescunt, accuratior non fuerit ostensa distinctio: utpote cujus diversimoda varietate sese offerente, alias atque alias plantæ fortiri visæ sunt & vires & qualitates: ideoque cujuslibet plantæ natale solum accuratiori examini subjiciendum & exponendum esse non immerito arbitramur. Habet enim quælibet terra, peculiare quoddam a natura sibi inditum seminium vel ovum, ut curiosissimus Naturæ Indagator Marcellus Malpighius in Anatome Plantarum, & Nehemias Grew in Idea Hist. Phytolog. satis docte demonstratum dederunt, ex quo vegetationis suæ ortum inchoare, accedentibus aliis ad id requisitis causis proficere, & tandem ad finem ultimum feliciter producere valeat. Verum enim vero licet in quavis terra seminium lateat, certam quandam plantam producendi, nihilominus tamen non ex omni terra pulsatilla producitur: Nam sicuti non ex omni ligno, juxta tritum illud, fit Mercurius; ita *non omnis fert omnia tellus*. Necessarium itaque erit solum pulsatillarum natale intimius contemplari. Id quod nos eo felicius præstare posse arbitramur, quod ipsi pulsatillarum natales sæpissime observaverimus, pulsatillarum species varias inspexerimus, imitaturi Zeuxin, qui cum virginis ideam exprimere vellet, plures & quidem

dem sapius ipse contemplabatur, ex unaquaque retinens, quod sibi videbatur pulcherrimum. Plin. Hist. Nat. lib. 35. c. 9. Neque territi sumus locorum distantia, viarum & montium tædio, sed perreptatis persæpe montibus, sylvis & convallibus scrutatis, pinetis & ericetis pervestigatis, hinc inde pulsatillas conquisivimus, quomodo singulis ætatibus sese habeant & quas mutationes patiantur, diligenter observavimus, non neglecta ubique soli natalis & loci natura & constitutione.

§. II.

Non unus autem locus natalis a scriptoribus pulsatillis assignatur, sed diversus a diversis. Dioscorides pulsatillam sylvestrem seu sponte nascentem, montanam esse ait, eundemque quem anemonibus locum natalem tribuit. Quod Bodæus a Stapel Commentar. in Theophrast. distinctius proponit, dicens: *In rupibus, locis asperis, lapidosi montosisque reperitur. Et prope Emmericam sponte locis dictis innascitur.* lib. 6. p. 507. Matthiolus Comment. in Dioscor. locis incultis, aridis & saxosis provenire, perhibet. *Tragus & Tabernæmontanus* in collibus siccioribus, arenosis & argillosis in sylvis reperiri testantur. *Clusius* in Austriæ & vicinarum regionum locis editioribus & vento perflatis inveniri scribit. *Johannes Baubinus* albas in celsioribus Stiria jugis inter scopulos tenui & levi terra tectas, plerumque vero in ipsis scopulorum fissuris & commissuris, adeo alte radices agere contendit, ut summa difficultate & vix unquam, nisi avulsis ferreo instrumento scopulorum fragmentis, integras eruere licuerit. Supervacaneum hic putamus, omnes omnium Autorum opiniones in medium proferre, cum res eo redeat, ut omnes pulsatillam, sicca, arenosa & arida loca amare perhibeant & quasi uno ore loquantur. Et præprimis ii qui in describendis pulsatillis vel vulgaribus, vel folio anemones secundæ hætenus fuerunt occupati, sed ad pulsatillas nostras redeundum est, earumque locus natalis notandus. Quantum per viginti annos observare licuit per Prussiam, nullibi, nisi

in *solo* pinetis & ericetis destinato eoque clivoso, montoso & ventis perflato, hactenus pullulantem & florentem vidimus. Flora Prusica in collibus arenosis hinter der kleinen Schleuß jenseit des Thammes auf dem Berge bey Lautenmühl provenire testatur. In Angerburgensi districtu non tantum in der Gynschen Heyde, sed etiam in der Ogonschen Heyde, pineto, a pago Ogonschen, uno milliari ab urbe nostra distante, sic dicto, itemque in der Ruttischen Heyde, inter ericas & pinus, præprimis incaduis, ut vera & genuina sua sede & loco natali, quam felicissime floret & quam copiosissime crescit; ita ut mirifica sua coloris in purpura varietate & Salomonem in sua gloria provocare possit; dixi *copiosissime*: tanta enim abundantia provenit, ut plurimis plaustris onerandis sufficere possit. Quo ipso simul, loci per se jam satis jucundi amoenitatem ita auget & acceptam facit, ut visitantium & inter parturientes naturæ versicolores gazas, prodeuntia gramina, lenis auræ per pineta spirantis suffurros, alcium cervorum, & caprearum hilares saltus, oscinum & inprimis lusciniarum svaves cantus & modulamina, ovium & agnellorum gratos balatus, versantium hospitem animos, tantopere moveat, ut blanditiis suis & mollibus quasi imperiis, additius remanendum flectere, abeundi vero licentiam plane denegare & præscindere videatur: ut ejus respectu non incongrue Ovidio sic præeunte loqui licet: Hic

Sylva coronat aquas cingens latus omne suisque

Fronibus ut velo, Phœbeos summovet ignes,

Frigora dant rami, varios humus humida flores. Metamorph.

lib. 5. fab. 6.

Utut autem locis modo dictis pleræque pulsatillarum species quotannis progerminent, reperiuntur tamen nonnullæ a Casp. Bauhino flore minore dictæ, quæ uda & paludosa loca amant, & ideo etiam palustres vocitantur. Sed quia hæ unæ & solæ, ab aliis quasi degeneres, reliquis pulsatillis geminum solum abnegare non possunt, juxta illud tritum: Una hirundo non facit

ver,

ver, ideo antea demonstrata ratione pulsatillis loca arenosa & arida pro natali solo indubitato adjudicamus.

§. III.

Sed quæreret hic quis : Quoniam pulsatilla in solo arenoso imò in ipsa arena crescit, id quod in primis in minore nutante observatur, qui fiat, quod arena pulsatillarum mater dicatur? cum florum & in universum omnium plantarum mater non arena sed terra sit, teste Aristot. Dioscor. & aliis, de arena autem adhuc sub iudice lis sit, num terra dici mereatur? Sed facile huic dubio occurritur, si consideretur probe, qualis hæc sit arena in qua pulsatillæ radices suas figere observantur, num arena pura, nulla alia terra permixta? talis enim nihil aliud est, quam lapillorum steriliū coagmentatio & accumulatio, non terra: num vero quadam terrestri materia mixta? Si prius: terra proprie dicta non est, & sic nec pulsatillæ matrem nec locum natalem constituit, habet enim arenam ita copiosam, ut vix ac ne vix aliquid terrestris materiæ includat, qua de causa etiam ad propagationem plantarum plane non est apta. Exemplo esse poterant arenæ Lybicæ in vastissimis Africæ desertis, quæ a stirpibus plane deseruntur: e contra vero, si arena terra argillosa vel marga aliqua mixta sit, tum fructuosior fit, quam si sola argilla vel marga vegetationi plantarum destinetur. Sicque quando pulsatillarum natale solum arena, vel locus arenosus esse statuitur, neutiquam de pura & nuda arena, sed de arena fructuosa, materia terrea mixta hoc assertum intelligendum est, argillæ vel margæ propinqua. Quia tamen plus arenæ quam terræ re ipsa continere deprehenditur, nil obstat, quo minus etiam in latiori significato simpliciter arena dicatur, non aliter, ut argentum, cum plus in eo argenti quam æris inesse deprehenditur, argentum, tametsi ærosum dici solitum est. Confer hac de re doctè disputantem Bodin. lib. 2. Theatr. Nat. pag. 224. Ut jam silentii peplo involvamus, modo dictam arenam vel terram arenosam, satis validam & pingvem esse, ut in ea pulsatillæ

radices suas ita firmare possint, ut non facile levi aliqua accedente causa, intellige vel tempestatum injuria, vel insectorum malignitate in sua vegetatione & flore turbari vel corrumpi possint. Potius ita constanter in hoc suo arenoso solo florent, ut & tunc, cum sævissimis & asperrimis Aquilonibus omnia rigent, horrido ventorum turbine aër miscetur, imo ipsæ madidæ roris gemmæ in pruinam congelantur, rosaceum suum florem nihilominus expandere & explicare valeant: & licet quandoquidem radiis solaribus absentibus, petalis complicatis, tristem faciem ad tempus induant, mox tamen iisdem resplendentibus quam lætissime petalis explicatis triumphant. Quod insectorum insidias spectat, hæ tanti momenti non sunt, ut eas de throno suo deturbare possint. Id quod proprio comprobamus experimento. Visitantibus enim nobis Maji initio pinetum Ogoncense, observavimus per quendam lapidem tenui fissura hiantem pulsatillam crevisse, flore suo dilute purpureo superbientem, quem formicæ tumulis, struis & cavernosis domiciliis suis operientes undiquaque perreptabant, nec tamen pulsatilla hisce remoris & obstaculis, quo minus in apricum prodiret & tandem perfecta semina proferret impediri potuit: quod in vetustis quoque lignis & inprimis truncis arena obstitis, non raro hætenus animadvertere licuit. Sicuti etiam certum aranæ genus pulsatillæ flores sæpe infestare, ejusque floribus sese implicare observatum fuit, cujus tamen virulentia ætas ejus florida nequaquam cohiberi, nedum retardari potuit: quod itidem de apibus in eis materiam ceræ sedulo colligentibus, autopsia teste, affirmare licet.

§. IV.

Nova hic oritur quæstio: Num pulsatilla, cum sit ex sylvestri-um genere, transplantationem perseverantem in hortos vel alia loca admittat? Negativam amplectuntur Botanicorum qui historiam pulsatillæ contexuerunt plurimi. Ex quorum numero audiamus Joh. Bauhinum, qui pulsatillam se in hortum trans-

trans-

translulisse testatur, verum frustraneo fuccellu l. c. Et Bodæ-
um a Stapel ex propria experientia fufius fic differentem: *Syl-
vestris tota est, difficulter curam admittit, in hortis sæpius plantavi,
missaque mihi non semel fuit a Johanne ab Elten P. M. dum viveret
summo rei herbariæ amatore & indagatore. Operam semper per-
didi, in tertium nunquam retinere annum potui, altero tamen
quandoque floruit.* l. c. Verum si hortorum catalogos inspicia-
mus, apparebit non esse hanc assertionem perpetuæ veritatis.
In plurimis enim hortis culta invenitur. Recensetur enim a
Dionysio Jonquet Medico, in Horto & Onomastico Parisiensi
p. 104. a Mauric. Hoffm. in Floræ Altorffinæ deliciis hortensi-
bus; in Pauli Hermanni Catalogo Horti Academici Lugduno-
Batavi p. 511. in Indice Plantarum Horti Medici Academ. Wi-
tembergensis Joh. Heinrichi Heucheri p. 19. in Ammanni supel-
lectile Botanica Horti Medici Academiae Lipsiensis & pluribus
aliis. Ipse Dodonæus Belgas in hortis habere testis est. In
specie Casp. Bauhinus in prodr. de pulsatilla minore perhibet,
quod in hortum translata cum vulgari vegetior quidem fiat, co-
lorem autem & formam reservet. Tabernæmontanus quo-
que expresse, pulsatillam suam secundam, tertiam & quartam
in hortis coli posse adstruit lib. 1. *Neuvollkommen Kräuterbuch*
cap. 18. p. m. 80. Interim tamen quod difficulter fiat non ne-
gamus: id quod propria experientia comprobamus. Erutas
enim cum suo cespite pulsatillas, sæpe in viridarium nostrum
transulimus, non solum tum, cum florem jam ostenderent ex-
plicatum, verum & tum cum vere ineunte vix e terra prodi-
rent, & quidem tam vulgares flore majore purpureo-cœrula-
scente, quam rariores flore lacteo & incarnato, quas a solaribus
radiis umbraculo debite præmunitas, humore decenti impræ-
gnandas tam diu curavimus, donec vegetatione sua radices egis-
se ad oculum demonstrarent. Ubi quidem flos jam explicatus
brevis emarcidus factus. ipsa autem herba cum radicibus invio-
lata permanfit. Vernali tempore redeunte, iterum e terra pro-
dire

dire, verum non tanta floris magnitudine & lætitia, quam alias in loco suo natali, sed imperfectior visa est, imo ita manca, ut neque tertiam in quantitate floris genuini partem attingere videretur. Secundo autem a transplantatione anno, vix uno vel altero flore minuto, fere ἀκαύλω, ostenso, plane emortua est, ita ut tertio anno ne vestigium quidem transplantatæ plantæ vel radicis, amplius appareret. Si rationem quæris; eam hanc esse scias: diversitate terræ, incrementum seminis sati quam herbæ transplantatæ varie impediri. Patet enim ex ante dictis, pulsatillam requirere solum arenosum & ficcum, in hortis vero pingvius & humidius habetur, quod plerumque industria possessoris & imprimis repetita stercoratione, si fuerit vitiosum, procuratur. Quale itaque nutrimentum herbæ suppeditatur, tale quoque incrementum sequi necesse est, & si non fuerit proportionatum, eam sterilescere & plane interire facit; quod quoque non parum promovere videtur humor in hortis irrigatione frequenti affusus, qui plantas molles & debiles efficere solet: ut taceam artem ipsam variis modis naturam violare, effœminare & retardare, quod ex radicibus, effossione vel detectis vel avulsis vel subcisis & dissectis non poterit non esse manifestum. Nec minori damno pulsatillæ in vasa fictilia plantatæ spem omnem eluserunt: factum enim ut cum quædam vasa pulsatillis referta in cellis vel hypocaustis, ab injuria hyemali recondiderentur, ineunte autem vere tepidiori aëri fuissent exposita, subito luxuriare cœperunt, & non florem, qui alias folia in nostrate antecedere solet, sed ordine inverso folia & quidem viriditate dilutiore præter solitum copiosius protrudere cœperunt, quæ mox vegetatione hac subitanea ad finem perducta cum radicibus interiire. Quod autem ex semine in hortis procurari possit, non est quod quis ambigat: nam licet juxta sententiam Clusii non facile cicurari possit, nos hoc in passu nunquam oleam & operam perdidisse, sed felici successu licet non

non sine cura ex semine propagasse ultro fateri tenemur. Quomodo autem herba nostra in suo natali solo alimentetur, crescat & conservetur, hoc iis penitus inquirendum relinquimus, qui ad naturæ mysteria altius perscrutanda nati sunt. Vide sis Rari Historiam Tom. I. Lib. I. cap. 16. pag. 31. Marcell. Malpighium Bononiensem in Anatome Plantarum. Nehemiara Grew. loc. cit. Joh. Bapt. Port. in Phytognomia & alios.

C A P U T IV.

Tempus, in quo floret, ostendit.

§. I.

Johann. Baptist. Porta in Phytogn. lib. 6. cap. 24. tempora in quibus plantæ nascuntur quam solertissime observare jubet, & exinde solertibus arcanorum exploratoribus non negligendum investigandorum morborum fundamentum seu plane tollendorum remedium, sperari posse autumat. Et sicuti hyemales plantas hyemalibus, æstivas æstivis, ita vernali tempore nascentes, eo tempore grassantibus morbis mederi & occurrere posse, opinatur. Cui ipse Plinius admirationis plenus assentiri videtur, ostendens: naturam locupleti divinitate ad gerenda præsidia morbis animalium convenientia in tempora disposuisse, ut aliis diebus prodesse, aliis vero horis sine præsidio esse reperiatur. Verum cum jam hodiernum notitia de conservandis & in auxilium tempore opportuno vocandis plantarum viribus, quotidiana experientia ita innotuit & arte spagirica confirmata sit, ut non opus habeamus a temporis ratione ad certa morborum remedia argumentari, hinc jure meritoque ab opinione horum abstinere possumus, tempus solummodo pulsatillæ, quo florere solet, methodi ordine sic jubente inquirentes. Quemadmodum autem quælibet planta suum sibi a natura e terra egrediendi & efflorescendi tempus habet, ita etiam pulsatilla hocce privilegio gaudet. Quod Botanographorum non-

nulli probe observantes, ordinem in recensendis plantarum catalogis, vel respectu habito ad menses, vel ad quatuor anni tempora introduxerunt, & ita in hyemales, vernaes, æstivas & autumnales diviserunt. Quod exemplo Theophili Kentmanni Medici Giffani, Mauritiï Hoffmanni & sim. Pauli in Quadripart. Botan. factum fuisse videmus: Qua divisione instituta nostram quoque pulsatillam vernalibus annumerarunt. Nec sine ratione, veris enim tota nuntia est: testantur hoc rei herbariæ scriptores unanimi consensu, licet in mensibus referendis aliquantum inter sese differant, quam tamen differentiam vel cœli, vel aëris, vel denique regionis, aut anni temperaturæ adscribendam esse censemus. Sed audiamus hac de re testantes ipsos Autores. Joh. Bauh. de vulgari scribens, eam e primis floribus esse scribit, & solutis nivibus mense Martio prodire. Luteam vero & albam minorem demum sub finem Junii, item Julio & Augusto mensibus pro æstatis maturius aut serius incipientis natura se sistere. Confirmat hoc Clusius inquiens: quod ea quæ crassiore est folio, ampliore & dilutiore flore præcocior, altera vero folio tenuius inciso floreque minore non adeo præcox sit. Tragus ei Martium adscribit. Bodæus a Stapel Aprilii florere ait lib. 6. p. 507. Breynius de ea quæ Polyanthos dicitur scripturus primo vere, alteram vero quæ caule est nudo demum initio Maji in flore suo apparere observat. Quibus etiam annumeranda venit pulsatilla Apii folio vernalis, flore minore, quæ Aprili floret, alia vero Apii folio autumnalis florem suum usque ad Septembrem protrahit. Prussos scriptores quod attinet, inter illos primum Joh. Wigandum Episcopum Pomezanensem in suo Catalogo herbarum in Borussia nascentium pag. 73. inter primos flores veris erumpentem, affirmasse legimus, alterum vero Johannem Lœselium ejusque Floræ Restauratorem Johann. Gottscheid Aprilii & Majo florem suum oculis nostris exponere certificamur. Veritatem hujus asserti non est quod in dubium quis vocare audeat, experientia enim com-

comprobatum est, quotannis in nostro districtu non alio quam vernali tempore erumpere, & sylvas, colles, montes & ericeta amœnitate sua exornare.

§. II.

Durationem floris quod attinet, solet flos explicatus in caule suo plerumque octiduum durare, nisi vel nimia pluvia corrumpatur, vel solis intenso calore enervetur: quo tamen deciduo plures successive ex eadem radice mox efflorescunt, præter eam pulsatillæ speciem quæ polyanthos dicitur, in hac enim omnes flores fere uno tempore aperiuntur, uno quoque deinde tempore defluunt. Cæterum sæpe circa festum Pentecostes florere, & cum reliquis plantis vernalibus de pulchritudine & tum adhuc certare deprehenduntur. Pulsatilla autem minor flore nutante, uti ipsa serius egreditur & floret, ita etiam diutius durat, & Junii fine imo Julii initio in flore observatur. Siccis flores ultra annum asservari non posse nostri pharmacopæi testantur, ideo viribus enervatos quovis anno abjiciunt e thecis suis, & noviter & recenter exsiccatis resarciunt. Ut autem & hanc annuam durationem rite promoveant, & corruptioni subitanæ præcaveant, non in aprico sed in umbra exsiccant. Licet autem ad usus medicos asservatæ & siccæ brevi viribus langvescant, nihilominus tamen ætas totius herbæ non est annua, sed longioris ævi ejus est duratio. Antequam radix justam crassitiem acquirat, trium annorum ad id requirit spatium, quæ licet deinde sensim erodatur & putrescat, nova aggeneratione annua ejus damna reparantur, ut sic hac ratione inter perennes & restibiles jure meritoque numerari possit. Semina quoque per maturitatem ad perfectionem perducta, cum vento fuerint dissipata sequenti anno e terra hinc inde erumpere, atque sic speciem suam propagare & conservare observantur: in caulem vero secundo, aut etiam aliquando tertio a satione anno abeunt.

§. III.

Colligere & decerpere tum decet pulsatillas, quando in flore triumphant. Causam hujus hoc tempore suscipiendi laboris haud multis exponendam verbis putamus, cum quilibet facile præsupponere queat facultates & vires ejus tum maxime in vigore constitutas & exaltatas esse. Hoc enim est *tempestive eas carpere*, ut Dioscorides loqui amat inquiens: *Estque illud ante omnia curandum, ut tempestive carpantur omnia.* Ex hac siquidem observatione efficacia sunt, aut evanescunt medicamenta omnia. Serena tempestate carpsisse oportet, refertque magnopere a siccitate aut imbribus id fecisse, quemadmodum montanis, ventosis, frigidis nec uliginosis locis ea legisse: *efficaciores siquidem omnium, his locis vires erunt, in præfat. lib. I. p. m. 2.* Quibus verbis satis clare verum & genuinum processum ostendit, quem in reliquis plantis & sic quoque in colligendis pulsatillis observare tenemur. Non equidem nos fugiunt sententiæ eorum qui Astrologorum principiis innixi, in colligendis plantis ad planetarum influxus & aspectus attendunt, in primis autem incrementa & decrementa lunæ anxie observant, existimantes peculiare virtutes & naturam ex iis derivari, magnamque dignitatem & excellentiam iis accedere; quibus tamen incertis & fallacibus observationibus suis, credulis facile imponunt & fucum faciunt. In quam sententiam ivisse videmus & Theophrastum Paracelsi Tom. 7. Paradox. lib. I. & 2do item tr. I. Philos. p. 309. ejus verba ex recensione Schröderiana sunt: *Non semper bonum est, argillam ac lutum fodere, lignum cedere, minus herbas colligere, fructus decerpere, radices eradicare, balsamos ac gummata detrahare: cuncta hæc peragi fas est, tempore balsamico, certis mensibus, certo aspectu lunæ ac aliorum signorum, certa que diei hora.* Quousque autem hæc sententia valeat, viderint alii. Rajus has ad configurationes syderum institutas plantarum collectiones ut vanas & superstitiosas damnavit, ostendens tum colligendas esse, cum in statu & vigore suo sunt

con-

constitutæ, cum succo jam miti & probe concocto turgent, & antequam indurescentibus fibris lignescere incipiunt. Tom. I. lib. I. c. 28. p. 53. 54. Ex cujus consilio, si flores pulsatillæ colligere velis, præcise attendendum erit illud tempus, quo flos explicatus & apertus apparet: quod expresse Jbn-Sina requirit: *Flores colligere oportet, post apertionem integram, ante extenuationem & casum*, ut videre est Canon. lib. 2. tract. 1. cap. 6. Idque necessarium est, ut fiat die sereno. Helmontius tractatu de formar. ortu 69. 59. jubet ante exortum solis colligere, & addit rationem, quod scilicet plantæ per noctem uberius nutriantur, & succo efficaciori imprægnentur, imo antequam sol oriatur optime turgescant. Quam suam sententiam sumpsisse videtur ex Theophr. Parac. qui loco modo citato ait: Etenim quemadmodum homo interdiu laborat, laborandoque lassatur, debilitaturque, noctu autem post labores absolutos quieti somnoque inhiat: ita quoque omnia, radices scilicet & herbæ &c. quia cuncta huminafcentia operantur cum sole, quiescunt cum luna. Porro sicut homo post sufficientem somnum, sanus, fortis, vigorosusque exsurgit: ita & fructus universi post noctem mediam (non ante nec interdiu) Exemplum præbent fructus arborum: Poma si decerpantur tempore balsamico, durabiliora ac minus corruptibilia sunt, secus ac alias: imo singuli fructus decerpti post mediam noctem vel saltem ante solis ortum, maxime durabiles existunt. Nonnulli tempus vespertinum & quidem post solis occasum plantis legendis destinare fatagunt. Gvil. Laurembergius in sua Botanotheca Qvadripartit. Botan. Pauli annexa, tempus pomeridianum commendat; tunc enim inquit ros, quo matutino tempore madescere & perfusæ esse solent herbæ, solis vi & calore absorptus est, & herbæ ficiiores redditæ sunt. Mador & humiditas plantis exsiccandis peris est truculentissima, quippe quæ illis putredinem conciliat, nigrorem aspergit, & marcorem inducit, p. 638. Nos cum sæpe citato ingeniosissimo Rajo sicuti reliquis plantis colligendis

tempus matutinum assignandum esse putamus, ita quoque pulsatillæ ut maxime conveniens statuimus: Die scilicet sereno, quando jam sol exortus radiis suis herbas rore matutino mardentes penitus exsiccat. Assentientem nobis habemus Curiosissimum Samuelem Ledelium Phil. & Med. D. Physicum Ducatus Görlicensis Provincialem, meritissimum, qui in suo Tractatu de *Centaureo minore* conscripto cap. 4. p. 71. sic in hanc rem fatur: *Optimum tempus est matutinum, quando lucefcit, tunc demum ubi solis radii absorbuerunt humiditatem nocturnam plantis insidentem.* Nec metuendum putat, solares radios nocere posse, *virtus enim, inquit, non residet in superficie, sed est interne, præterea solares radii circa auroram non adeo feriunt.* h. i. Licet jam Ledelius de suo *Centaureo* loquatur, non tamen videmus quicquam obstare, quo minus de nostra quoque pulsatilla idem affirmare nobis liceret. *Semina pulsatillæ* si quis vel ad seminandum & propagandum vel ad medicamenti vires expiscendas, colligere velit, tempus, cum probe maturuerint, ficcarique cœperint, nec tamen exciderint, attendere tenetur, quod consilium de omnibus in universum vegetabilium seminibus Schröderus subministrat, ut videre est in Pharmac. l. c. p. 54. quod nos quoque ut satis conveniens amplectimur. *Folia* si quis desiderat, ea tum decerpant, quando qualitates ad durationem facientes in eis conspiciuntur, scilicet quando color, sapor, odor, summum gradum assecuti sunt: tunc enim nec corruptioni subitanæ, si asservanda sunt, tam cito erant obnoxia, nec facultates & virtutes suas, si in usum aliquem fuerint vocata, denegabunt. *Radices* plantarum quo tempore effodiendæ non certo sibi constant Autores: alii autumno, nonnulli æstate, reliqui denique vernali tempore eruendas esse judicant. Quorum opiniones cum jam satis erudite Rajus & Schröderus examinauerint, studio omittimus. Inprimis cum res eo redeat, ut radicum natura probe examinari debeat, num scilicet probe maturuerint? Ex quo tempus colligendi conveniens probe meti-

endum. Quibus præsuppositis & nos de pulsatilla nostra censemus, quod radices ejus neutiquam primo vere effodiendæ, quoniam statim simulac terra frigore hyberno liberatur & solvitur, germinare & caules emittere incipiunt, sicque succo & humore suo præcipuo privantur; sed demum tempore autumnali, nam cum primis duobus mensibus vegetatio totius plantæ absolvitur, reliqui æstivi & autumnales menses sat temporis suppeditare valent, quo pulsatillæ radix in germinatione effusas & prostratas vires reassumere & ad primum vigorem redire possit: id quod asserere non veremur, quia ipsi observavimus radices tempore autumnali majori acredine, quam vernali præditas fuisse. Interea relinquimus cui libet hoc in passu suam sententiam, grato animo informationem, ab experientia magis edoctis accepturi. Quæ hic de signaturis nostræ herbæ in medium proferri poterant, ea omnia utpote infirmo suffulta fundamento (salvis tamen aliorum placitis) brevitate omittimus, & curiosum Lectorem ad Theophrast. Paracels. Joh. Baptist. Portæ Phytogn. Schrœderi Pharmac. Dodonæi stirpium Historiam, Osvaldi Crollii Tractatum de signaturis & alios plures remittimus, indubitato sperantes, nos his aliquantum quidem prolixè, non inutiliter tamen pertractatis, satis perspicue naturam pulsatillæ explicavisse.

CAPUT V.

Genus in Species distingvit.

§. I.

OCupati in præcedentibus fuimus circa ea, ex quibus pulsatilla generaliter cognosci poterant: nunc autem, cum plurimas pulsatilla species res ipsa existere loquitur, ut & de speciebus distinctius agamus ordo postulat. Incubuisse quidem viros exacta doctrina præditos contexendæ historiæ pulsatillarum hucusque quam solertissime, non est quod dubitemus, suf-

sufficienter enim hocce ipsorum scripta testantur: verum cum partim non integram & exactam, sed imperfectam & mancam conscripserint, & quod palmarium est, nonnullas in nostro climate quotannis prodeuntes intactas reliquerint, imo plane non viderint, partim icones notis tam incertis contaminarint, ut potius aliud quodvis quam plantam illam repræsentare visæ sint: Ut taceamus jam opiniones eorum, de hac vel illa pulsatillæ specie, sæpe tam varias, discordes sibique mutuo contrarias reperiri, tantasque confusiones creare, ut quicquid voluerint, vix divinari possit; Quibus singularis cujusque plantæ historiam ita distraxerunt, ut si quis aliquid certi statuere velit, membratim singuli colligere teneatur. Quod nos probe perpendentes non incongrue facturos arbitrati sumus, si tam eas, quas ex antiquis dudum habuimus, & ex neotericorum scriptis recensitas noviter accepimus, quam has, quas sedula excursionem, studio pervigili, & observatione indefessa ipsi examinavimus, in hortos transplantavimus & servimus, hic in unum corpus colligeremus, & ne oblivione oblitterata intereant, sed omnibus innotescant, hic repræsentaremus, vivisque quasi coloribus delinearemus. Fatemur quidem nos descriptiones accuratiores Autorum hic retinuisse, verum non sufficientes deprehensas suppluisse, quantum possibile, obscuriora brevibus, perspicuis & clarioribus verbis ita delineasse, ut omnibus cognoscibiles redderentur. Antequam autem ipsas species suo ordine recenseamus, ex quibus proprie dignoscendæ sint, ostendendum erit. Dijudicavimus hætenus genus pulsatillæ ex nota, structura & caractere ei apprime convenienti, jam species ejus ex signo quodam singulari, quo inter sese pulsatillæ ita differunt, ut nulli alteri ejusdem generis conveniant, constituere allaborabimus. Scilicet tam ex partibus ejus omnibus & singulis, ut radice, caule, ramis, foliis, quam ex partium accidentibus, colore, odore, magnitudine, situ & similibus, quæ quidem ad generis naturam neutiquam requiruntur, ut egregie differat Tournef. in Inst. R. Herb.

Herb. p. 63. nihilominus tamen sub uno eodemque genere continentur : ubi tamen notandum, quod hic ad solum floris colorem, germinationem aut ejus multiplicationem recurrendum non sit, cum hæc non species, sed tantum varietates, quæ vel soli vel cœli differentiis adscribendæ sunt, constituent, seminio autem propagari non possint : ideoque ad solam distinctam propagationem ex semine respiciendum erit, a qua tamen reliquæ differentiæ & imprimis certi magnitudinis termini in unaquaque specie, quos neque excedere neque ab iis deficere possunt individua, excludi poterunt : ita ut hoc firmum & immotum maneat fundamentum, eas differentias, quæ ex ejusdem seu in individuo, seu specie plantæ oriuntur, accidentales dici non específicas : quæ vero ex eodem specie semine nunquam proveniunt, eas demum específicas censendas esse : aut si inter duas aliquas comparatio instituat ; quæ plantæ ex alterius semine non proveniunt, nec unquam semine satæ transmutantur in se invicem, ex demum specie distinctæ sunt, ut doctissime differit Rajus Hist. T. I. p. 40. Ex quibus patet tot statuendas esse pulsatillæ species, quot plantæ rosaceo flore, polypetalo, quarum pistillum staminibus plerumque obsitum, deinde abit in fructum, in quo semina in capitulum collecta, in tenue capillamentum desinunt &c. &c. differentiæ tam partium quam accidentium hætenus observatæ sunt, & contra reliquas omnes nota characteristica generica respectu floris & fructus destitutas, licet notis quibusdam differentias específicas constituentibus conveniant, a pulsatillis penitus excludendas & eliminandas esse.

§. II.

Ex earum censu prima sese offert *Pulsatilla folio Anemones secundæ seu subrotundo* C. B. in prodr. 5. p. 94. & in Pin. 7. quam utpote Prussiæ inquilinam cum singulis speciebus & varietatibus hætenus cognitis accuratiori penicillo

cillo adumbrandam censuimus. Ex quibus primitus contemplationem ingreditur ea quæ florem subcœruleum ostendit : non solum ideo quod nostra ericeta & colles arenosi tempore vernali ea quam maxime repleta appareant , sed etiam quod C. Bauh. Et cum eo nonnulli neotericorum, ut Tournefortius, Rajus & alii in describenda pulsatilla fol. Anemones secundæ, circa hanc solam, quæ subcœruleum monstrat florem, videntur esse occupati. Miserat hanc primum D. Francus Bauhino ex Lusatia nomine Pulsatillæ latifoliæ, quam ut antea non visam sequenti ratione delineavit : „scilicet, quod radix ejus sit „crassa, nigra, quæ aliquot propagines quandoque fundit : ex „quibus prodeunt folia, pediculis oblongis hirsutis donata, in- „star Anemones bulbocastani radice subrotunda, inferne & „per marginem levi lanugine candicantia, semper in lacinias „tres latas, & hæ in alias bifidas, vel trifidas, minus profundas „secta : inter quæ caulis emergit pedalis, subhirsutus, infra „medium angustis oblongis foliis (qualia & flori subjiciuntur) „cinctus, florem subcœruleum, septem foliis donatum, & reli- „quorum more in pappum abeuntem, sustinens : quam descri- ptionem quoque Rajus verbotenus recitavit, ut videre est in Histor. l. c. Verum si hanc descriptionem accuratius confide- raverimus, non omnibus numeris absolutam, sed multis capiti- bus mutilam & mancā esse αὐτοψία & observatione solerti edo- cti deprehendemus. Scilicet primitus ideo, quod folia cum la- ciniis & divisuris suis ante florem e radice protrudi dicantur, inter quæ demum caulis pedalis subhirsutus florem sustinens e- mergat : quod tamen naturæ ordini in hac pulsatillæ specie ha- ctenus observato e diametro contrariatur, utpote quo median- te primo statim vere ante quamcunque foliorum expansionem incanum floris involucrum e terra erigit, quod caule magis magisque assurgente vires assumit & tandem in florem perfe- ctum explicatur, quo demum deciduo, vel ad minimum ac- marcorem inclinante folia e radice prodeunt. Deinde nodus in
descri

descriptione in eo apparet, quod caulis infra medium angustis oblongis foliis cinctus dicatur, quales tamen & flori subjectos esse statuit: miratus hoc jam est & Rajus l. c. in primis cum genuinus flos pulsatillæ caule careat, nec ulla ei subjiciantur folia. Verum facile excusari posse autumamus Bauhinum, si consideraverimus eum forsitan specimina non uniusmodi ab amico accepisse, alia caule & flore ad debitam magnitudinem & perfectionem perducta, quorum folia seu potius coronulæ circa medium caulis apparebant, alia vero vix e terra sublata, quorum coronulæ adhuc floribus quam proxime adhærebant & immediate flori subjectæ erant: ex quo factum ut in distinctis speciminibus observatione facta, utrique suum debitum in descriptione exsolutum fuerit; quod tamen patrocinium re ipsa evanidum red- dicitur, si utraque folia & quæ infra medium caulis, & iterum quæ flori subjecta esse solent, non in diversis exemplaribus, sed in uno aliquo individuo simul conspecta fuissent, quod tamen cum naturæ pulsatillarum simpliciter adversetur, nec cogitan- dum quidem erit. Cui accedit, quod Bauhino, ut facile con- jicitur, exsiccata specimina missa fuerint, ex quibus de totius plantæ vegetatione ejusmodi perfectum judicium nullatenus ferri potuit, quam si eam in solo natali vegetantem oculis suis conspexisset manibusque propriis contrectasset. Ultimum denique in descriptione quod ordinariæ floris structuræ adver- satur, est, pulsatillam florem septem foliis donatura habere: fatemur quidem sæpe septem petala, quandoque etiam octo & novem in flore apparere, ut ex num. I. fig. a & b poterit esse ma- nifestum, nonnunquam etiam plura, rarius pauciora exhiberi, verum accidentaliter & quodammodo monstrose hoc fieri non incongrue monuit Rajus: naturaliter enim flore hexapetalo prædita est, quem petalorum numerum non nisi accedente alia causa extrinseca, minuere vel augere solet. Iconem hujus pul- satillæ specialiter addere operæ pretium non duximus, cum jam ad vivum delineata non solum quoad florem num. I. lit. a. quo-

ad folia & florem num. 2. & 3. sed etiam num. 5. & 7. reperiatur, ubi ex aliis speciebus & varietatibus sat luculenter cognosci poterit.

§. III.

Non uniusmodi autem pulsatillæ folio Anemones secundæ apparent, sed plurimæ ejus in districtu Angerburgensi sese offerunt varietates. Quas inter *Pulsatilla Polyanthos violacea*, *Anemones folio*, occurrit; hanc primus observavit Clarissimus D. Jacob. Breynius rerum Botanicarum sui ævi facile princeps, ejusque cum icone accuratam descriptionem in Exot. Plant. Cent. c. 61. p. 132. dedit, in qua cum nihil desiderari posse videretur, ex ejus opere mutuata, huic tractatui inseruimus, quanquam in ectypo nostro tantam solertiam in defectu exquisiti celatoris, non fuisse adhibitam, quam in prototypo Breyniano, ultro fateri cogimur, ejus verba sic sonant: “Radice nititur nigra, crassa, non admodum profunda, inferius in plures tenues ramos & fibras, superius in multa capita diffusa. Quæ novo vere statim post solutas nives, imo nonnunquam sub illis, caules multos sesqui palmares & dodrantales, rotundos, inanes, albis tenerisque pilis plane hirsutos emittit: horum quivis paululum ultra medietatem coronula in lacinias plurimas dissecta, extrinsecus perquam villosa, intrinsecus glabra, & venulis striata, cingitur; in extremitate florem pulsatillæ vulgaris quidem forma & hirsutie æmulum, sed longe ampliorem, e foliis sex latis cœruleis & violaceis compositum, gerens spectabilem, odoris dulcis; cuius medium globus, ex densis capitula lutea gestantibus constipatus staminulis, occupat; hujus e centro capillamenta rursus densa & mollia, in cuspide, vel penicilli in morem conjuncta prorumpunt, sensim decedente flore altius sese ac latius, in globum villosa cæsarie comoso & incanescente expandentia; ac in cuspide usque infima cæsariei parte, semen exiguum longiusculum parvo



Pulsatilla Polyanthos
Anemones folio.



Luyatilla Lolyantos
Anemon: folio cum
foliis et fructibus

Num: 3

ad pag



parvo in pericarpio villoso complectentia. Folia, præterlapso⁶
 floristempore, primum se conspicienda offerunt. Anemo-⁶
 nes hortensis latifoliæ simplici flore tertiæ Clusii, latioribus⁶
 foliis proxima, longis pediculis hirsutis suffulta, in lacinias⁶
 tres primarias ad pediculum usque divisa, & hæ in alias bifidas⁶
 vel trifidas minus profundas, quarum unaquæque iterum in⁶
 anteriore parte dissecta: hæc folia justam consecuta perfecti-⁶
 onem, venosa, dura, rigida, & præcipue subtus ac per margines⁶
 sunt hirsuta. h. i. ⁶ In hac descriptione notandum quod flo-
 ribus præter cœruleum colorem & violaceum Clariss. Autor ei
 tribuat, idque sat convenienter, cum non solum in hac multi-
 cauli vel multiflora observetur, sed etiam in aliis quæ sunt
 μονόκλωνοι ita obsoletus appareat, ut purpura sua violacea sæpe
 ad nigredinem vergere videatur, quanquam non raro adeo dilu-
 tum colorem exhibeat ut ad cyaneum declinet; sicuti hoc in
 sequentibus specialius annotabitur. Folia ejus sub num. 3. ad
 Breynianum exemplar æri incisa, Anemones hortensis latifoliæ
 simplici flore Clusii tertiæ similia in descriptione dicuntur:
 quod de Clusii Histor. rar. Plant. intelligendum est, ut patet ex
 lib. 2. c. 57. p. 249. alias in Histor. rar. stirpium per Hispanias a
 Clusio observatarum secundæ anemones æqualia sunt, p. 309.
 in 8. Pluralitatem caulium ad novenarium numerum Breyni-
 um extendisse videmus, quod ob defectum & angustiam spatii
 factum fuisse ex eo conjicimus, quod nos persæpe ad vigesimum
 sextum eundem productum fuisse observavimus: ob quam lu-
 xuriantis naturæ benignitatem, non statim novam speciem
 constituendam esse putamus, in quam quoque sententiam ipse
 Autor inclinasse videtur, ut ex loco cit. patet. Rajus in opere
 suo meminit, quod D. Hansius Sloane sibi Pulsatillæ cujusdam a
 Petro Magnol Monspeliensi, Med. D. & Botanico insigni, Cata-
 logo Plantarum circa Monspelim nascentium Lugduni 1676.
 edito, quam maxime claro, non procul a Monspelio inventæ,
 exsiccatum specimen, cum caule & flore oblatum, ostenderit,
 quod

quod pulsatillam polyanthen Breynii esse conjectabatur: radix erat pulsatillæ vulgari similis: florendi tempore & foliis post natis quoque cum ea conveniebat. Caulis apparebat elatior, valde hirsutus, coronula foliorum varie dissectorum lanugine alba longa pubescentium cinctus h. i. l. cit. Quam se quoque in horto D. Magnol cum D. Sloane Anglo Monspelii vidisse Emanuel König in Regn. Veget. altera parte p. 91. testatur, eamque expresse Pulsatillam Breynii Polyanthen violaceam esse asserit, & ex foliis ad Anemones pertinere concludit; quam bene autem jam ex antecedentibus patet. Quemadmodum autem hæc pulsatilla novam speciem non exhibet, ita multo minus **Pulsatilla flore obsoleto caule nudo**, quam num. 4. ex centuria Breynii c. 62. p. 135. depromptam cum figura & descriptione exhibemus: utpote quam vivis quasi coloribus delineatamprehendimus; sic enim ejus verba sonant: “Radice ac
“foliis, pulsatillæ vulgari flore obsoleto persimilis; præter cau-
“les, qui nudi plane nec ulla redimiti coronula, cujus summo
“contra flos multo major, magisque patulus, e colossino obso-
“letus, foliis octo constructus, ac innumeris | crocos flavos ge-
“rentibus staminulis præditus, gloriose insidebat; huic plu-
“mosa congeries cum semine, a præcedente nihil diversa, tan-
“dem succedebat. Hoc pulsatillæ genus rarissimum, quale
“nec ante nec post vidi, Anno 1660. cum Patriam dulcissimam
“maximo belli incendio Mars furibundus distringeret, a rhizo-
“tonia muliercula ex Cassubiæ montibus mihi initio Maji alla-
“tum. Rajus suspicatur hanc plantam monstrosam fuisse & individua-
“lem, a congenerum norma abludentem; maxime quod nullam habuerit in medio caule foliorum coronulam, qualis in omnibus hujus generis plantis, hucusque visis semper adesse observata fuit; & putat num non potius ad caryophyllatas referri debeat. Joh. Philip. Breynius in epistola quadam ad me exarata ejusdem fere est sententiæ, scribens: In hac pulsatilla producenda natura sui videtur oblita, dum coronulam pedi-
cu-



*Pulsatilla flore
obsoleto, caule
nudo :*





Pulsatilla
Anemones folio
flore candido



Pulsatilla Anemones
flore intus albo an
parte Coeruleo

culum ambientem, quæ pulsatillæ alias constantem characterem constituit, omisit. Et ut meam de hac specie animi sententiam libere exponam, eam pro monstro habeo, in quo quod coronulæ impendi debuit, flori forte accessit, qui ex pluribus solito petalis quoque compositus, quamvis hoc alias in pulsatillis rarum non sit, præsentem tamen coronula. h. i. Quod judicium eo certius ferre potuit, cum specimen exsiccatum inter collectanea sua Botanica ad hanc usque diem incorruptum servatum eo accuratius inspicere licuerit.

§. IV.

Jam ad alias Pulsatillæ species quæ in nostro districtu reperiuntur, progredimur, & quidem ad Pulsatillam albam folio Anemones: hæc externa florum & foliorum facie, ab ea quæ cœruleo est flore, non differt, præterquam colore; observavit eam jam Joh. Wigandus Episcopus Pomesaniensis in Prussia flore lacteo, quem inter primos veris flores erumpere afferuit, folia autem demum post florem prodire testatus est, in tract. de Herb. Boruss. p. 73. Breynius in Polonia CANDIDISSIMIS occurrere FLORIBUS non solum ex testimonio Cellissimi Principis ac Domini, Domini Mich. Radziwili, eam sibi ex peculiari gratia detectam fuisse asserit, sed etiam ex Petri Breynii fratris relatione eam in Masovia inter Warsoviam & Thorunium reperiri contendit. In nostro districtu in der Ogonschen Heyde inter pinus licet rarius quotannis tamen in flore superbit, tanta pulchritudine, ut inter tot millia speciminum cœrulescentis & nigricantis pulsatillæ, candore suo emineat ut stella primæ magnitudinis inter reliquas stellas micare solet. De cætero pistillum staminibus croceis obsitum ostendit: petala in flore ordinarie sex rarius septem producit, quemadmodum in tabula num. 5. ejusmodi hexapetalum specimen, quod tum temporis ad manus nostras pervenerat, sculpi curavimus, foliis & capitulo seminali modo recensitis pulsatillis omni ex parte assimilandum. Inter hortos quoque transplantari patitur: verum

rum ultra tertium, nisi terra, recentē e natali solo allata, quotannis accumuletur, a gramine probe liberetur, & umbraculis a solis æstu defendatur, durare non solet. Sationem per semina collecta tentavimus, nec frustra, prima enim æstate circa festum Johannis folia prodire observabantur, quæ magis magisque aucta, usque ad festivitatem S. Bartholomæi in vigore permanere, postea salva tamen manente radice interiere. Proximo vere florem unum eumque adhuc minutum & subtilem e radice protrudere visa sunt, donec tandem tertio anno radice ad justam crassitiem perducta, perfectiorem reddidere. Diximus antea tertio anno in hortum transplantatam interire, quod tamen tantum de individuo radicis transplantatæ, non radicis propaginibus intelligendum est, illa enim corrumpere solet, hæ autem incrementum sumunt & quotannis revirescunt & ulterius propagantur, sicque florentem Pulsatillam ad diuturnum usque tempus in hortis conservant. Sicuti etiam in meo horto jam per decennium candido flore florentem, & absque ullo detrimento in hanc usque diem conservatam ostendere possum. Quod autem jam de Pulsatilla candida Anemon. folio dictum, hoc etiam de Pulsatilla flore intus albo, aversa parte cœruleo, cujus icon quoque num. 5. prostat, intelligendum est; in uno eodemque loco scilicet in der Ogonschen Heyde eam jam per quinquennium ex una eademque radice integram & perfectam quotannis reflorescentem vidimus, ita tamen ut e longinquo & quidem soli obversa parte ex candidarum numero appareret, verum in propinquo, parte nimirum aversa considerata, colorem dilute cœruleum referret & quidem in flore hexapetalo, undique lanugine obfuso; quemadmodum ejusmodi bicolorem pulsatillam, inter eas quæ Apii folio sunt, intrinsecus albam observavit Bauh. in prodr. p. 94. & in Pin. num. 9. folia modo recensitarum pulsatillarum Anem. secundæ omni ex parte referunt. In hortum quidem ob metum corruptionis
non



Pulsatilla
Anemones folio
flore laciniato.



Pulsatilla
Anemones
flore duplo.

non transtuli, verum tam e radice sub cespite repente, quam e semine in terram prolapso propagari & augeri posse sufficienter intellexi. Non enim mihi erat grave reliquas Pulsatillæ species in circuitu evellere & eradicare, & in earum locum semina hujus Pulsatillæ spargere, quæ primitus plantulas subtiliores emittebant, tertio autem anno demum perficiebant, & cum flore, eoque in minimis accidentibus non mutato protrudebant.

§. V.

Nec tamen negligendam hic putamus Pulsatillam Anemones folio flore duplici. Clusius Pulsatillæ vulgaris, quod in flore duplicem foliorum seriem ostendat, mentionem in Histor. rar. injicit: Ast quod ille ex recensione dubia, de sua Pulsatilla timide retulit, hoc nos de nostra certe adstruere non veremur, cum eam quam sæpissime inter alias pulsatillas videre, legere & contemplari licuerit. Pulcherrima est hujus pulsatillæ facies, cui libet enim petalo ordinario, alterum brevius & angustius innititur, ut ex fig. num. 6. addita poterit esse manifestum; Sationem & transplantationem quidem tentavi, verum florem magnam mutationem passum fuisse expertus sum; primo enim statim anno internam petalorum seriem amisit, & flos sex tantum petalis simplicibus cœruleis instructus sese ostentabat: cujus mutationis causam hisce exprimere solet Poëta:

Mutatam norunt subito quia semina matrem.

Huic associamus, Pulsatillam Anem. secundæ folio laciniato, cuius figuram quoque modo citata tabula num. 6. ostendit: florem hæc dilute cœruleum habet, petalis est tenuiter incisus vel dissectis, quibus externa facie in summitatibus quandoque a papavere sativo flore simplici, petalis tenuissime incisus non multum abit. Hujus varietas est Pulsatilla petalis alternatim trifidis, folio Anemones, in qua unum folium ob duas lacinias trifidum, alterum vero integrum apparet:

ret: occurrit hæc, cum præcedente in der Ogonschen Heyde non raro, & quotannis ex eadem radice iisdem locis efflorescit, verum pro certo affirmare non possum, eam ex semine propagari posse, cum caulem feminibus ad maturitatem perductis onustum mihi reperiri nunquam contigerit. Differentia quæ inter hanc & illam intercedit in eo consistit, quod hæc hexapetala & folio alternatim trifido, illa autem polypetala, laciniisque inordinatis prædita sit. Floret eodem cum reliquis hujus generis tempore. Sed ut adhuc dum in consideratione Pulsatillæ anemones folio occupati sumus, diversitas specierum efflagitat, scilicet Pulsatilla flore incarnate rubente folio Anemones, seu ut Breynius in Centur. loc. sæpe cit. loqui amat, floribus instar hepaticæ rubræ pulchre rubentibus, quam cum quotannis ex eadem radice colore non mutato florentem viderimus, simulque transplantationem & sationem sine immutatione rubedinis suæ experti fuerimus, merito pro peculiari specie agnoscimus. Hæc in comparatione cum aliis hujus generis pulsatillis longe humilior est, petala quoque obtusiora habet: in exsiccando quoque rubedinem difficulter conservat. Iconem peculiarem non addidimus, lectorem ad num. 1. fig. a. & num. 7. sub quo varietates pulsatillæ exprimuntur, remittentes, ubi pulsatillæ nigro purpureæ figuram, his quam simillimam considerare poterit. Reliquas Pulsatillæ varietates quod attinet, quæ idem folium Anemones referunt, de iis pluribus differere supervacaneum putamus, cum nullas peculiare species exhibere videatur, sed solum vel floris obsoleto vel dilucidior colore, vel petalorum obtusior vel productiore facie, a se invicem distinguantur, quemadmodum figuræ num. 7. exaratæ sufficienter ob oculos ponunt: quarum una latioribus & productioribus, altera tenuioribus & obtusioribus, denique præter solitum grandioribus petalis sese conspiciendæ præbent. Ubi tamen specialiter observationem meretur,

retur, quod ea, quæ flore nigro purpureo dicitur, ita obsoleta sit, ut violacea appareat. De cætero cum Pulsatilla incarnate rubente, quam modo descripsimus, quam proxime convenit, quod hic solum monuisse sufficere poterit, cum alibi licuit invenire magis expositum.

§. VI.

Absolutis jam Pulsatillarum speciebus & varietatibus quæ Anemones folia referebant, lubet jam Pulsatillam folio *crassiore & majore flore*, aggredi, hoc nomine a C. Bauh. in Pin. num. I. p. 177. insignitam. Dicitur hæc *crassiore folio*, sed non simpliciter, verum respectu habito ad Pulsatillam in Pinace secundo ordine *folio tenuius inciso flore minore* propositam, cui quidem externa foliorum facie & figura assimilatur, quantitate autem, dimensione & magnitudine ab ea toto cælo differt: Id quod ex descriptione a Johanne Bauhino Tom. 3. l. 30. c. 21. p. 409. nomine Pulsatillæ purpureæ cœruleæve traditæ melius poterit esse manifestum: “tenuia folia, inquit, Pastina-
“cæ sylvestris folia similia sunt, nisi ab iis magnitudine vince-
“rentur, tenui divisura pilisque respondentia, ex pediculo lon-
“gior, palmari circiter, admodum villosa & propter terram
“subrubente, appensa: caulis teres, cavus, densa lanugine ob-
“ductus, dodrantalis, delapso flore pedalis & major, nullis vel
“ramis vel foliis donatus, unico excepto folio, quod paulo in-
“fra florem nascitur, denso, mollique tomento comatum, cir-
“cum circa labri instar, aut acetabuli profundiusculi caulem au-
“gens, sibi que inferiore parte continuum, quod mox in laci-
“nias numerosas tenuesque finditur: caulis summo fastigio
“flos sedet unicus, magnus, e sex foliis acuminatis compositus,
“purpurascens, foris hirsutus, intus glaber, levem sed svavem
“odorem aspirans: medium obsidet ex oblongo rotundum ca-
“pitulum, fibris apicibusque luteis cirratum: postquam autem
“delapsus est flos, caulis supra folium supradictum, quintuplo,
“aut altius excrescit, proque flore succedit comosum capitu-
lum

lum holosericeorum mollitie, argentei splendoris: appenso⁶⁶
 unicuique stamini semine oblongo, tereti: delapsis porro ca-⁶⁶
 ducis feminibus, una cum staminibus appensis caput relinqui-⁶⁶
 tur rotundum: radix crassa, longa, nigra, in plura capita inter-⁶⁶
 dum divisa, superius ex reliquiis marcidorum foliorum co-⁶⁶
 mata, sapore nonnihil amarescente, & tandem acrimonia lin-⁶⁶
 gvam vellicante; quam descriptionem integram retinuit Rajus⁶⁶
 T. I. l. 12. c. 6. Ubi eam simul ex Parkens. Paradis. 199. &
 200. *Danicam* nominavit, quam tamen *vulgari Anglicæ* tum
 radice & folio, tum etiam flore, qui colore est purpureo, hilari-
 ore minusque saturo, majorem esse asseruit; quod tamen aliter
 sese expertum fuisse Doctiss. Dn. D. Joh. Philip. Breynius testa-
 tur, scilicet quod ab eo quidem in Anglia fuerit collecta magni-
 tudine vix duarum ad summum quatuor unciarum, verun-
 tamen sæpissime quoque major fuerit reperta, & ad hunc usque
 diem in exemplaribus exsiccatis ab eo servetur, ex qua diversa
 Pulsatillæ facie tamen non diversimodam speciem, sed solam
 varietatem ei constituere placuit. Lobelius in Observat. Stirp.
 p. 150. & in descriptione lingua Belgica scripta p. 345.
 Pulsatillam vulgarem appellavit, extra dubium respec-
 tu habito ad vicinas regiones in quibus præ aliis Pulsatillarum
 speciebus magis frequens & copiosa apparet. Clusius in Hist.
 Plant. rar. l. 2. c. 56. p. 245. Pulsatillæ vulgaris duo genera
 in Austriæ & vicinarum regionum locis editioribus & vento per-
 flatis inveniri perhibet: Unum præcocius crassiore fo-
 lio, ampliore & dilutiore flore, quod ab Hungaris equi-
 na Pulsatilla dicitur: alterum non adeo præcox, folio te-
 nuius inciso, floreque minore, quod virginis seu virgi-
 nea Pulsatilla appellatur: Per illud non aliam quam Pulsatil-
 lam folio crassiore & majore flore, intellexit, sicuti ex
 descriptione & icone patet; per hanc vero C. Bauhini secun-
 dam, de qua in sequentibus fusius differendi dabitur occasio.

Supervacaneum hic putamus repetere reliquas hujus plantæ Synonymias, diversimode ab Autoribus allegatas, cum eas jam ex capitis primi §. 5. & seqq. quilibet pro lubitu excerpere poterit. Colorem Joh. Bauh. in flore purpurascentem seu cœruleum purpureumve in descriptione dixit: verum C. B. in Pinace ei colorem ut plurimum violæ nigræ purpureum adsignat, & quidem pro loci ratione umbrosi vel aprici, obsoletiore, intensiore vel remissiore: Clusius testatur mixtum ineunte vere inter alias ejus generis *lacteo flore* inveniri. Tempus florendi agnoscit vernale: mense Martio in montibus Germaniæ circa Bonam & Altorffum frequens est; circa Helvetiorum Badenses thermas, circa Oxoniam in Anglia, itemque in Italia & Gallia copiosissime provenit. In PRUSSIA a Lœselio in ficcioribus in districtu Brandenburgensi & circa Frauenburgum, item in der *Wormitschen Heyde* copiosa esse perhibetur; Verum si dicendum quod res est, cum ego neque in districtu Angerburgensi, neque alicubi in Prussia in excursionibus meis jam per viginti quinque annos continuatis vulgarem non observaverim Pulsatillam, non immerito de certitudine Pulsatillæ vulgaris in Prussia reperiundæ dubitare cœpi, suspicaturus num Lœselius a Clusio seductus, non potius hanc quæ est flore minore, folio tenuius inciso, quam quoque Clusius vulgarem appellavit, & sic flore saturatiore clauso, quia plerumque in collibus arenosis obvia est, intellexerit, quam eam quæ est folio crassiore & flore majore. Videtur in hanc sententiam quoque abiisse Doctiss. Breynius qui in MS. suo vulgarem inter exoticas recensere non dubitavit. Verum non inhærebimus pertinaciter huic opinioni certo fundamento destituti, sed manebit potius fides penes Autorem alias sat fide dignum. Figuras quibus hæc Pulsatilla adumbrata esset inculpabiles in nullo hætenus Autore vidimus; sed plerumque imperfectas & mancas, ex quibus qualem Pulsatillam referant, nec divinari licuit: Ipse J. Bauh. in Hist. l. c. fatetur se quidem duas figuras proponere, non quod sint diversa-

rum specierum, sed quod si quid in una requiratur, ex altera forte suppleri possit, & addit, quod ni factas jam emisset, meliores certe dedisset: Dodonæus in Pempt. Tabernam. in opere Germ. & Clusius icones quidem sat laudabiles tradiderunt, verum solum quoad folia & capitulum comosum, floris autem iusta magnitudo ejusque proportio in eis proposita non est: quod nos movit accuratorem figuram num. 8. proponere, eamque non solum ex exsiccatō specimine, quod ex singulari gratia sæpe laudati Dn. Breynii possidemus, sed etiam ex citatorum Autorum figuris, radicibus, foliis aliisque partibus depromere: in qua si quædam non satis concinne fuerint expressa, venia, ut opinor, dignabuntur. Unum hic adhuc monere liceat, *Pulsatillam vulgarem flore duplici* reperiri; quod sibi C. B. in Pinace significatum fuisse memorat; sicuti etiam Breynius *Pulsatillam* flore duplici notavit; cujus quoque Clusius in Hist. rar. his verbis mentionem injicit: “Inveniri etiam mihi significatum
“fuit *Pulsatillam*, quæ florem duplici foliorum serie constantem
“ferat, atque ex ejus semine natæ plantulæ missæ, quæ ubi ado-
“leverunt, non duplicem, ut speraveram, sed simplici sex folio-
“rum serie præditum florem tulerunt, præcociori similem, lib.
2. c. 56. p. 246. quæ tentata transplantatio & per semen facta propagatio num ad Bauhini & Breynii *Pulsatillas* applicari possit, easque ex novarum specierum classe excludere, in hoc, quia nil certi experientia destituti statuere possumus, aliis dijudicandum relinquimus, & Lectorem ad figuram num. 6. propositam utpote cum modo dictæ flore quam optime convenientem remittimus. Inferimus hic adhuc *pulsatillam* ejusdem generis, nempe *Pulsatillam* flore violaceo, duplici fimbriato, quam Tournef. in Instit. R. H. ex horto Regio Parisiensi recensuit: quod hac vice indicasse sufficiat.

§. VII.

Progredimur autem ulterius visuri *Pulsatillas* Aprii fo-



*Pulsatilla folio Crassiore
et maiore flore*



Arch. 2. 11. 12. 13. 14.





Lusitana Apri f.
Vernalis flore m

folio vernalem flore majore, alteram vero flore minore, tertiam autem Autumnalem. Harum cum nulla figura hactenus lucem viderit, duas priores, ad quas tertia facile reduci poterit, num. 9. & 10. proposuimus. Descriptiones nobis C. Bauh. in Prodr. subministrat, ubi cap. 6. p. 94. de Pulsatilla agens num. 2. Pulsatillam Apii folio vernalem, flore majore, sequenti ordine tradit: Ex radice nigra, longiuscula, folia plura, pediculis oblongis, pilosis donata, crassa, dura, rigida, apii foliorum instar in quinas lacinias, & hæ in alias divisa, margine piloso, prodeunt: inter quæ cauliculus unciarum quatuor, nudus, at hirsutie incanus exsurgit, qui florem magnum trium unciarum longum latumque, ex sex foliis compositum, multisque apicibus luteis, ut & duæ sequentes donatum, sustinet; qui colore variat, aliquando ex albo & subpurpureo mixtus, aliquando intrinsecus albus, extrinsecus subpurpurascens, vernali tempore florens: in sylvis circa Francofurtum ad Oderam; Verum non satis accurata hæc descriptio esse videtur. Tribuitur enim ei a Bauhino *caulis nudus*: quod sagacissimo Rajo dubitandi ansam præbuit, num ad Pulsatillarum species referri possit, nec ne? Verum sat circumspecte hoc dubium movit, addita hac expressa cautela, si scilicet recte caule nudo descripta fuerit: hac siquidem ratione juxta illius sententiam ad Pulsatillas pertinere non posset, cum nota characteristica Anemonarum propria ad quas & Pulsatillas reduxit, destituta esset: Ubi simul cavet, se non ex animi sententia, sed ex aliorum opinione huic plantæ tam diu locum inter pulsatillas permisisse, donec certius constiterit, quo referri debeat. Sed facile huic dubio occuri poterit, si ostendatur minus considerate Bauhinum caulem nudum huic Pulsatillæ adscripsisse, ocularis enim inspectio satis superque testatur eam cum reliquis speciebus, foliolis quibusdam, caulem infra florem cingentibus, iisque villosis coronari: neque ejusmodi specimen

*Anemone
vernalis*

cimen ostendi posse (nisi forsan monstrosum) quod hocce orna-
 mento careat, quemadmodum id non modo ex exsiccatis speci-
 minibus, quæ ipse possideo, facile demonstrare possum, sed etiam
 ex recensione eruditissimi Breynii, qui eam circa Dantiscum
 quotannis florentem contemplatur, pro certo affirmare valeo.
 Præterea neglectam videmus in descriptione in foliis latitudi-
 nem, nervositatem, una parte dilucidum, altera magis obsole-
 tum virorem, eorumque minus rigidam constitutionem; quem-
 admodum etiam neque quinarium laciniarum numerus pro de-
 terminato habendus est, sæpius namque in ternas lacinias & qui-
 dem obtusiores divisa esse deprehenditur: in flore color ordina-
 rius non expressus, scilicet qui intus ex purpura sive rubet,
 extra vero præ villositate nimia, quæ flavescens est, magis est
 obsoletus. Secunda quam num. 3. in Prodr. & in Pin. propo-
 nit Bauh. est *Pulsatilla Apii folio vernalis, flore minore*,
 quam his verbis explicat: “Et hæc ex radice crassa, nigra, ob-
 “longa, folia crassa, pauca, oblongis pediculis donata, Apii in-
 “star, sed in tres tantum lacinias ad umbilicum divisa, quarum
 “quælibet in alias binas, ternasque lacinias, per marginem inci-
 “sas, secantur, & pilis vix conspicuis donantur: cauliculo vil-
 “losissimo, uncias duas alto, flos priore media parte minor, &
 “dilute purpurascens insidet: Aprili foliis plerumque carens
 „floret. Hæc descriptio quoque omnibus numeris absoluta non
 est, sed multis modis manca; verum ut aliquo modo corrigi
 possit, non solum ad ea quæ ad proxime antecedentem dicta
 sunt, attendendum erit, sed etiam quæ hanc ab antecedente dis-
 tingvant, probe consideranda: scilicet quod non tantum flori-
 bus, sed etiam foliis minoribus, rigidioribus, in lacinias auctio-
 res, non tres tantum, ut vult Bauhinus, sed sæpius quinque di-
 visis, colore ex viridi & rubente mixto, differant, ut ex icono
 num. 10. cognosci poterit: crescit in districtu Dantiscano & va-
 riis locis Pomerellæ. Tertiam quod attinet, nempe *Pulsa-*
tillam

Matilla Apii folio Vernalis Num. 10. ad pag. 64.
flore minore







*Pulsatilla flore clauso obsoleto.
petalis reflexis :*

tillam Apii folio Autumnalem C. B. in Pin. 6. in Prodro-
mo vero 4tam, hanc cum a nemine in Prussia observatam esse
sciamus, in sola Bauhiniana descriptione hac vice acquiescen-
tes, ulteriori examini subicere supersedemus. Tradit autem
eam hoc modo: *Pulsatilla Apii folio Autumnalis*: radice est⁶⁶
longa, foris nigra, intus candida, foliis ad radicem plurimis,⁶⁶
Apii modo in tres tantum lacinias, & his in alias divisis, glabris,⁶⁶
inter quæ cauliculus triuncialis, albis pilis villosus, florem⁶⁶
præcedenti minorem obsoleti coloris, instar vulgaris, susti-⁶⁶
nens, qui ut priorum flores, in capitulum hirsutum, quod se-⁶⁶
men continet, abit. Septembri mense florens in Lusatia re-⁶⁶
peritur.⁶⁶ Unum hic notandum, quod nimirum capitulum co-
mosum semine oblitum, in præcedentibus descriptionibus o-
missum, hic demum utrisque assignetur. Confer de his Rajum
in Hist. ubi harum pulsatillarum descriptiones ipsissimis Bauhi-
nianis verbis retentis, recensitas, variisque observationibus
comitatas deprehendere poteris, l. antea cit. p. 635.

§. VIII.

Sed nova sese exerit Pulsatillæ species, nimirum, *Pulsa-
tilla flore clauso obsoleto, petalis reflexis*; quam cu-
riosissimo Domino Breynio acceptam referimus, non solum
quoad specimen exsiccatum nobis missum, juxta quod & in
icone num. II. exhibetur, sed etiam quoad doctissimam descri-
ptionem, ex qua differentia inter hanc & eam, quæ est flore ni-
gricante, sufficienter cognosci poterit; quam hic ipsius verbis
apponimus: Nova hæc species hætenus nec delineata, nec de-⁶⁶
scripta, apud nos licet omnium vulgatissima sit; a nigricante⁶⁶
potissimum differt flore majore & colore ejus rubro obsoleto,⁶⁶
foliisque majoribus latioribusque. Cæterum cum ea ferme⁶⁶
convenit, foliis Dauci tenuiter dissectis, flore nutante, clauso⁶⁶
& petalis reflexis. h. i.⁶⁶ Hic quoque Pulsatillam flore mi-
nore nigricante C. B. in Pin. 3tiam ob singularem quam
cum modo recensita habet convenientiam locandam putamus.

Hæc ob diversas appellationes confusionem quandam apud Auctores peperit: a Joh. B. T. 3. H. P. p. 410. *Pulsatilla flore clauso cæruleo* inscribitur. Lobelio in Observat. p. 150. dicitur *Pulsatillæ varietas*: eidem in Icon. Plant. 283. *Pulsatilla flore clauso*: Dodon. & Lugdun. *Pulsatilla altera*. Tabernæm. *Pulsatilla 5ta sive cærulea minor*. Clusio in Hist. rar. 215. "*Pulsatilla vulgaris saturatiore flore*, ubi eam simul describit, quod sit non adeo præcox, folio tenuius inciso, floreque minore & purpurei coloris adeo saturi ut niger videatur. Optime monuit non adeo præcocem esse, testatur enim experientia, quod in ea flos non explicetur, donec tam in præcociore vel vulgari flore majore, quam in ea quæ est Anemones foliis, flos defluerit, quod apud nos plerumque medio mensis Maji evenire solet, & licet unus vel alter flos deflorescat, plures tamen mox propullulant, ita ut in una eademque planta caules diversimoda facie appareant, alii qui flore, alii vero capitulis seminiferis ornati sint. Junius præcipuum florendi tempus nobis ostendit, quod ad initia Julii, & si pluviosa fuerit æstas, per totam æstatem usque ad tempora Septembris durat; quod tamen non de omnibus plantis in universum, sed tantum de paucis quibusdam speciminibus intelligi debet, quæ sæpe circa tempora autumnii in flore conspiciuntur, adeo ut initio cogitare cœperim me novam aliquam *Pulsatillæ* speciem flore minore nigricante scilicet Autumnalem reperisse, quod tamen humiditati nimix, ut jam monui, qua ad hoc usque tempus flos protractus fuit, adscribendum fuisse, postea cognovi. Folia ei adscribit *tenuius incisa*; ast sciendum est secundum majus & minus in eis quandoque varietatem occurrere, quam radicis vel crassioris vel tenuioris constitutionem causare observavimus: neque etiam flos folia antecedit, sed ea prius prodeunt, inter quæ tandem caules plerumque bini sæpe etiam terni vel plures protruduntur, in quibus flos uncialis nutans, quem male Lobelius perpetuo clausum dixit, conspicitur, cum talem faciem tantum initio referat, quemadmodum

Num. 12. ad pag. 66.



*Pulsatilla flore minore
nigricante :*

ex num. 1. fig. d. patet, postmodum autem ita explicetur, ut petalis reflexis plerumque appareat, ex quibus semina cum apicibus suis croceis emicant; quod attendit C. B. quapropter in Phytop. l. 5. Sect. 2. num. 4. p. 318. hujus pulsatillæ mentionem injiciens, eam *foliis reflexis* appellavit. Color dicitur *nigricans*, non niger, hoc est ex purpura ita saturus, ut niger videatur, ut Clusius loquitur l. c. Moveri hic poterit quæstio diu multumque inter Botanicos agitata, num in Plantis *flores nigri* dentur? Hujus negativam plerique quidem defendunt, quorum nomine Cæsalp. l. 1. de Plantis cap. 7. p. 14. ait: *colores omnes excepto nigro in floribus spectantur*, ubi post pauca causam addit: *nigredo enim, inquit, aut humorem sequitur semiustum, aut cujusque corruptionem: neutrum autem in florum generatione inest.* Verum Joh. Bapt. Porta l. 3. Phytog. c. 10. nigredinem in floribus adstruere videtur, & simul quomodo generetur, scilicet ex ficcis & terrestribus partibus, quandoque etiam ex multo calore cap. 15. indicat. Sed facile conciliari possunt diversæ hæ Autorum sententiæ, si consideraverimus Cæsalpinum cum aliis *negare nigros flores ex toto dari*, Baptistam autem *flores nigros ex parte* adstruere, vel tales quæ vel ad nigredinem vergunt, vel aliquid nigredinis alii colori intermixtum habent: qualis flos in fabis inter albedinem & purpuram atris quibusdam maculis notatus apparet, quas M. Varro lugubres literas appellavit: Festus Pompejus vero mortuorum animas in illis habitare superstitiose testatus est; quemadmodum etiam in Iride Susiana nigri colores observantur, ut Gær. Rolf. de vegetab. l. 2. sect. 4. c. 10. p. 165. refert. Dioscorides quidem nigrum colorem in floribus admittere videtur, verum satis distincte ejus mentem explicat Bod. a Stap. in Theoph. Hist. inquiens: *eum album & nigrum vocare, quod ad utrumque vergit tenditque colorem*, l. 4. c. 51. p. 1037. Ex quo manifestum est certo respectu dari & non dari nigredinem in floribus: quod & de Pulsatilla intelligendum est, in qua per nigricantem colorem in flore, non plane niger, sed ad nigredinem

nem quam proxime accedens, vel ita obsoletus indigitatur, ut niger esse appareat. Non tamen solum nigricante colore in flore superbit modo dicta Pulsatilla, sed etiam COLORE ALBO nonnunquam observatur: testatur hoc Clusius de hac & vulgari, flore majore differens: *invenitur autem utrumque genus interdum FLORE LACTEO, & simul ineunte vere flores producens l. c.* & Rajus recordatur se *pulsatillam flore clauso, ALBO FLORE* alicubi vidisse, in Sylloge pag. 210. Et licet confundere videatur Rajus hanc Pulsatillam cum Pulsatilla vulgari seu folio crassiore & majore flore, re ipsa tamen nulla confusio est; noverat enim optime Rajus eam, quæ est folio crassiore & majore flore, communiter pro vulgari haberi, ut suo loco ostendimus, quæ vero est flore minore nigricante, non solum a Clusio inter vulgares, ex eo quod in Austriæ & Pannoniæ collibus & locis editioribus quam copiosissime inveniatur, recensitam esse, sed etiam quod in Anglia plerumque pro vulgari venditur, quemadmodum hoc non solum ex sylloge stirpium exoticarum concludi potest, in qua loco modo citato Pulsatillam flore clauso vulgarem nominavit, sed etiam ex ipsa Historia Plantarum clare patet, in qua hanc Pulsatillam referens, addit: *Clusius Pulsatillam nostram Anglicam vulgarem intelligere videtur.* p. 634. Crescit apud nos in der Gynschen Heyde copiose, in districtu Loecensi prope Bogacjewen am Kirchhoffsberge, in monte Grodzysko ad Ekersbergam, & aliis locis pluribus. Icon Lobelii 283. quidem hanc plantam aliquomodo exprimit, sicuti etiam Dodonæi pag. 433. Verum cum in uno vel altero manca videretur, num. 12. ad vivum representatur.

§. IN.

Visis jam Pulsatillis nobis inquilinis, jam ad *Exoticas* faciemus progressum, quas cum Prussia nostra non alat, neque nobis vel recentes intueri, vel exsiccatas aliunde acquirere contigerit, fusius recensere supersedebimus, certa spe freti fore, quo L.B. descriptionibus ex aliis Botanicis excerptis hac vice sit ac-

acquieturus, & si quæ in eis desiderari posse deprehenderit, vel ex aliis quibus magis perspectæ sunt, vel ex oculari inspectione, & observatione propria, pro sua singulari benevolentia supplere dignabitur, & si libuerit, circa eas collectas observationes & animadversiones ad ulteriorem nostri informationem nobiscum communicare, quod nos omni tempore, grato animo veneraturos esse sancte pollicemur. Ex harum numero prima est, *Pulsatilla folio tenuius inciso & flore minore*, five *Palustris* C.B. Pin. 2da. p. 177. in Prodr. ima. p. 94. in quo sat perspicuis verbis delineatur: „*Pulsatilla palustris*, solius est „ad radicem in tenuissima & angusta segmenta divisus, eorum pediculis hirsutis, inter quæ caulis pedalis, rotundus, rufescens, „levi lanugine aspersus, cujus medium folia capillacea acuta „cingunt, ipsiusq; summo flos unus, villoso capitulo ex capilla- „ceis foliis composito sustentatus, insidet, qui vulgari longe mi- „nor, ex foliis sex acutis, violæ nigræ colore compositus, stami- „nibus in medio luteis: capitulum villosa cæsarie comosum, „& incanescens cum semine succedit. Hæc in pratis udis & „paludosis Michelfeldæ provenit: & in hortum translata, cum „vulgari, vegetior quidem fit, sed formam & colorem reservat h. i. Varietatem hujus affert Tournef. in Inst. R.H. ex Horto Re- gio Paris., quam *Pulsatillam folio tenuius inciso & flore minore seu palustrem dilutiore flore* nominat, de qua autores loc. citato ulterius consuli possunt. Altera est *Pulsatilla flore albo* C. B. Pin 177. Germ. *Schneebblumen*, *Schneehänlein*, *weisse Rüchenschelle*. A. Joh. Bauh. *Pulsatilla alba* dicta, cujus descriptionem hisce contexuit: „Foliis „est multo amplioribus, quam reliquarum ulla, nec ita etiam „minutim concisis & ad *Mirrhidis sylvestris* foliorum divisu- „ram quodammodo accedentibus, & nonnihil hirsutis; cau- „lem qui cubito longior nonnunquam, medium cingunt con- „similia quoque folia (*Rajus* addit terna). Caterum flos, qui

„summo cauli hæret unicus, lacteo est candore, quem villosum
 „capitulum cristatumque consequitur, aliarum more. Radix
 „itidem crassa.,, Rajus plantam speciosam esse, tam in Histor.
 quam in Sylloge perhibet, eamque non floris tantum colore,
 sed tota specie a Pulsatilla flore clauso (Angl. vulga-
 ri) quæ itidem flore albo occurrit, ut antea ostendimus,
 distinctam esse affirmat. Lobelius quoque Pulsatillæ albæ
 nomine insignivit, & differentiam quæ inter eam & vulgarem
 intercedit, in ejus folii majoris quantitate, majorique floris albi
 peramœni elegantia collocavit, in Observat. p. 150. & in Icon.
 p. 282. ubi icon omnium consensu reliquis omnibus palmam
 præripere perhibetur. Gesnerus in descriptione montis Fra-
 cti Anemonem Alpinam vocavit. Oritur in summis lu-
 ræ montosis jugis copiose juxta Rajum; juxta Clusium vero in
 celsioribus Etscher, & inter scopulos Dürrenstein radices agere
 dicitur. Floret Julio, interdum duntaxat Augusto: semen
 plerumque perfectionem sub finem Augusti assequitur. Tour-
 nefortius in Inst. Rei Herb. meminit eandem flore albo du-
 plici floruisse, ibique Hort. Reg. Par. citat, nobisque Pul-
 satillæ Pyrenaicæ flore albo duplici nomine proposuit,
 quod hic indicasse suffecturum putamus. Huic associamus
 Pulsatillam flore rubro obtuso. C. B. Pin. 8. p. 177.
 Hanc I. B. a vulgari non solum floris colore, sed etiam forma fo-
 liorum, quæ tenuius divisa, differre scribit: florum item foliis
 quæ in priori acuta, in hac obtusa apparent: nos addimus, quod
 cum nostra Pulsatilla flore incarnate rubente, cujus tractatio-
 nem supra §. 5. præmisimus, fere conveniat, præter folia, quæ in
 nostrate Anemones secundæ similia sunt, in hac autem tenuiter
 divisa apparent. Pena & Lobelius ex Alepo Syriæ urbe se ha-
 buisse referunt in Advers. p. 114. Cujus tamen figuram in ob-
 servat. p. 149. & in Icon. 282. proponunt. In Tabernæmontani
 opere Germanico icon rubræ minus considerate luteæ pulsatil-
 læ num. 3tio associatum apparet, cum tamen descriptio jam
 num.

num. 2do præcesserit, & 3tio non alia quam lutea proposita sit lib. 1. c. 18. p. 80. & 81. Clusius mentionem quidem ejus injicit, verum ingenue fateretur, se eam non vidisse. C. B. in Pin. dubius hæret, num hæc Pulsatilla non sit Anemone quarta a Camerario in Epitome p. 389. delineata? Verum si dicendum quod res est, non videmus quo pacto hoc ex loco citato colligi poterit, cum in apposita figura stamina cum apicibus non appareant, deinde in descriptione radix globosa esse perhibeatur, quæ magis Anemonis quam Pulsatillis convenire solet, & denique quod cultis locis provenire dicatur, cui tamen sententiæ reliqui Autores non subscribant, sed inculta, arida & saxosa loca ei assignent, ut ex Matth. Comm. in lib. 2. Dioscor. c. 172. p. 462. patet; qui l. c. simul accuratiorem descriptionem ejus affert, his verbis: *Pulsatilla rubra*, non adeo alte excrescit, folioque est minuti-
us inciso: flore minore ex longioribus & angustioribus foliis,
iisque rubris composito: pag. seq. 463. lin. 18. & 19.

§. X.

Perspectis his, jam ad luteas Pulsatillæ species deprope-
ramus. Tres hujus species numerat C. B. in Pin. 177. & Phy-
top. 316. quatuor recenset. Primam in Pin. num. 10. nominat
Pulsatillam luteam Apii hortensis folio: hæc non est
alia quam Pulsatilla secunda Alpina Dalechampii Lugd. p. 851.
lib. 7. c. 30. ubi describitur esse radice tenuiore, brevior, mi-
nus atra, foliis hortensi Apio similibus, paulo latioribus, hir-
sutis, radicem ambientibus, multis in caule, dodrantali, lanu-
ginoso, media sui parte villoso glomo pubescente, e quo prodit
flos aurei coloris. Secundam num. 11. scilicet *Pulsatillam*
luteam Pastinacæ sylvestris folio proponit in Phytop.
8. quæ tertia est Alpina Dalechampii Lugd. p. 851. lib. 7. cap. 30.
ibique sequenti ordine delineatur: "Radice est quam in supe-
rioribus graciliore, folio Pastinacæ sylvestris, apicibus in me-
dio flore coacervatis luteis, quos in seminibus conceptaculum"
tandem formatos spissa lanugo vestit. Inferit quidem Joh.
Bauh.

Bauh. hanc descriptionem suo operi, verum fatetur se apud fratrem Pulsatillæ luteæ secundum genus quidem vidisse, quod vero sit tertium eum latere; ast Clusius huic rei penitus intentus, sub nomine Anemones tertiæ, hisce nostris oculis exposuit:

“Ab radicis (quæ nonnunquam minimi digiti crassitudinem æquat) villosa capite, multa germinant folia, Pulsatillæ foliis pene similia, laciniata, & multis divisuris secta, mollia & parte supina viridia, prona autem paululum candicantia & valde hirsuta; inter quæ caulis emergit nudus, rotundus, lanugine obsitus, circa summum sustinens foliola, e quibus prodibat vulgari Pulsatillæ similis pediculus, cui insidebat unicus flos major, ut plurimum pulsatillæ vulgaris flore, sex foliis constans, quæ interiore parte valde flava erant, exteriori autem oblanuginem dilutiora & pallentia: in hujus meditullio orbiculatum caput eminebat, luteis staminibus cinctum, cui villosa cæsaries succedere videbatur: quam Augusto mense maturitatem consequi arbitrabatur Tobias Rœlius, qui in Alpium planis eam observabat, nusquam vero abundantius, quam circa pedem montis S. Bernhardi, qua Helvetios spectat, lib. 2. Hist. rar. c. 56. p. 245. confer. Rajum l. cit. p. 634. Icon Iohanni Bauhino in Hist. Lugd. proposita inepta & falsa esse videtur; cui subscribit C. B. in Animadversionibus in Hist. General. Plant. Lugduni editam, conscriptis p. 41. dicens: *in his duabus figuris, scilicet Pulsatillæ primæ Alpinae Dalechampii, quam mox proposituri sumus, & pulsatillæ Alpinae secundæ, quæ diversarum plantarum sunt, folia non recte exprimuntur, ut in nostra historia ostendemus h. i.* Expectamus itaque aliquando ab aliis figuras magis convenientes magisque laudabiles. Reliquum est, ut ad tertiam PULSATILLÆ LUTEÆ speciem progrediamur, quæ apud C. B. in Pin. num. II. p. 177. PULSATILLA LUTEA ALPINA HISPIDIOR audit, & Phytop. 6to ordine traditur: Germanice Gåle Bizwurk, Gelb Rûchen schell. Et in Hist. Lugd. pro prima Dalechampii habetur: descriptionem inde

de excerptam Rajus & J. B. his verbis recitant: Palmaris est“
 Planta, radice crassa, foliis cœruleæ modo divisis, sed segmen-“
 tis latioribus, valde hirsutis: caulis singularis unicum summo“
 fastigio sustinens florem, colore luteo præditum, foris hirsu-“
 tum, intus glabrum, obsidente medium, magno apicum nu-“
 mero. Miratur J. Bauh. quod hæc in Phytop. a lutea Camera-
 rii separetur, & sic quarta Pulsatilla lutea, quæ ibidem quinto
 numero posita est, constituatur, cum tamen inter utramque
 nulla intercedat differentia, sed una eademque sit; num forsan
 ideo factum, quod ei florem luteum subrubentem adscribat?
 quod casu evenire potuisse in uno aliquo individuo exemplari,
 non negamus, præsertim cum ipse Camerarius opere Germ. in
 Matthiolum fateatur, pictum tantummodo specimen accepisse,
 & J. Bauh. testetur, quod figura quam Camerar. proposuit ad
 plantam ejus siccam Gesnero missam facta fuerit, ex quo tamen
 non statim nova aliqua species fingi debuit. Sicuti etiam fru-
 straneum metum esse putamus J. B. ambigentis num Lobel. in
 Advers. & Dodon. in Pempt. Pulsatillam luteam commemoran-
 tes hanc nostram intellexerint: siquidem eam a vulgari colore
 tantum distinxerint: Dubium enim hoc, præprimis quod Dodo-
 næum attinet, facili negotio Autoritate C. B. in Comment. Matth.
 in Diosc. tollitur; non enim solum l. c. hanc ipsam Pulsatillam,
 quam Camer. in Matth. cum figura tradidit, num. 9. sequenti
 ratione descripsit: *Pulsatilla lutea vulgari similis*, foliis tamen“
 minus laciniatis flores summis cauliculis insident lutei, Maji“
 medio florentes, quibus succedunt capitula, papposum barba-“
 tumque semen continentia. In monte Helvetiorum Gothar-“
 do, & in montibus Taurinensium provenit; “sed etiam a Ges-
 nero in Hort. Germ. a Lugdunensibus, a Camerario edit. Mat-
 thioli, & in primis a *Dodonæo* traditum esse asserit: quocum con-
 sentit & Tabernæm. qui Dodonæi pulsatillam quoque ad hanc
 revocat. Id quod etiam de Lobelii Pulsatilla dicendum esse
 reor, utpote cum nulla ibidem dubitandi circumstantia, data re-

periat. Floret Maji medio. Cherlerus in monte Gerhardi, Joh. Bauh. in Rhætia monte Julio reperire. Tabernæm. sibi e Pedemontio siccam missam fuisse tradit, indeque *Pulsatillam Pedemontiam* cognominasse asserit: *Neuvollkommenes Kräuterbuch* p. 72. Quæ autem ratio sit PULSATILLÆ ALPINÆ FLORE ACAULO MINORE nondum descriptæ in Regn. Veget. Eman. Königii memoratæ part. altera c. 7. p. 91. alias in monte Fracto reperiundæ, ab aliis informationem expectamus.

SECTIO SECUNDA PRACTICA.

CAPUT I.

Vires Pulsatillæ examinat.

§. I.

PRæmissa Pulsatillæ Historia, ad ea quæ vires ejus explicant (quod hujus scripti alter scopus est) deproperamus. Non enim satis est Plantam aliquam novisse, sed necessum etiam est exploratis ejus facultatibus usum ejus ostendere, ad evincendum plantas creaturarum & inprimis hominis gratia creatas esse. Homini namque universa natura ancillatur. Unde Aristoteles *Planta propter plantam non est creata, sed propter animal.* lib. I. de plant. c. 2. p. m. 771. circa finem. Animantia nutriuntur plantis, quæ iterum homini cedunt in alimentum, sæpe etiam in medicinam. Homo non solum oblectatur plantis & summam voluptatem ex earum pulchritudine & numerosa varietate capit, ut jam antea monuimus, sed etiam ad usus suos quotidianos transfert: ex filigine, tritico, hordeo, avena, e milio, panico, pis, panes, cerevisiam & pulmenta præparat. Radicibus & oleribus varii generis in culinis utitur: flores suaveolentes non solum spargit hinc inde, iisque conclavia exornat, sed etiam ad recreanda & refocillanda præcordia naribus admotos

olfactui applicat, & rite præparatos in medicinam sumit. Quem ob finem Creator ex singulari benignitate cuique regioni sufficientes herbas largitur, quæ & ad conservandam sanitatem & ad depellendos morbos necessariae esse possunt: id quod tot conscripti catalogi & herbaria, tot & tanta ab ortu ad occasum instituta itinera, multæque advenarum experientiae testantur. Et licet quotidie experiamur ita a natura inter homines comparatum esse, ut ii vegetabilia plerumque flocciendant, eaque ob familiarem usum despiciant, imbecilles eis vires in curandis morbis præcipue refractariis adscribendo, omnemque suam spem in solis mineralibus collocando; nihilominus tamen extra omnem dubitationis aleam positum est, vegetabilia si medicis consveta methodo ex odore, sapore eorumque causis & effectibus examinentur, aut Chymica Analyfi excipiantur, tot tantasque ostendere vires, ut eas satis deprædicare non valeamus: quod Plinius considerans, inquit: *Mille sunt usus, sine quibus vita degi non potest*, lib. 12. c. 1. Interea quas herbae & stirpes in universum omnes in sinu suo fovere atque in viventes conferre observatae hactenus fuere utilitates, eas quoque non minori fœnore pulsatillam nostram præstare posse in confesso positum est: id quod ex sequentibus magis poterit esse manifestum. Ubi tamen præmonendum erit, nos hic extra oleas non esse vagaturos, neque falcem in alienam messem missuros, cum non Medici fungamur officio, sed in describenda pulsatilla Botanici tueamur partes, ideoque accuratiorem plantæ nostræ resolutionem arte Spagirica instituendam iis relicturos, quibus de meliore luto finxit præcordia Titan. Ea tamen quæ in medium proferentur ex doctissimorum Botanicorum & Medicorum monumentis excerpta proponemus, adjectis nonnullis ex propria experientia depromptis, idque non aliam ob causam, quam ut opellam hanc nostram lectoris, id quod a diversis Autoribus separatim & diffuse pertractatum fuit, hic collectim & quasi in nuce proponeretur.

§. II.

Quod si jam ex veterum sententia, qua in vires plantarum inquirere solebant, vel loci, vel temporis quo vegetare solent, vel denique signaturæ aliqua habita ratione, pulsatillæ virtutes explicare velimus, certe eam non solum ex fibrosæ radicis & comosa pappescentis capituli facie, capillorum vitiis videlicet alopeciæ, canitie & similibus mederi conjiceremus. Cujus opinionis faber jam dudum extitit Joh. Bapt. Porta in Phytogn. lib. 3. c. 35. & ejus affecla Oswald. Crollius lib. de signaturis p. 20. quorum posterior de lanugine malorum Cydoniorum scribens, eorum decoctum quod saltem aliquo modo capillos referat, in restituendis capillis a lue venerea defluxis efficacissimum subministrare posse remedium statuit: quod judicium de Pulsatilla ob capillatam ejus, ut diximus, lanuginem quoque ferri debere, ex eodem capite facili negotio quis concludere posset; simulque de nervosis foliis, quod nervis & venis prodesse, imo manibus & digitis, quorum chiromanticam figuram exprimunt, (siquidem manus herbarum folia sunt) ex sententia modo citati Crollii affirmandum: ex structura iterum floris aperta oculum quadantenus repræsentante, pulsatillam medicamentis ophtalmicis annumerandam; ob figuram campanæ formem quam refert, tinnitui aurium applicandam, vel lethargo laborantibus commendandam autumaret: ulterius autem si progredi placeret, eorundem scriptorum autoritate ex coloris cœrulei & purpurascantis natura, melancholicis & lienosis affectibus, quibus Saturnus præesse creditur, mederi. Tempus vernale quo efflorescit, si consideretur, eam illis solum morbis opitulari posse, qui eo tempore oriuntur, pro aris & focis defenderet: Quemadmodum hoc de pulsatilla nomine fremii vel limonii a Bapt. Porta inter vernales plantas recensita, sat luculenter colligere licet. lib. 6. cap. 24. Verum quam infirmo fundamento ad hos animi lusus pro demonstrandis plantarum

viribus & usibus Autores recurrant, jam Sect. I. c. 4. §. I. ostensum est, imo facile quilibet cognoscere poterit, qui horum scripta & conclusiones ad veritatis stateram examinaverit, *figura enim rei*, ut Doctiss. Ledelius l. c. scribit, *pertinet ad superficiem, superficies vero ad quantitatem, quantitatis autem nulla est efficacia*. Loci, cujus quoque in explicandis & applicandis herbarum viribus quendam olim habitum fuisse respectum diximus, ea est ratio, ut plantas prout vel aquosis, humidis, paludosis iisque dulcibus vel falsis seu marinis nascuntur locis, vel in montosis, pingvibus, macris, saxosis vel arenosis proveniunt, vel in umbrosis egrediuntur, vel soli aprico expositæ sunt, ita earum vires vel imbecilles & debiles, vel validiores & maximarum virium, vel præ nimia humiditate steriles, vel ob siccitatem calidas dijudicarunt. Cui examini si subjiciatur pulsatilla, ex eo quod alimento sicciori ex asperis & sitientibus locis inter arenas vescatur, calefaciendi & exsiccandi vi præditam esse ex eorum mente censendum foret. Num autem signa, utpote Arietis & Martis, sub quibus Pulsatilla ob caliditatem & siccitatem suam esse, tam ex Toxite quam Carrichtero colligitur, peculiarem virtutem pulsatillæ conferant, aut præter Solem & Lunam, influentiis quibusdam imprægnent, Astrologiæ cultoribus ulterius indagandum relinquimus.

§. III.

Nec tamen plane de nihilo esse videtur facultates pulsatillæ, ad primas, ut ajunt, qualitates, respectu caloris, frigoris, humiditatis & siccitatis reducere, atque ex eis earumque certis gradibus vires & effectus in Medicina experiri, cum id Medicorum tam antiquissimi quam recentiorum non pauci in aliis plantis observarint, quorum patrocinium inprimis Dodonæus lib. I. Pempt. c. 3. & 4to, & alii in se susceperunt; Verum si di-

cendum quod res est, cum argutior magis quam utilis hæc doctrina videatur, neque de qualitatuum gradibus in plerisque Auctores consentiant, sed ex saporum differentiis & gradibus de temperamentis judicium faciant, ejusmodi minutiis, ut ipsissimis verbis Celeberr. Raji Hist. lib. I. c. 24. p. 49. utar, immorari non necessarium duximus. Sed multo felicius ex odorum, magis autem saporum differentiis virtutes investigari posse, cum Doctissimis quibusque adstruimus. Nam quæcunque plantæ, ut iterum Rajus scribit, saporibus conveniunt, eas quoque facultatibus consentire verisimillimum est: Odor quidem aliquid manifestat, sapor vero majus judicium ferri posse demonstrat, a quibus tamen color, licet parum subsidii afferat, certo respectu excludi non debet. Hæc si ad ostendendas Pulsatillæ vires applicare licet, ex acri linguam & os compungente, simulque calefaciente & interdum quasi exurente acrimonia, ejus usum & virtutes facile hariolari licebit, scilicet quod ranunculis assimilanda & simul caustica sit, externisque magis quam internis corporis partibus adhiberi debeat, externis quidem tutius, internis vero cautius, & non nisi arte præparata, ut acrimoniam suam, qua partem corporis quam tangit, si imponatur trita, exulcerare & erodere solet, deponere possit, quod Dioscorides de Anemone si intro sumi velit, ptisana elixanda s'vadet. Confer. L'Obel Advers. Stirp. p. 110. Cui tamen judicio radices utpote subdulci quodam sapore præditas non subjicimus, sed alexipharmacis cum Schrœdero in Pharmacop. lib. 4. p. 154. annumeramus, præservative & curative in peste adhibendas: quas facultates ex ejus sapore nonnihil amarescente, & quidem juxta Joh. Bauhinum & Rajum pulsatillæ ea specie, quæ est folio crassiore & majore flore, colligi posse autumamus. Breviter tota herba, id quod Brunfelsius ab Empiricis compertum habuit, vulneraria est. Folia, caules & flores, cum acerrimo sint gustu,

flu, excalefaciunt & ficcant, ordine quarto, ut loquitur Matthiolus: incidunt, attrahunt, attenuant, digerunt, expurgant, exulcerant. Quas virtutes Galenus omnibus Anemonis, quod unius ejusdemque sint naturæ, adscribit, ut lib. 6. Simpl. Medic. videre est, scilicet quod ob acredinem suam extergendi, attrahendi & ora vasorum referandi facultatem obtineat. Num autem in recessu quasdam virtutes Pulsatilla servet, quas arte Spagirica in lucem provocare fas sit, capite sequenti examinabimus.

CAPUT II.

Præparata & Usus Medicos recenset.

Distinctis quidem capitibus Pulsatillæ præparata ejusque ad usus medicos applicatio recensenda fuissent, verum cum materiæ cognatæ connexio hujusmodi tractationem exposceret, instituti quoque nostri ratio inanem prolixitatem dissuaderet, utriusque considerationem capiti huic secundo inserere constituimus. Tractata fuit hæcenus Pulsatilla non tantum a Pharmacopolis sed etiam a plebeiis diversimode, hi procaci audacia sua quodlibet tentare consuevit, unum atque alterum modum, eam ruditer in usus vocandi, varieque morbis accommodandi & applicandi, quanquam sæpe frustraneo effectû, excogitarunt, illi vero necessitati ægrotantium inprimis in malo pertinaci liberaliter subveniundo, ex consilio doctiorum, juxta artis præcepta cautius adhibendam docuerunt: qua de causa ejus claustra & viscera quam solertissime referare & ex eis varia medicamenta evocare allaborarunt. Quæ in quantum proficiant, ordine considerabimus. Inter quæ primitus se offert

Herba Pulsatillæ recens.

Variis hæc corporis humani incommodis ob vim suam

causticam cutemque exedentem prodesse putatur, idque cum nec vulgus fugiat, hinc quocunque modo vel in mortario vel inter lapides contusa, loco affecto externe applicatur. Primo quidem in suffusione seu obstructione circa pupillam, nata ab humore lento, folia pulsatillæ recentis contusa, abrais prius capillis, futuræ coronali imponuntur, quæ humorem ingravescentem plusquam alia quæcunque medicamenta discutere & abigere valent. Porro dolor coxendicus, eodem fere remedio expeditur, scilicet folia Pulsatillæ conquassata parti affectæ imponuntur, quæ si per 4. 5. vel 6. horas immota manent, vesicas educunt, per quas perniciosi & acres humores ad cutem evocantur, quæ forfice apertæ materiam peccantem ejiciunt, & postea butyro insulso illitæ sanantur, vel quod præstat, si folio brassicæ recentis, prius in calenti tegula tepesfacto butyri insulsi portiuncula inungatur, non solum statim dolores mitigabuntur, sed etiam vulnus, si quod fuerit, curabitur. Tabernæm. Nonnulli contusam Pulsatillam carpo applicare solent, ut pustulæ excitentur, tertiana laborantibus, quæ sæpiuscule hac arte abigitur, Sim. Pauli. Quod consilium etiam præbet Olaus Borrichius in tertiana intermittente exquisita, qui epithema ex floribus ad corpus applicare jubet, ut excitata vesica, & sero inde prodeunte morbus solvatur. De usu plant. indigenarum p. 9. Roborat hoc de L'Obel in Advers. Stirp. inquit: Pulsatilla crustas emarginat admotis foliis p. 114. quæ non aliam ob causam excitantur, quam ut causa mali intus hærens, ad extremitateseducta, emittatur. Eadem ratione recens tusa commendatur ad calculos, gangrænam, putrida vulnera, papulas, mariscas, verrucas, & maculas: cumque succo suo duris & scabris ungvibus imposita, absumit, quicquid id est vitii, ut testantur Joh. Bauh. in Histor. T. I. p. 410. fin. & Tragus l. c. quemadmodum etiam pulvis & succus expressus scorbuticis & gangrænosis exulcerationibus inspersus & immissus, ea mundi-

ficare, erodere & consumere putatur. . . Paulus Ægineta plantam appositam lepram tollere & lac in mammas suggerere scribit lib. 7. p. 349. quod Joannes Andernaci in Commentario de nostra Pulsatilla purpurea explicaturus ait: *ex Galeno hæc omnia sunt transcripta, verum in illo ἀνασπῶσι, quasi dicas sursum in mammas adducunt: in Paulo autem & Dioscoride καὶ ἀνασπῶσι legitur*, h. i. Verum non solum quibusdam humani corporis affectibus herbam pulsatillæ recentem auxilio esse dicendum est, sed etiam quomodo aliorum animalium necessitatibus conducere possit, ostendendum erit. Notavimus Sectionis Imæ c. I. §. 6. pulsatillam ab Helvetis *Biswurk* appellari, quod cataplasmatibus in modum vulneribus, animalium venenatorum morfibuscusque imposita, pecori sit salutaris; qui applicandi modus & nostratum mulierculis hucusque non fuit incognitus: simulac enim aliqua verrucosa, ulcerosa vel etiam gangrænosa pars in corpore vel membris pecudum ab illis deprehensa fuerit, mox contusam pulsatillam loco affecto imponunt, & si sordida fuerint ulcera, lixivio prius pulsatillæ, deinde brassicæ & corticis fabarum abluunt, idque remedium alternatim tam diu innovant, donec penitus sanentur. Inprimis in equis ephippio pressis ulcera vel tumida vel aperta hac herba curare solent, non alia methodo, quam quidam persicaria ex consilio Theophrasti Paracelsi id præstare consueverunt, Theoph. Oper. Medico-Chim. lib. 7. c. 3. p. m. 99. Et licet externis tantum corporis malis in subsidium vocandum esse jam ostendimus; nihilominus tamen & internis morbis interdum opitulari posse ipsa bruta animantia nos docent. Exempli loco nobis poterit esse ALCE Anno 1694. die 28. Aprilis a Frederico Dresler t. t. districtus hujus sylvarum præfecto in adjacente Sylva Regia trajecta, in cujus gula cute exuta, tumor quidam insolitus cum rubedine sese prodebat, cujus causam fuscitans sylvarum præfectus gulam cultro aperire jussit, qua

patente animadvertit Alcem Oesophagi ulcere (jam tum aperto) laborasse, fauces vero & gulam pulsatillæ herba & floribus farsctas fuisse, unde conjiciebat Alcem naturæ instinctu, plantam hanc quæ in sylva dicta non creverat, in translacustri pineto, in medicinam ulceris quæsiuisse, ejusque acredine ulceris erosionem & effluxum procurasse. Nec mirum hoc cui videatur, in confesso enim positum est, id quod homini nocet, bestiis proprietate quadam congenita posse esse salubre; Struthio - camelus volucris digerit & concoquit ferrum, coturnices semine hyosciami & veratri pingvescunt: sturni cicuta aluntur: quæ tamen homini non conducunt, imo venena sunt & deleteria: cujusmodi etiam de pulsatilla recenti intus homini nociva, brutis vero proficua in præsentiarum esto judicium. PULLIS quoque ANSERINIS vel GALLINACEIS quam primum excluduntur aliquid herbæ nostræ recentis contusæ, cum pauxillo herbæ senecionis & alii vulgaris, faculo inclusis, antequam aliam aquam gustaverint, in puerili urina exhibetur, spe certissimi experimenti, quo ejusmodi pulli a quocunque contagio & omni aeris injuria sint liberi manfuri; quapropter etiam Sect. I. cap. I. §. 6. Reuchelstraut dictam fuisse notavimus. Taceamus jam APES, quæ statim primo vere pulsatillas indefesse visitare solent, atque ex eis materiam favis componendis aptam, in sui generis propagationem, humanarumque rerum usus colligere.

Aqua destillata simplex.

Hujus præparationem diversimode suscipiendam Auctores ivadent: Joh. Bauh. eam partim ex tota planta per Alembicum destillandam, partim e solis foliis eliciendam docet. Tragus vero ad acredinem ejus aliquantum leniendam & mitiorem reddendam per MB. tractandam vult, in quod Tabernam

nam

nam. consentit, sed destillatione peracta, solaribus radiis rectificare jubet. Schroëderus aquæ ex pulsatilla præparatæ, in Pharmac. sua p. 154. quidem mentionem injicit, verum quæ ratione cum aliis vegetabilibus destillanda sit lib. 2. c. 38. p. 128. præmisit, ostendens, quod herbis vel floribus minutim incisis & conquassatis (ne empyreuma contrahant) ▽ affundi debeat, & deinde destillatio per MB. peragi. Ex Poterii Pharmacop. Spagirica p. 72. elicitor, quod pulsatilla recens & succulenta primum cultro vel forficibus incisa contundenda sit, contusa deinde cum suo succo, vasi vitreo vel terreo vitriato stricti orificii indenda, quod vas in loco frigido per aliquot dies recondendum, donec herba vel succus acorem quendam contraxerit, tunc per refrigerationem destillanda. Si autem aqua nondum satis vim plantæ redoleat, iterum recens herba accipienda, cui contusæ, extracta aqua reaffusa denuo destillanda erit. Ubi tamen notandum, pulsatillam, quod cum calidior sit, ejusque vis profundius hæreat, longe felicius per vesicam destillari posse, præprimis si affusa fervida aqua ad minimum unius diei maceratio præmittatur. Id quod frequenti experientia edocti scribimus. D. Gottscheid eam cœruleo colore in destillatione prodire asserit, dubius hærens num hujus coloris causa cupreæ vesicæ non satis stanno obductæ adscribenda sit? num vero id per accidens evenerit? Ubi tamen destillationem in vitro se nunquam tentasse fatetur; & tandem concludit quod sic contra Chymicorum assertum tincturæ transcendant alembicum. Flor. Pruss. p. 209. num. 576. & p. 160. num. 432. Hoc assertum celeberrimi Viri nos non una vice curiositatis gratia in examen vocasse, negare non possumus; non enim solum in vesica cuprea, sed etiam in ❧ observata consveta encheiresi destillationi subjecimus, nihilominus tamen spe, colore cœruleo eam eliciendi, frustrati sumus, ita ut fateri cogamur nos causam hujus irriti eventus penetrare

non potuisse, præprimis cum Experientiff. Schröderus, qui ejusdem cum Gottscheidio est opinionis, scripserit: *Si colorem nativum Spiritibus & aquis destillatis conciliare volueris, impone eos in X ut transeat aqua extillans*: cui opinioni tamen eventus, nisi forte Clariff. Autor vehementi igne procuratum transitum intelligere voluerit, quo mediante nonnullæ tingentes particulæ simul cum aqua unitæ in conspectum prodisse visæ fuerint, nunquam respondisse deprehensus est; ut taceamus ejusmodi destillandi modum nec artis præceptis congruum, nec aquæ destillatæ proficuum esse posse, sed potius ad labefactandas ejus vires quam maxime aptum; quapropter non sine causâ modo citatis verbis Schröderum sequentia adjecisse legimus: *Verum enim vero minus durabilis ▽ illa futura est*, l. c. num. 5. Num autem aqua destillata composita exinde præparetur, neque autoritate neque experientia nobis hætenus comprobatum fuit.

Aquæ destillatæ usus

I. INTERNUS.

Hæc aqua ratione modo dicta destillata doctiorum svasu, variis usibus applicatur: non enim solum vulnera sanat & posita sudorem provocat, ut Camer. in Epit. p. 392. tradit, sed etiam alvum laxat, pravos sudores expellit, inprimis contra quartanam, si ea in initiis adhuc hæreat, salubriter propinatur. Tabernæm. pro dosi antifebrili assignat 4. vel 5. uncias, quibus sumtis vehementer sudor elici debet, ut hydrops quæ plerumque quartanam comitari solet caveatur; quodsi vero Theriaca Andromachi ℥j, aquæ ℥iv vel quinis misceatur, per sudorem pesti adversatur, atque omne contagium expellit. In Prussia ob insignem deobstruendi vim in intermittentibus quoque febribus exhibetur, quod jam Camerar. in Matth.

Matth. Germ. p. 202. b. observavit, de quo etiam conferri meretur Simon Pauli in quadripart. Botan. p. 123. Vocatur autem in nostra Prussia sequenti ratione in usus: scilicet ▽ destillata largo haustu sumpta ad vomitum ciendum felici successu in febribus intermittendis adhibetur, imo ut universale medicamentum in hoc morbo commendatur. Cujus experimenti fidem roborat non solum quotidianus usus, sed etiam Auctoritas Doctiss. Gottscheidii sic scribentis: *Aqua pulsatillæ verno tempore extracta, experimento certo febrifuga est, unciarum trium pondere sumta: vomitum movet acri sapore.* Flor. Pruss. p. 209.

II. EXTERNUS.

Licet autem qualiscunque aquæ nostræ internus sit usus, magis tamen eam & tutius sicuti & totam plantam externis partibus corporis adhiberi posse, eamque purificandis & mundificandis vulneribus aptam & tolerabilem esse, cum Trago ex Hist. Stirp. p. 414. statuimus. Camerar. edit. Germ. p. 203. in tremore artuum, in podagra, paralyfi & arthritide, quibus Valentinus & Chiragram addit, præprimis si partes affectæ aqua paululum tepesacta sæpe perfricentur, & laventur, ob penetrantem & calefacientem ejus vim conducibilem esse vult. Tabernæm. aquam pulsatillæ naribus inditam potentissime pituitam & humores a capite educere catarrhosque ad fauces & pulmones destillantes ad nares divertere autumat. Quod Schræderus in Pharmacop. confirmat, dicens: *Aqua ex herba pulsatillæ præparata obstructioni narium conveniens est.* h. i.

Syrupus ex floribus.

Exprimitur e Pulsatilla recens tusa non solum succus variis erosionibus accommodatus, sed etiam Syrupus e floribus coquitur, qui in defectu violarum Martiarum, a dolosis Pharmacopolis ad tingendum hujus nominis syrupum adhiberi so-

et, addita sacchari clarificati plure quam opus esset quantitate, ne fraus ex acrimonia plantæ innotescat. Non aliter quam quidam hujus farinæ Sophistæ ex relatione D. Valentini, massa, Gallis *Tournesol en Pierre*, pictoribus *Turnis*, nostris officinis *Lacmus* dicta, quæ ex *Heliotropio Tricocco* alias *Tornesol* nominato præparatur, non paucis imponere solent; quod fit, quando eam Saccharo depurato proportionate mistam & ad mellis consistentiam coctam & inspissatam, pro violarum Syrupo supponunt. Quod Gielensis quidam Pharmacopola Dn. Valentino ultro fassus, recensendo quod cum ex incuria ante aliquot annos vitrum Syrupi violarum repletum confractum fuisset, & Syrupus in terram dissiparetur, ille mox Syrupi, in quantum fieri potuit, e terra sublato, ei non parum sacchari addiderit, eumque modo dicta massa coloraverit, exinde effecisse, ut pro vero & genuino syrupo violarum, citra offensam emptorum, divendi potuerit. Valentini in Museo Museorum part. I. p. 172. Ipse ego ante aliquot annos noveram nobili genere natam conjugem, quæ quovis vernali tempore copia florum *pulsatillæ*, e sylvestribus *Ogoncensibus* conquisita, ex eis syrupum præparare solebat, tam eleganti purpura conspicuum, qui de colore cum *viola Martia* certare videretur: quo in fervore febrium compescendo, in tussi, asperitate gutturis, catarrhis acribus, plevritide, variisque obstructionibus tollendis, in primis parvulorum utebatur. Sed audiamus quam infelici successu, ex syrupo ut putabatur salutifero, quotidie tam largiter propinato, factus est potus lethifer, ex cujus acredine Nobilissimi mariti pulmones brevi tempore ita fuere erosi, ut sensim hectica febre inducta sputum antea cruentum, tandem etiam purulentum insequeretur: Cui malo cum non aliis remediis quam syrupo *pulsatillæ*, multis licet dissuadentibus succurrere voluerit, ex *Scylla* in *Charybdin* fuit deventum, & mors brevi insecuta: liberi quoque duo, ab ulcere pulmonum, quod post

post mortem præsentiam suam in pectore cujusvis sat luculenter prodebat, misere suffocati sunt. A quo abusu multi imprimis in Lithuania adhuc dum hodie seducti impositione nominis ficti herbilegarum mulierum, quo pulsatillam Germanice *die Zungenbluhm* efferre solent, abstinere nolunt, sed in tollenda asperitate tracheæ arteriæ, peripnevmonia, tabe vera seu phtisi, asthmate & tussi, ad modo dictum syrupum ut ad sacram anchoram recurrunt, eumque licet in modo dictis affectibus cassadignus non sit nuce, tamen ut sacrum Eleusinium ventosis decantant elogiis, non tamen sine magno sui suorumque detrimento. A quibus offaciis quavis occasione abstinendis, quemlibet bonum his fideliter præmonendum putavi.

Radices.

Radicem Matthiolus subdulcem quidem esse ait, & ideo non longe abesse a temperato: cujus opinionis Autor jam Castor Durantes in hortulo sanitatis edit. Germanicæ ex Italico in Germanicum traslatæ p. 815. extitit: verum Rajus ex Tragi sententia, qui siccatam sternutamenta ciere, crudam vero mansu pituitam elicere asseruit, contrarium statuit, & procul abesse a temperie concludit. Sed pergit Matthiolus radicis virtutes ulterius recensere, scribens: quod sint, qui hanc miris laudibus efferant contra pestilentiam & ad hausta venena, itemque contra omnium venenosorum tum morsus, tum ictus, ob quam virtutem etiam antidotis addi conjicit; quam efficaciam ei quoque tribuit Tabernæm. ostendens, quod ideo etiam suo electuario, quod *ovum aureum* nominavit, cum aliis compositis admiscuerit. Quanquam radici soli hanc virtutem, vel in forma pulveris, vel cum vino drachmarum duarum pondere sumptæ quoque adscribat, ita tamen ut tempore pestis ab adultis ex

vino cum aceto permisto calide propinari, & postmodum duabus vel tribus horis sudor vehementior elici, ab infantibus vero quotidie in conserva rosarum vel caryophyllorum comedi debeat. Ab aliis tamen radix concisa in vino maceratur, & deinde ejus infusi quotidie horis matutinis ab ægris contra venena calix unus vel alter evacuatur, de quo tamen distinctius in proxime sequentibus dicetur. Hæc tam magnifica hujus radice commentatio celeberrimo Dano Sim. Pauli in quadripart. Botanico occasionem dedit opinari, num confectio illa Orvietana dicta, quæ ex Italia ad nos advehitur, & tantopere contra pestilentiam ipsam reliquosque pestilentes morbos, venena hausta & morsus venenatorum animalium hucusque commendata est, non quoque quandam portionem radice pulsatillæ participet? Verum cum ex quinque sibi ab amicis communicatis confectio- nis Orvietanæ descriptionibus illarum nullam, vel micam radice dictæ recepisse observaverit, ab ea quam habuit opinione abstinuisse l. c. ingenue fatetur; in cujus partes quoque abiisse videtur Valentinus l. cit. p. 172.

Radicum Pulsatillæ Conserva.

Ex radicibus Pulsatillæ Conserva quoque conficitur, cujus præparationem sequenti modo instituendam Tabernæmontanus præscribit: R. Radicum recentium a fibris & exteriore cortice probe liberatorum, latorum & depuratorum ℥viii, quibus antea in orbiculos dissectis & concisis, in mortario lapideo, pistillo ligneo in minutissimas partes conquassatis, adde sacchari albi ℥xvj, idque quassando misce & tam diu continua, donec ad justam spissitudinem pertingat, & deinde in vitro probe obturato in usus reserva. Non immerito hic notamus Tabernæmontanum reticuisse, quod Radices prius coquendæ sint, itemque quod proportio Sacchari in radicibus utpote siccioribus ad triplum ascendere debeat, & inter tundendum non nihil

▽æ stillatitiæ addendum sit, quod tamen necessario observandum fuisset.

Uſus Conſervæ.

Sumitur hæc Conſerva præſervative, contra peſtem, mane, jejuno ventriculo, magnitudine dimidiatæ caſtanæ, Tabernæm. Bollf. Kräuterbuch p. 83. quod confirmat Valentin. l. cit. verum doſi paululum aucta, ſcilicet caſtanæ integræ magnitudine comedendam ſvadet: quod tamen diverſum conſilium habitæ ætatis ratione facile conciliari poterit.

Vinum Puſatillatum.

Vinum quoque medicatum a radicibus puſatillæ exſiccatis tempore autumnali præparatur, cujus conficiendi non unam methodum oſtendit Tabernæm. idque ut eo felicius præſtet, l. 2. c. 23. p. m. 954. lectorem curioſum relegat ad vinum enulatum, ibique artiſcioſe illud concinnandi varias formulas tradit: nonnulli, inquit, muſtum (intellige a racemis optimis, ac minime vitiatis expreſſum) ſeligunt, quo probe cocto, radices puſatillæ ſiccas & negligenter contuſas immittunt, quas temperato igni bulliendas exponunt, donec muſtum puſatillæ immerſæ ſaporem ac virtutem exacte imbiberit. Alii, pergit, acceptis exſiccatis (potius dixerim ſemiſiccis) radicibus eiſque conciſis, linteo aut cannabino ſacculo admodum raro imponunt, & ſic doliolo, lagenæ vel alii vaſculo, ex munda & proba materia concinnato, vinoque repleto injiciunt, additis nonnullis lapillis, ne innatent, ſed in fundum deſcendant, quæ ubi ſatis emaduere & maceratæ fuerint, quod ex odore & ſapore vini illis imbuti percipitur, excluſo ſacculo & radicibus exemptis, alias radices recentes indunt, quod tamdiu repetunt, prout vel fortiori vel remiſſiore amore & acredine vinum puſatillatum imbutum eſſe optant. Addit & tertium modum

vini hujus medicati, ad modum vini enulati comparandi; scilicet jubet radices in minutias dissectas in olla recenti aliqua cum duabus vel tribus mensuris musti coquere, & cum probe deferbuere, integrum dolium musti, vel quantum cuique libuerit, antea itidem aliquantisper cocti superinfundere, quibus mistis iterumque paulum recoctis, depuratis & elutriatis, in aliud vas transfundere: Vbi tamen notandum, quod si vinum in vase resederit, infusione repetita vas semper repleri debeat. Denique refert, quod quidam radices musto injectas aliorum vinorum more effervesceere permittant, donec clarum & defecatum vinum ex his miscellaneis secerni possit. Non immerito hic quaeri posset; quinam modus ex modo traditis vini medicati compositionibus praefendus sit? Num ille qui per naturalem musti calorem, validamque ebullitionem, interna rerum infusarum, nec non confusarum agitatione, velitatione & impressione peragitur, ex quo id, quod injectum & comprehensum est, a natura quasi ipsa conficitur & ut ita loquar, incorporatur? Num is qui radices per sacculi inclusionem & exclusionem, quae via trita alias est & vulgaris, quam etiam novit media de plebe popellus, doliis immittit, neglecta omni effervescentia? Num denique qui ebullitione iterata institutus est? Quod ultimum attinget modum cum cum Antonio Mizaldo suspicione non carere statuimus, ob rerum immissarum ebullitionem plus æquo majorem vel minorem, intensiorem vel remissiorem, nulla graduum basi in his praescripta & observata. Multa enim sunt quae longam coctionem sustinent, alia vero brevem, cujus si non habeatur perspecta ratio, vires decoctorum resolvuntur, & in fumos illico abeunt. Secundum quod spectat, hoc quidem concinnandi vini pulsatillati artificium paratu omnium facillimum esse concedimus, sed non minus quam modo dictum suspectum. Periculum enim est ne musto immersae aut natantes materiae ex mora, loci natura, distillatione praepedita, & aliis, vitium

tium trahant, ac vinum ita labefactent, ut ætatem ferre non possit, sed invappam illico abeat, aut ante tempus ace scat. Primum itaque præstare putamus, quod musti fervore per ignem sedato, inprimis si despumatio insecuta fuerit, radicum musto inditarum tantam macerationem admittit, quæ illarum naturam ac facultates tam gustatu, quam odoratu induisse ac imbuisse, deprehenditur. Ubi tamen lenta eaque levi ebullitione negotium hoc quam felicius absolvi poterit. Ultimum quod per solam effervescentiam & fermentationem propositum fuit, quoniam maxime necessariis circumstantiis carere deprehenditur, ut mancum & mutilum studio prætermittimus. Confer. Anton. Mizaldi *Artificia Medica* p. 37. & seq.

Usus Vini Pulsatillati.

Vinum hoc Pulsatillatum grati est saporis & valet ad præservandum contra venenatorum violentiam, & inprimis pestilentiam, de mane quotidie potum: sicuti etiam adversus morfus & ictus venenatorum animalium prodest, id quod iterum testatur Tabern. l. c.

Semen.

Semen licet tanta canitie comosa sit obsitum, ut nullius usus primo intuitu videatur, quod & plerosque Botanicorum movit altum de ejus virtutibus silentium tenere; nihilominus tamen inter eos quos nobis evolvere licuit Autores, unus Hieron. Tragus illud de meliori commendat, nimirum quod non solum tuto illis præberi possit, quos calculus vexat, si scilicet vino decoctum fuerit, sed etiam præterea frigidis mulieribus ad provocandas menses propinari: cujus postremum consilium a mulierculis nostris non semel in usus vocatum fuisse, certo perspectum habemus.

Sal.

Sal ex nostro vegetabili ad leges a Poterio præscriptas evocavimus: num autem ejusdem sit valoris & efficaciam cum reliquis salibus vegetabilium, de eo ferram contentionis cum aliis reciprocare nolumus, sed Medicis id dijudicandum relinquimus. De cætero si quis de hac controversia fusius aliquid legere cupit, evolvat Joh. Beguini Tyrocin. Chimici lib. 1. c. 17. Gvern. Rolinc. Chymiam in Artis formam redactam l. 5. c. 1, & 2. Ledelii Tract. de Cent. Min. p. 130. aliorumque plurium scripta, ubi curiositati suam satisfactum fuisse fatebitur.

Spiritus.

Spiritum quidem e pulsatilla elici posse, nemo est qui inficias iverit: verum ob ejus vim causticam non facile in usum vocandum esse quilibet simul intelligit. Quemadmodum etiam experientiam nostram circa ejus usum profiteri possumus nullam.

C A P U T III.

Observationes quasdam circa Pulsatillam subjungit, in quibus ostenduntur

I. Præfagia.

Ruricolæ varia prognostica ex Pulsatilla præfagire solent, atque ex ea mox frugiferi vel inauspicati anni, mox aëris frigidi, nimborum vel aridi rationem prædicere. Florem pulsatillæ ad exortum solis siccum existentem pluvias, rore madidum, bonam aëris temperiem præfagire autumant: apertum summo mane ventos, clausum ad meridiei tempus frigus denotare putant: si post medium Aprilis flos a terra non prorumpat, continuationem frigoris, & simul annonæ gravitatem annunciant: si autem initio ingruentis mensis dicti copiosissime efflorescat,

scat, largam messem spondere indignant: si aranæ in ea nidulantur copiosæ, grassantem pestem, aut ad minimum varia morborum genera hominibus & pecudi indicare contendunt: quodsi vero repente injuriâ aëris exsiccentur vel corrumpantur, enecationem pullorum augurari debere affirmant. Quæ divinatio cum in lubrico hæreat, & plerumque vanitate & superstitione pollui soleat, cum dubio & fallaci suo successu jure meritoque rejicitur, & credulo vulgo in putatitium solamen relinquitur.

II. Fascinum.

Creditur etiam florens Pulsatilla die Viridium collecta, & vel cunis imposita vel ex cunis & collo infantum suspensa, fascinationem prohibere aut avertere; sed cum talia superstitione plena sint, plane rejicienda censemus.

III. Ova tineta.

Feriis Paschalibus, floribus Pulsatillæ ova nostrates tingere consueverunt: Aqua enim imposita floris petala, prius in ahenis vel olla effervesce sinunt, quibus tamen aliqui paulum aluminis adjiciunt, & deinceps ova imposita ad justam soliditatem coquunt, quæ sese deinde colore viridi dilutiore commendant, qui tamen si flos totus cum pistillis suis ad tingendum adhibeatur, facile saturatior evadit. Obtinuit hic mos ova Paschalia pulsatilla colorandi jam dudum & in aliis regionibus. Iohannes Andernacus Commentario in Pauli Æginetæ libr. 7mum cap. 3. Pulsatillæ purpureæ mentionem faciens, ait: Mulierculæ hac ova tingunt, p. 38. In Turcia, Persia, Mesopotamia ova Paschalia ab iis, qui memoriam effusi sanguinis Jesu Christi devoto pectore recolunt, purpureo colore tingi perhibentur, a quibus autem talia beneficia pio corde nonvolvuntur, ovis viridibus vel luteis dicuntur esse contenti, quibus in certis ludis circa festum Paschatos consuetis utebantur, ut Tenzel ex Thomæ Hyde Histor. Nerdiludii, in Biblioth. Cu-

riosa primo Repositorio, ad Annum 1704. p. 719 recenset; quæ ratione autem Ova Paschalia rubro, cœruleo, luteo & viridi colore tincta, sæpe etiam auro vel argento obducta in memoriam resurrectionis Jesu Christi tam a Russis, quam ipsorum Duces, Festo Paschatos dispensentur, videri poterit Petrus Petrejus part. 6. Chronici Moscovitici; itemque M. Daniel Schneider in Titio continuato, Loc. XI. Sect. III. c. 3. p. 483. Quod & de Palatinatu Rhenano recenset Valentin. in Museo Museorum, lib. 2. c. 14. simulque miratur, quod ova paschalia pulsatillæ floribus, qui tamen purpurei sunt, tincta, viridia evadant. p. 171.

IV. Corollarum ornatus.

Externis usibus affociamus quoque ornatum, quem accolæ pulsatilliferorum locorum in connectendis fertis, corollis & pugillis quærere solent, in primis diebus festis, quibus tam adolescentes quam adolescentulæ capita, pectora & manus exornant, cum iis in templis præsentibus se sistunt, fertisque recentibus halant: quod etiam observare non negligunt tum, quando nuptias celebrant, in quibus juvenes fertis modo dictis & pugillis pulchre redimiti lætantur.

V. Symbola.

Denique Symbola quædam pulsatillam ostendere videmus, & quidem

1) Fragilitatis & brevitatis vitæ humanæ.

Color pulsatillæ varietate ludit, flore superbit eleganti, verum ita caduco, qui brevi spatio solis calore langvescat, aut levi aura spirante decidat, & simul cum suo semine discutiatur. Pulcher quidem

brevis est tamen usus in illo

Namque male hærentem & nimia levitate caducum

Excutiunt iidem, qui perflant omnia venti.

Ovid. lib. 10. Metamorph. Quo ipso vitæ humanæ conditionem & formam in primis fluxam, instabilem atque caducam ostend-

sten-

stendit: quæ dum calore iræ divinæ tangitur, aut saltem levi vento tentationum morborumque vexatur, omnem suam gloriam deponit. Explicat hanc instabilitatem rerum humanarum ipse Spiritus Dei: *Omnis caro fœnum, & omnis gloria ejus sicut flos agri.* Ut autem pulsatilla dum nata est consenescit: sic nos nascentes morimur, finisque ab origine pendet, adeo ut scite in hanc rem dici possit:

*Vita fugax, quam causa levis tua stamina rumpit?
Ita levi flatu, Pulsaque tilla cadit!*

2) *Amicitie fucatae.*

Sicuti pulsatilla aliud designat, aliud exhibet: externa pulchritudine sua & colore multa promittit & admiratoribus suis spe eximiae virtutis, qua in superandis reliquis plantis pollet, blanditur, in rei veritate tamen pauca præstat, quin potius multis plantis posterior existit: sicuti non minus campanam repræsentare videtur, sonum tamen, licet fuerit pulsata, nullum edit: ita hypocritæ sub specie intimæ sinceritatis fucatam amicitiam offerunt, & cum ea magna pollicentur, re ipsa tamen campanis sunt similes, quæ pistillo carent, aut horologiis turbatis, quæ aliud signant, aliud sonant: aliud mente volvunt, aliud ore designant, aliud lingua loquuntur, aliud ratione svadent. Cum tamen lingua, cor, mens cum vita ab æqua lance pendere debeant. Ad quod non incompete Kemp in den Poetischen Lust-Gedanken:

Die Parolen dieser Zeit
Sind wie Blumen auf der Hand,
Wenn der Wind kommt drein geflogen,
So verleurt sich Blum und Kraut:
Also wer Parolen traut,
Der wird oft dadurch betrogen.

Clausula.

Interea L. Clariss. quod Tibi in præsentī opusculo offerre conati sumus argumentum benevole accipe, & num ubique rem acu tetigerimus, æqua lance pondera: quod si nos non ubique ex voto ad scopum collimasse deprehendes, cogita humanum id reputari, pollicemur Te meliora monentem lubenter auscultaturos. Interea hæc

Si placent, Tibi gratulor, mihi que:

Tibi, quod fueris scopum secutus;

Mihi, quod fuerim scopum secutus.

Si vero Tibi displicent: Amicus

Eris non minus: id rogabo solum,

Ut cum candidiore mente fiat:

Cordatis etenim dolus repugnat.

Moscherosch. Cent. I. Epigr. 99. p. 28. Tibi interim summe DEus, totius Universi plantarumque Creator omnipotens, cujus gloriam non solum cœli enarrant, sed quælibet herba demonstrat, juxta illud Poëtæ:

Et levis est cespes qui docet esse DEum;

Et rursus:

Præsentemque docet quælibet herba DEum.

In quod & Aristoteles quamvis gentilis consentit, dicens: *nulla res est naturæ, in qua non mirandum aliquid inditum habeatur, & in qua non adsit Naturæ Numen*, lib. I. de part. Animal. c. 5. sit pro Tua singulari Gratia & Benignitate Laus & Gloria redita. Concede ex peculiari Tua bonitate, ut singula vergant in Nominis Tui sanctissimi & nunquam interituri gloriam,

Historiæ Patriæ ornamentum & Rei literariæ emolumentum: id quod Tractatus nostri præcipuus esto

F I N I S.

Nomina Autorum, per quos in hoc Tractatu profecimus.

- P**Auli Æginetæ Opera Græc. & Lat. Basil. 1538. fol.
 Paul. Ammanni Suppellex Botanica, Lips. 1675. 8.
 Ejusd. - Character plantarum. Francof. & Lips. 1685. 12.
 Aristotelis Opera Aurel. Allobr. 1605. fol.
 Casp. Bartholini opusculum de Unicornu. Hafn. 1628. 8.
 Joh. Bauhini Hist. Plant. Univers. Ebrodun. 1650. & 1651. fol.
 Casp. Bauhini Prodrumus. 1620. 4.
 Ej. - - Pinax. Basil. 1623. 4.
 Ej. - - Phytopinax. Ib. 1596. 4.
 Ej. - - Animadversiones in Hist. gener. Plant. Ff. 1601. 4.
 Joh. Beguini Tyrocinium Chymicum, Regiom. 1618. 8.
 Joh. Bodini Theatr. Naturæ. Hanov. 1605. 8.
 Ol. Borrichius de Usu Plantarum Indigenarum, Hafn. 1690. 4.
 Jacobi Breynii Plantarum Exoticarum Centuria, Ged. 1678. fol.
 Andreas Cæsalpinus de Plantis, Florent. 1583. 4.
 Joach. Camerarius in Matthioli Kräuterbuch. Trsf. am Mayn
 1626. fol.
 Barth. Carrichters Kräuterbuch. Straßb. 1618. 8.
 Dom. Chabræi Stirpium Sciagraphia, Col. 1666. fol.
 Carol. Clusii rarior. Plantar. Historia, Antw. 1601. fol.
 Ej. Historia rarior. stirpium per Hispaniam observat. Antv.
 1576. 8.
 Gregor. Cnapii Thesaurus, Cracov. 1644. 4.
 Adriani Cocquii Historia ac contemplat. sacr. Plantar. Vlissing.
 1684. 4.
 Fabii Columnæ plantarum minus cognitarum Ecphrasis. Romæ
 1616. 4.

- Ej. - in Nardi Antonii Rechi volumen Annotat.
 Valerii Cordi Histor. Stirp. Tig. 1561. fol.
 Ejusdem Annotationes in Dioscor. ibid.
 Joh. Costæus de Universali stirpium natura, August. 1578. 4.
 Osw. Crollii tract. de signaturis. Lips. 1634. 4.
 Jac. Dalechampii Historia Plantarum generalis. Lugd. 1587.
 fol.
 Pedac. Dioscoridis Opera, Interprete Marcello Vergilio. Col.
 1529. fol.
 Remb. Dodonæi Pemptades, Antv. 1616. fol.
 Conr. Gesnerus de Hortis Germaniæ. Tig. 1561. fol.
 Joh. Gottsched Flor. Pruss. Region. 1703. 4.
 Nehem. Grew Idea Histor. Phytolog.
 Pauli Hermanni Catalogus Horti Academici Lugduno-Batavi.
 Lugd. Bat. 1687. 8.
 Joh. Henr. Heucheri Index Plantarum Horti Acad. Wittem-
 berg. Wittemb. 1711. 4.
 Maurit. Hoffmanni Flora Altorffina. Altorff. 1674. 4.
 Thomæ Hyde Histor. Nerdiludii. Oxon. 1694. 8.
 Dion. Jonquet Hortus Parisiensis. Paris 1659. 4.
 Joh. Jonstonii Notitia Regni Vegetab. Lips. 1661. 12.
 Eman. Königii Regnum Vegetab. Basil. 1696. 4.
 Sam. Ledelius de Centaureo minore. Frf. 1694. 8.
 Matth. de Lobel Stirpium Historia, Antwerp. 1576. fol.
 Ejusdem Adversaria. ibid.
 Ejusdem Opera in Holländischer Sprach.
 Marcelli Malpighii Anatome Plant. Lond. 1675. fol.
 Petr. Andr. Matthioli Opera per Casp. Bauhinum, Frf. 1598. fol.
 Ej. Kräuterbuch per Joach. Camerar. Ff. 1626. fol.
 Ejusd. Epitome, Frf. 1586. 4.
 Christiani Menzelii Index Nominum Plantarum. Berol. 1682.
 fol.

Christ. Merretti Pinax rerum naturalium Britannicarum, Lond.
1667. 8.

Anton. Mizaldi Artificiofa Methodus. Col. Agr. 1577. 8.

Robert. Morisson Plant. Hist. Universalis, Oxon. 1680. fol.

Mart. Mylii Hortus Philosophicus, Gœrlicii 1597. 8.

Herbar. Pancovio-Zornianum. Cöln an der Spree 1673. 4.

Theoph. Paracelsi Opera, Francof. 1603. 4.

Sim. Pauli Quadripartitum Botan. Argent. 1667. 4.

Petr. Petrei Chronicon Moscoviticum.

C. Plinii Secundi Histor. Natur. Lutetiæ 1532. fol.

Joh. Bapt. Porta Phytognomia, Francof. 1591. 8.

Petr. Poterii Pharmacopœia Spagyrica, Col. 1624. 12.

Joh. Raii Historia Plantarum, Londin. 1686. fol.

EjUSD. Stirpium Europæarum extra Britanniam nascentium Sylloge, Lond. 1694. 8.

EjUSD. Methodus Plantarum emendata & aucta Londin.
1703. 8.

Gvern. Rolincius de Vegetabilibus, Jen. 1670. 4.

EjUSD. Chymia in artis formam redacta. ib. 1672. 4.

Olaus Rudbeck de fundamentali plantarum Notitia.

Joann. Schrœderi Pharmacopœia, Francof. 1677. 4.

Casp. Schwenkfeld Stirpium Silesiæ Catalogus, Lips. 1601. 4.

Simon Sirenii Zelnik, Cracov. 1613. fol.

Adam Spigelii Isagoge in rem Herbariam, Lugd. Bat. 1633. 16.

Joh. Bodæi a Stapel Comment. in Theophrast. Hist. Plant.
Amstel. 1644. fol.

Wilh. Ernst Tenzelii Biblioth. Curios. Francof. & Lips. 1704. 8.

Theophrasti Eresii Histor. Plant. Amst. 1644. fol.

Jacob Theodori, Tabernæmontani, Kräuterbuch, per Casp. Bauh.
Bas. 1664. fol.

Antonii Thylesii de Coloribus tractatus, Basil. 1529. 8.

- Joseph. Pitton Tournesfort Instit. Rei herbariæ, Paris. 1700. 4.
 Melch. Toxitis Kräuterbuch, Straßb. 1576. fol.
 Hier. Traji Kräuterbuch, Straßb. 1595. fol.
 Id. de Stirpibus, Davide Kybero Interprete, Argent. 1552. 4.
 Mich. Bernhardi Valentini Museum Museorum, Frf. M. 1704.
 fol.
 M. Terentius Varro de lingua Latina, 1581. 8.
 Georgii Volcammeri Flora Norimbergensis, Norimb. 1700. 4.
 Marczina Urzędowa Herbarz Polski, Cracov. 1595. fol.
 Joh. Wigandus de Herbis in Borussia nascentibus, Jenæ 1590. 8.

